

ब्रेल प्रकाशन

**Publications
in
Braille**



nbt.india

एकः सूते सकलम्

राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत
NATIONAL BOOK TRUST, INDIA

Braille Catalogue 2022

Published by the Director, National Book Trust, India
Nehru Bhawan, 5 Institutional Area, Phase-II, Vasant Kunj, New Delhi-110070
Website: www.nbtindia.org.in

Lasertypeset at Ideal Publishing Solutions, New Delhi and
printed at First Impressions Corporate Services Pvt. Ltd., Noida

अनुक्रम/Contents

पुरोवाक्	5
<i>Preface</i>	7
1. ब्रेल में हिंदी पुस्तकें/Braille Books in Hindi	11
2. ब्रेल में अंग्रेजी पुस्तकें/Braille Books in English	41
3. ब्रेल में अन्य भारतीय भाषाएँ/ Braille Books in Other Indian Languages	
(क) ब्रेल में गुजराती पुस्तकें/Braille Books in Gujarati	65
(ख) ब्रेल में कन्नड़ पुस्तकें/Braille Books in Kannada	71
(ग) ब्रेल में मलयालम पुस्तकें/Braille Books in Malayalam	73
(घ) ब्रेल में मराठी पुस्तकें/Braille Books in Marathi	74
(ङ) ब्रेल में ओड़िया पुस्तकें/Braille Books in Odia	77
(च) ब्रेल में तमिल पुस्तकें/Braille Books in Tamil	79
(छ) आगामी ओड़िया भाषा की ब्रेल पुस्तकें/ Forthcoming Braille Books in Odia	82

पुरोवाक्

राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत की स्थापना का मुख्य उद्देश्य समाज के हर वर्ग को उचित मूल्य पर स्तरीय पुस्तकें उपलब्ध करवाना है। देश को एक ज्ञानवान समाज के रूप में विकसित करने के लिए हम लगभग उन 80 लाख लोगों को पुस्तकों से अछूता नहीं रख सकते जो किन्हीं कारणों से दृष्टिहीनता की चपेट में आ गए। यह जानना जरूरी है कि दृष्टिहीनता न तो उनकी पहचान है और न ही सुखद भविष्य के मार्ग में कोई बाधा। दृष्टिबाधित बच्चे अन्य बच्चों से कहीं भी कम नहीं होते, उनके पास शब्द होते हैं, अपनी अभिव्यक्ति की प्रबल क्षमता होती है और वे स्पर्श इंद्रियों से ब्रेल लिपि के उभरे हुए शब्दों को भलीभाँति पढ़ व समझ लेते हैं। आज बहुत से ऐसे लोग शासकीय व अन्य सेवाओं में बड़े पदों पर सहजता, कर्मठता और संपूर्णता के साथ काम कर रहे हैं।

ऐसे विशेष दिव्यांगों को ध्यान में रखते हुए राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत (एन.बी.टी.) एवं ऑल इंडिया कन्फेडरेशन ऑफ द ब्लाइंड (एआईसीबी) विगत कई दशकों से एक साथ मिलकर दृष्टिबाधित पाठकों के लिए उत्कृष्ट कोटि का साहित्य ब्रेल पुस्तकों के रूप में प्रकाशित करते आ रहे हैं। ब्रेल में अब तक 360 से अधिक पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं। ये पुस्तकें हिंदी, अंग्रेजी, तमिल, गुजराती, कन्नड़, ओड़िया, मलयालम तथा मराठी भाषाओं में ब्रेल लिपि में उपलब्ध हैं। ब्रेल में प्रकाशन हेतु न्यास की पुस्तकमालाओं-भारत-देश और लोग, तरुण भारती, लोकोपयोगी विज्ञान, लोकोपयोगी सामाजिक विज्ञान, आदान-प्रदान (अंतर्भारतीय पुस्तकमाला), समसामयिक साहित्य पुस्तकमाला, भारतीय साहित्य निधि, विश्व साहित्य, सृजनात्मक शिक्षा, सतत शिक्षा, एशिया-प्रशांत सहप्रकाशन कार्यक्रम, नेहरू बाल पुस्तकालय, विविध आदि पुस्तकमालाओं से चुनिंदा पुस्तकों को लिया गया है। एशिया-अफ्रीका क्षेत्र के सबसे बड़े पुस्तक मेलों में से एक, नई दिल्ली विश्व पुस्तक मेला 2022 के 30वें संस्करण का केंद्रीय विषय **आज़ादी का अमृत महोत्सव** रखा गया है।

एनबीटी और एआईसीबी ने इस पुस्तक प्रकाशन-यात्रा को सुचारु रूप से गतिमान बनाए रखने के लिए दिनांक 5 दिसंबर 2018 को “समझौता-ज्ञापन” (MOU) पर हस्ताक्षर किए हैं। इस समझौता-ज्ञापन का उद्देश्य देशभर के दृष्टिबाधित दिव्यांगजनों को उनके बेहतर जीवन के लिए उपयोगी पुस्तकें उपलब्ध करवाना है, साथ ही, उनमें पठन-संस्कृति के प्रोन्नयन हेतु अधिक-से-अधिक ब्रेल

पुस्तकों का प्रकाशन करना है, ताकि वे इन पुस्तकों से ज्ञानवर्धन कर सम्माननीय और स्वावलंबी जीवन जी सकें। न्यास इस तरह के उत्कृष्ट कार्य में सहभागी बनकर स्वयं को गौरवान्वित महसूस कर रहा है।

प्रो. गोविंद प्रसाद शर्मा
अध्यक्ष
राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत
नई दिल्ली

PREFACE

India being home to one of the world's largest Braille friendly readers, invention of the Braille script has made it possible for this category of people to connect with wider world of learning and knowledge.

With this objective in mind, the National Book Trust (NBT), India in collaboration with All India Confederation of the Blind (AICB) have jointly published a set of books in Braille for the visually impaired readers. So far, more than 360 books have been published. While a major chunk of the books have been published in Hindi and English, some books are also available in Gujarati, Kannada, Malayalam, Marathi, Odia and Tamil. These books have been taken from the various series under which NBT publishes books like India-The Land and the People, Aadan Pradan, Young India Library, Popular Science, Popular Social Science, Classics, Creative Learning series, National Biography, Asian Cultural Centre for UNESCO, Nehru Bal Pustakalaya and so on. This catalogue lists all the published titles under the Braille publishing programme. Moreover, apart from the languages mentioned above, books will be published in other Indian languages too.

The New Delhi World Book Fair is one of the largest book fairs held in Afro-Asian region, the theme of the NDWBF 2022 is 'Azadi Ka Amrit Mahotsav'. To invite the attention of the publishing fraternity towards publishing literature for this sector of differently-abled readers, a special Braille Books Counter will be set up to project these publications at Pragati Maidan, New Delhi, the venue of the book fair.

This is an empowerment exercise and innovative endeavour of the NBT to carry forward the idea of inclusive learning and disseminate content to readers of all categories.

Yuvraj Malik
Director, NBT

THE NATIONAL BOOK TRUST, INDIA

The National Book Trust, India (NBT) is an autonomous body under the Department of Secondary & Higher Education, Ministry of Education, Government of India. Established in 1957, it is a professional organisation working towards the promotion of books and the habit of reading in the country. The major activities of the Trust include publishing, promotion of books and reading, promotion of Indian books abroad, assistance to authors and publishers, and promotion of children's literature.

The NBT publishes general books which include works of fiction, books on Social Sciences, Medical Science and Cutting Edge Technology for all Segments of Society and for all Age-Groups. The NBT also publishes a wide variety of books for children and post-literacy reading material for neo-literates. moderately priced, NBT publishes books under different series in english and in all major Indian languages of India, viz. Hindi, Asamiya, Bangla, Gujarati, Kannada, Kashmiri, Konkani, Malayalam, Manipuri, Marathi, Nepali, Oriya, Punjabi, Rajasthani, Bhojpuri, Sindhi, Tamil, Telugu and Urdu. In addition, NBT also publishes select books for children in Bhili, Gondi, Santhali and some north-eastern languages, such as Ao Naga, Bhutia, Boro, Garo, Khasi, Kokborok, Lepcha, Lirnboo, Mising, Mizo and Newari. NBT pays special attention to those genres which are not adequately covered by other publishers. These relate to books on Science & Technology, Environment, The Land and People of India, and personalities who have contributed to the making of India; designed especially for the general reader.

ब्रेल में हिंदी पुस्तकें

आदान-प्रदान पुस्तकमाला

आजादी की छाँव में

बेगम अनीस किदवई

अनु. : नूर नबी अब्बासी

भारत से पाकिस्तान और पाकिस्तान से लुट-पिटकर और उजड़कर आने वाले शरणार्थियों की पीड़ा, यातना और शोषण का चश्मदीद दस्तावेज है बेगम अनीस किदवई की यह पुस्तक।

आठ असमिया एकांकी और पियली फुकन

प्रफुल्ल दत्त गोस्वामी (संपा.)

अनु. : नवारुण वर्मा

हास्य-व्यंग्य से लेकर हर तरह की गंभीरता से परिपूर्ण आठ असमिया एकांकियों का संकलन।

आदवन की कहानियाँ

आदवन

अनु. : सरस्वती रामनाथ

मूल तमिल से अनूदित इस संकलन में महानगरीय जन-जीवन की विसंगतियाँ, वहाँ के नागरिकों द्वारा अपनी अस्मिता की तलाश की कोशिश, बेचैनी, समाज और व्यक्ति की आंतरिक समस्याओं के समन्वय आदि के चित्र सूक्ष्मता से दर्ज किए गए हैं।

आधुनिक तमिल कहानियाँ

अशोक मित्रन

अनु. : के.ए. जमुना

तमिल की सोलह आधुनिक कहानियों का संकलन। ये उन लेखकों की कहानियाँ हैं, जिन्होंने सन् साठ के बाद अपनी पहचान बनाई है।

आशापूर्णा देवी की श्रेष्ठ कहानियाँ,

आशापूर्णा देवी,

अनु. : सूर्यनाथ सिंह

दैनंदिन जीवन की अत्यंत छोटी-छोटी घटनाएँ आशापूर्णा की लेखनी का स्पर्श पाकर महान हो जाती हैं। बाँग्ला से अनूदित इस कहानी संकलन में घर,

आँगन, परिवार, मुहल्ले की उपेक्षित-सी घटनाओं को भी वैराट्य देने की सफलता दिखती है।

इक्कीस बांग्ला कहानियाँ

अरुण कुमार मुखोपाध्याय

अनु. : देवलीना

वर्तमान काल की बांग्ला कहानियों का यह संकलन सिर्फ कथा रस से ही सराबोर नहीं वरन् रवींद्रनाथ टैगोर के बाद के बांग्ला साहित्य की मौलिकता का भी सूचक है।

उर्दू की नई कहानियाँ

राम लाल, इज़हार उस्मानी (संपा.)

अनु. : एम. शहबाज़

उर्दू की नई कहानियों की प्रवृत्तियों से परिचय कराती छब्बीस प्रमुख कहानियों का संकलन।

उसने जंगल को जीता

केसव रेड्डी

अनु. : जे. एल. रेड्डी

एक सूअर के चरवाहे और एक सूअरी के प्रसव के आश्रय से गढ़ी हुई इस तेलुगु उपन्यास की कथा में समकालीन जनजीवन पर असुरक्षा और आतंक के मंडराते बादल को प्रभावकारी ढंग से चित्रित किया गया है।

एक किशोरी फुलझड़ी-सी

सीटी. पद्मनाभन

अनु. : एन.ई. विश्वनाथ अय्यर

मलयालम से अनूदित इस कहानी संकलन में पीड़ित और शोषित सहजीवियों के वास्तविक चित्र अंकित हैं। कला और यथार्थ का अद्भुत सम्मिश्रण यहाँ मिलता है। पृष्ठभूमि, पात्र, संवाद और आवेग-सब सम्मिलित होकर इन कहानियों में हृदयहारी अनुभव कराते हैं।

कथा पंजाब (खंड-2)

हरिभजन सिंह (संपा.)

अनु. : सुभाष नीरव

पंजाबी की श्रेष्ठ कहानियों के जरिए बीते वर्षों में पंजाबी परिवेश की चेतना और भावना के रूपों में हुए अपार परिवर्तन को निरूपित करती हुई एक श्रेष्ठ पुस्तक।

कथा भारती : असमिया कहानियाँ

निर्मल प्रभा बरदलै (संपा.)

अनु. : नवारुण वर्मा

असम जनपद एवं वहाँ के कथा लेखन की वास्तविक झाँकी प्रस्तुत करता हुआ एक महत्वपूर्ण कहानी संग्रह, जिसमें वहाँ के स्थापित कथाकारों को संकलित करने का यथासंभव प्रयास किया गया है।

कथा भारती ओड़िया कहानियाँ

पठाणि पटनायक (संपा.)

अनु. : शिवप्रिया महापात्र

ओड़िया भाषा के प्रमुख कथाकारों की चुनी हुई कहानियों का संकलन।

कथा भारती : मलयालम कहानियाँ,

ओम चेरी एन.एन. पिल्लै (संपा.)

अनु. : सुधांशु चतुर्वेदी

प्रस्तुत कथा संकलन में मलयालम के प्रसिद्ध कथाकारों की श्रेष्ठ कृतियों को संकलित किया गया है। इसमें संकलित कहानियाँ पाठकों की पठन रुचि बढ़ाने में सहायक होंगी।

कन्नड़ कहानियाँ

जी.एच. नायक (संपा.)

अनु. : बी.आर.नारायण

प्रस्तुत पुस्तक में आधुनिक कन्नड़ साहित्य के प्रतिनिधि लेखकों की 25 कहानियाँ संकलित की गई हैं।

कपिली के आर-पार

नवकांत बरुआ

अनु. : लोकनाथ भराली

असमिया भाषा के प्रसिद्ध लेखक एवं शिक्षाविद् का बहुत ही रोचक एवं आकर्षक उपन्यास।

कपीशजी

मनोहर श्याम जोशी

भाषा के स्तर पर धारदार व्यंग्य, विषय के स्तर पर अत्यंत आधुनिकता और समझ के स्तर पर गहन मार्मिकता से ओत-प्रोत कृति प्रस्तुत करने वाले हिंदी उपन्यासकार मनोहर श्याम जोशी का महत्वपूर्ण उपन्यास।

कानून के फायदे

मीनल दीक्षित

अनु. : गीता जैन

कानून के तौर-तरीके जानने का प्रत्येक भारतवासी को अधिकार है। कहानी के अंदाज में कानून की जानकारी बड़े रोचक तरीके से इस पुस्तक में दी गई है।

कामतानाथ : संकलित कहानियाँ

कामतानाथ

स्वातंत्र्योत्तर कालीन हिंदी कहानी को नई दिशा देने वाले प्रसिद्ध कथाकार कामतानाथ की चुनिंदा कहानियों का संकलन।

काली मिट्टी

पालगुम्भि पद्मराजु

अनु. : आरिगपूडि रमेश चौधरी

मूल ओड़िया पुस्तक से हिंदी में अनूदित इस उपन्यास में प्रतिभा नाम की एक मेधावी लड़की की कथा कही गई है।

कश्मीरी कहानियाँ

सं. मोहम्मद जमा आजुर्दा (संपा.)

अनु. : जोहरा अफजाल

कश्मीरी के साहित्य की श्रेष्ठ कहानियों का शानदार संकलन। यह संकलन एक साथ कश्मीरी भाषा साहित्य की घनीभूत संवेदना और जनपद की चित्त छवि को मूर्त करता है।

किस्सा पंजाब,

हरिभजन सिंह (संपा.)

अनु. : विजय चौहान

प्रस्तुत पुस्तक में पंजाब के कुछ लोकप्रिय किस्सों का नई शैली में वर्णन किया गया है। ये किस्से हीर-रांझा, मिरजा साहिबाँ, सस्सी-पुन्नु, सोहनी-महिवाल आदि के प्रेम-प्रसंगों, पूरन भगत और राजा रसालू की पावन कथाओं के साथ ही दुल्ला भट्टी और जीउणा मोड़ जैसे वीरों की लोककथाएँ सुनाते हैं।

कुलवंत सिंह विर्क की कहानियाँ

जसवंत सिंह विरदी (संपा.)

अनु. : सुभाष नीरव

पंजाबी के श्रेष्ठ कथाकार कुलवंत सिंह विर्क की 29 श्रेष्ठ कहानियों का संकलन।

गंगा चील के पंख

लक्ष्मीनंदन बोरा

अनु. : शारदा बरुआ

असमिया उपन्यास लेखन के क्षेत्र में लक्ष्मीनंदन बोरा का प्रमुख स्थान है। यह पुस्तक उनके बहुचर्चित उपन्यास का हिंदी अनुवाद है। असमिया न जानने वाले पाठक इसे पढ़कर असमिया ग्राम्य जीवन की एक झलक से परिचित हो पाएँगे।

गोपीनाथ महांति की कहानियाँ

सीताकांत महापात्रा (संपा.)

अनु. : प्रभात त्रिपाठी

आदिवासी जनजीवन के सुख-दुख, संघात-संघर्ष और संभावना के चित्रों को उकेरती हुई गोपीनाथ महांति की सत्रह ओड़िया कहानियों का संकलन।

जयकांतन की कहानियाँ

अनु. : र. शौरिराजन

तमिल के श्रेष्ठ कथालेखक जयकांतन की चुनी हुई 15 कहानियों का संकलन।

जयशंकर प्रसाद की श्रेष्ठ कहानियाँ

विजयमोहन (संपा.)

प्रसिद्ध छायावादी कवि की 17 यथार्थवादी कहानियों का संकलन। ये कहानियाँ समकालीन ग्रामीण यथार्थ, स्वाधीनता पूर्व अँग्रेज पोषित भारतीय जमींदारों की दुष्कृति एवं महाजनी सभ्यता के अमानवीय पक्ष को भलीभाँति उजागर करती हैं।

जैनेन्द्र कुमार की कहानियाँ

प्रदीप कुमार (संपा.)

भूमिका : विष्णु खरे

हिंदी के प्रख्यात कथाकार और हिंदी कथाधारा के स्तंभ स्व. जैनेन्द्र कुमार की प्रतिनिधि कहानियों का संकलन।

तीन पंजाबी नाटक

बलवंत गार्गी, करतार सिंह दुग्गल व संतसिंह

बीसवीं शताब्दी के पाँचवें-छठे दशक में लिखे एवं विशेष रूप से चर्चित तीन पंजाबी नाटकों का संकलन।

धरती की हँसी

लूमर डाइ

अनु. : सत्यदेव प्रसाद

यह अरुणाचल प्रदेश के आदि समाज के सुख-दुख, हास्य-रुदन से भरपूर एक आँचलिक उपन्यास है। इसमें स्थानीय रीति-रिवाज, पर्व-त्योहार के चित्रण के साथ सरल-सहज पहाड़ी लोगों के वाणिज्यिक परिवेश के संपर्क से अमानवीय होने की गाथा भी दर्ज है।

ध्रुवतारे

गुलजार सिंह संधू

अनु. : गुलबीर सिंह भाटिया

प्रस्तुत उपन्यास मूल पंजाबी का अनुवाद है। इस उपन्यास के केंद्र में तमिलनाडु के शहर डिंडीगुल के निकट ग्रामीण क्षेत्र में स्थित रुद्रापट्टी आश्रम है। इस आश्रम का उद्देश्य महात्मा गाँधी के आदर्शों पर चलकर ग्रामीण जीवन में चहुँमुखी विकास के साथ बेसहारा और जरूरतमंद बच्चों एवं स्त्रियों को स्वावलंबी बनाना है।

नाद बिंदु

जोगिन्दर कैरों

अनु. : सुभाष नीरव

प्रस्तुत उपन्यास में रचनाकार ने योग-भोग के संकल्प को लेकर स्त्री-पुरुष के गंभीर मसले उठाए हैं। मनुष्य जाति के स्वभाव, योग-भोग की परिभाषा तथा उनके चिंतनशील संकल्पों से अवगत कराता गंभीर उपन्यास।

नानक सिंह की चुनिंदा कहानियाँ

बलदेव सिंह बद्दन (संपा.)

अनु. : शशि सहगल

नानक सिंह पंजाबी के एक बेमिसाल लेखक थे जिनकी कहानियाँ उपन्यास के प्लॉट का भ्रम पैदा करती हैं। नए अंदाज की कहानियाँ हैं ये।

पगडंडियाँ

सी. राधाकृष्णन

अनु. : विनीता डोगरा

मलयालम समाज में अल्पबुद्धि भाई को सर्वसुरक्षा देने हेतु पति-प्रेम को त्याग देने वाली लड़की, निष्काम पुत्री प्रेम में इस लड़की के पिता द्वारा अपने अल्पबुद्धि पुत्र की हत्या को बीच कथानक में रखते हुए एक महत्वपूर्ण उपन्यास।

पं. लक्ष्मी नारायण मिश्र के श्रेष्ठ एकांकी

विश्वम्भर नाथ मिश्र (संपा.)

भारत की राजनीतिक, सामाजिक व पारिवारिक स्थितियों का सटीक वर्णन करते, रोचक भाषा शैली में लिखे एकांकियों का संकलन।

प्रेमचंद : संकलित कहानियाँ

संपादन : रामबक्ष

प्रेमचंद के इस संकलन में जातिवाद, धार्मिक सहिष्णुता और दलित उत्पीड़न से संबंधित कहानियाँ ली गई हैं।

फणीश्वरनाथ रेणु की श्रेष्ठ कहानियाँ

भारत यायावर (संपा.)

‘रेणु’ की कहानियाँ अपनी संरचना, प्रकृति, शिल्प और रस की दृष्टि से हिंदी कहानियों की परंपरा में एक अलग और नई पहचान उपस्थित करती हैं। ग्रामीण परिवेश के छोटे-बड़े, सुख-दुख, रीति-रिवाज पर सचेत रहने वाले ऊर्जस्वित कथाकार ‘रेणु’ की 21 चुनिंदा कहानियों का संकलन।

फायर एरिया

इलियास अहमद गद्दी

अनु. : राशिद अली

कोलियरी के मजदूरों की व्यथा और कोल माफियाओं की अत्याशी पर आधारित रोचक उर्दू उपन्यास का हिंदी अनुवाद। उर्दू साहित्य की सेवा के लिए साहित्य अकादेमी पुरस्कार से सम्मानित।

बामाचरण मित्र की कहानियाँ

शत्रुघन पांडव (संपा.)

अनु. : शंकरलाल पुरोहित

ओड़िया के प्रख्यात कथाकार बामाचरण मित्र की चुनी हुई कहानियों का अनूठा संकलन।

मछली पिए न सूखे ताल (आदिवासियों की सच्ची कहानियाँ)

ए. विद्यासागर,

अनु. : जे.एल. रेड्डी

आदिवासियों की वास्तविक व्यथा व यातनाओं को सजीव रूप में प्रस्तुत करती यथार्थपरक कहानियाँ।

मंदिर का हाथी

ओमचेरी एन.एन.पिल्लै

अनु. : एच. बालसुब्रह्मण्यम

केरल के मंदिरों के उत्सवों-मेलों के अवसर पर प्रस्तुत की जाने वाली कथाओं के आधार पर लिखा गया यह मलयालम नाटक यथार्थ का लैंडस्केप है।

मन्नू भंडारी की श्रेष्ठ कहानियाँ

मन्नू भंडारी

स्त्री-मन की आकांक्षाएँ, प्रेम, दांपत्य, पारिवारिक-सामाजिक ढाँचे, छद्म आधुनिकता के दुष्प्रभाव आदि विषयों पर लिखी गई मन्नू भंडारी की कहानियों का अनूठा संकलन, जिसमें पाठकों को अपने समय का स्वर पहचानने का बेहतरीन अवसर उपलब्ध है।

महाश्वेता देवी की श्रेष्ठ कहानियाँ

अनु. : माहेश्वर

साहित्य अकादेमी सहित अनेक साहित्यिक पुरस्कारों से सम्मानित बांग्ला की सुप्रसिद्ध लेखिका महाश्वेता देवी द्वारा संकलित उनकी इन कहानियों के केंद्र में मुख्यतया आदिवासी जनजीवन है, जो समाज की मूलधारा से कटकर जी रहा है।

मामोनी रायसम गोस्वामी की कहानियाँ

मामोनी रायसम गोस्वामी

अनु. : श्रवण कुमार

असमिया की प्रसिद्ध लेखिका मामोनी रायसम गोस्वामी (ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त) की चुनिंदा कहानियों का संकलन।

विष्णु प्रभाकर : संकलित कहानियाँ

विष्णु प्रभाकर

हिंदी के सुविख्यात कथाकार विष्णु प्रभाकर द्वारा तैयार की गई 18 कहानियों का यह संग्रह कथाकार के कथा कौशल की सिलसिलेवार प्रस्तुति है।

शहतूतोंवाला कुआँ

सोहन सिंह सीतल

अनु. : सुदीप

आजादी, विभाजन और सांप्रदायिक दंगा—तीनों को यथायोग्य सूक्ष्मता तथा बेबाकी से प्रस्तुत करने वाला ऐसा उपन्यास, जिसमें स्वतंत्रता संग्राम के काल का इतिहास जीवंत हो उठता है।

समकालीन गुजराती कहानियाँ

राधेश्याम शर्मा (संपा.),

अनु. : रमेश उपाध्याय

गुजरात के समकालीन समाज की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, आहार-व्यवहार, शोक-संताप, हास-परिहास, सुख-दुख के भावों से भरी कहानियों का अनूठा संकलन।

समसामयिक हिंदी कहानियाँ

धनंजय वर्मा (संपा.)

मुक्तिबोध, हरिशंकर परसाई, धर्मवीर भारती, अमृत राय, भीष्म साहनी, कृष्ण बलदेव वैद, शानी, रमेश बक्षी, राजी सेठ आदि बीस श्रेष्ठ हिंदी कथाकारों की कहानियों का यह संकलन हिंदी कहानी के समसामयिक परिदृश्य को उसकी समग्रता में प्रस्तुत करता है।

सुभद्रा कुमारी चौहान की श्रेष्ठ कहानियाँ

आनंद प्रकाश (संपा.)

स्वाधीनता आंदोलन की सक्रिय कार्यकर्ता सुभद्रा कुमारी चौहान की बाईस श्रेष्ठ कहानियों का संचयन उनके समर्थ कथा लेखक रूप को पाठकों के सामने रखता है। स्वतंत्रता-पूर्व की उनकी इन कहानियों में स्त्री की कोमलता और संघर्षशीलता का समन्वयमूलक चित्रण हुआ है। इन कहानियों में राष्ट्रीय भावना और ओज भी सहज दृश्यमान हैं।

हाल मुरीदों का

कर्तार सिंह दुग्गल

अनु. : विजय चौहान (आ.प्रा.)

आजादी के पूर्व के पंजाब (अब पाकिस्तान) और आजादी के बाद के भारत के इतिहास का दस्तावेज और पंजाब के ग्रामीण जीवन के सजीव चित्रण के साथ विभाजन के समय भड़के दंगों की यथार्थ प्रस्तुति है यह उपन्यास।

हिंदी एकांकी

चन्द्रगुप्त विद्यालंकार (संपा.)

यह हिंदी की दस प्रमुख एकांकियों का संकलन है। इसमें उदयशंकर भट्ट, रामकुमार वर्मा तथा अशक जैसे महत्वपूर्ण एकांकीकारों के एकांकी संकलित हैं।

भारतीय साहित्य निधि

कबीर : साखी और सबद

पुरुषोत्तम अग्रवाल

शोधपूर्ण और विचारोत्तेजक भूमिका के साथ मध्यकालीन भारत के महत्त्वपूर्ण कवि कबीर की वाणियों का अनूठा संकलन।

जैसी करनी वैसी भरनी

एम.एस. पुट्टण्णा

अनु. : एस.एम.रामचंद्र स्वामी

कन्नड. समाज के पारिवारिक जीवन और सामाजिक लोकाचार के सहारे इस उपन्यास में समकालीन समाज के पाखंड एवं मानवीय कलुषता को चित्रित किया गया है।

देश की बात

सखाराम गणेश देउस्कर

अनु. : बाबूराव विष्णु पराङ्कर

सन् 1904 में 'देशेर कथा' शीर्षक से प्रकाशित बांग्ला पुस्तक का हिंदी अनुवाद शताब्दी वर्ष के उपलक्ष्य में राष्ट्रीय पुस्तक न्यास द्वारा प्रकाशित हुई थी, इसमें ब्रिटिश दासता में जकड़ी भारतीय जनता की यातना और चीत्कार का जीता-जागता चित्रण है। पुस्तक की पुनर्प्रस्तुति मैनेजर पांडेय ने की है।

परीक्षा-गुरु

लाला श्रीनिवास दास

यह हिंदी का पहला उपन्यास है जिसमें दिल्ली के एक कल्पित रईस का चित्र उकेरा गया है। इस उपन्यास में कठिन शब्दों की बनाई हुई भाषा के स्थान पर दिल्ली में रहनेवालों की साधारण बोलचाल की भाषा का प्रयोग किया गया है।

रंगभूमि

प्रेमचंद

परतंत्र भारत की सामाजिक, राजनीतिक, धार्मिक और आर्थिक समस्याओं के बीच एक कल्पित, लेकिन प्रतीकात्मकता में जीवंत पात्र सूरदास के जीवन संग्राम की कथा प्रस्तुत करता हुआ महत्त्वपूर्ण उपन्यास।

सेवा सदन

प्रेमचंद

नारी जीवन की समस्याओं के साथ समाज के धर्माचार्यों, मठाधीशों, धनपतियों, सुधारकों के आडंबर और पाखंड का असली चेहरा उजागर करता हुआ महत्वपूर्ण उपन्यास।

सतत शिक्षा

गबन

प्रेमचंद

अनु. : सिबगुतुल्लाह खाँ, संक्षि. : अब्दुल अजीज़

प्रेमचंद के महत्वपूर्ण उपन्यास 'गबन' का संक्षिप्त रूप।

महिलाओं के कानूनी अधिकार

सुषमा मेढ़

महिलाओं के साथ भेदभाव और अत्याचार कोई नई बात नहीं है लेकिन अब इसके विरुद्ध वे आवाज उठाने लगी हैं। दरअसल, वे अपना अधिकार जानने-समझने लगी हैं। महिलाओं को अपने कानूनी अधिकारों के बारे में अधिक से अधिक जानकारी हो, इसके लिए निरंतर प्रयत्न भी हो रहे हैं। यह पुस्तक इसी प्रयत्न की एक कड़ी है।

प्रतिभा

हरकृष्ण महताब अनु. : मंजु शर्मा महापात्र संक्षि. : किशोरीचरण दास
मूल ओड़िया पुस्तक से हिंदी में अनूदित इस उपन्यास में प्रतिभा नाम की एक मेधावी लड़की की कथा कही गई है।

रस्सी

तकषि शिवशंकर पिल्लै अनु. : रति सक्सेना संक्षि. : पी. वेणु गोपालन
लगान व्यवस्था और जनजागृति के महत्वपूर्ण पहलुओं से परिचय कराता है यह उपन्यास।

हमारे ऐतिहासिक स्मारक

तनवीर अहमद अलवी

अनु. : इज़हार अहमद नदीम

इतिहास के विभिन्न समयों में देश के विभिन्न राजाओं ने अनेक स्मारक बनवाए, जो हमारे लिए आज भी अमूल्य धरोहर की तरह हैं। ऐसे ही कुछ स्मारकों के बारे में जानकारी दी गई है इस पुस्तक में।

लोकोपयोगी विज्ञान

एड्स की चुनौती

खुशींद एम. पावरी

अनु. : विजय कुमार श्रीवास्तव

पूरे विश्व पर अभूतपूर्व खतरे का रूप ले रहे एड्स के विषय में सरल भाषा में आम पाठकों के लिए वैज्ञानिक तथा प्रामाणिक जानकारी प्रदान करती पुस्तक।

आयुर्वेद : विभिन्न पहलू

शरदिनी डहाणूकर, उर्मिला थत्ते

अनु. : लक्ष्मीनारायण गर्ग

आयुर्वेद के रहस्यों को आम पाठकों के समक्ष रखने वाली महत्वपूर्ण पुस्तक।

कुछ सामान्य रोग

अनिल अग्रवाल

अनु. : चन्द्रभान शर्मा

यह पुस्तक हमें शरीर की बीमारियों से न केवल परिचित कराती है अपितु उन बीमारियों के निदान की पर्याप्त जानकारी भी देती है। पुस्तक रोचक व सरल भाषा में लिखी गई है।

कैंसर

शशांक मोहन बोस (लेखन एवं अनुवाद)

कैंसर के बारे में पूरी जानकारी देती महत्वपूर्ण पुस्तक। एक संग्रहणीय प्रकाशन।

चाय की प्याली में पहेली

पार्थ घोष, दीपांकर होम

अनु. : अरविन्द गुप्ता

रोजमर्रा के जीवन की घटनाओं को जानने की जिज्ञासा प्रायः सभी के मन में होती है। वैज्ञानिक सिद्धांत लिए हुए यह पुस्तक आसपास की घटनाओं पर आधारित पहेलियों की ओर हमारा ध्यान आकर्षित करती है।

जल ही जीवन का आधार

कृष्ण कुमार मिश्र (लेखन एवं अनुवाद)

पानी के कारण ही पृथ्वी पर जीवन अस्तित्व में आया। इसी पानी के विभिन्न पक्षों पर वैज्ञानिक जानकारी देती पुस्तक।

दमा

एम.पी.एस. मेनन

अनु. : चन्द्रभान शर्मा

यह छोटी-सी पुस्तक दमा के रोगियों को दमा से संबंधित अनेक प्रश्नों के उत्तर उपलब्ध कराती है। प्रख्यात विशेषज्ञ द्वारा लिखित इस पुस्तक में सामान्य पाठकों के लिए इस दुरूह रोग के बारे में आधुनिकतम जानकारी अत्यंत स्पष्ट ढंग से दी गई है।

दैनिक जीवन में गणित

आर.एम. भागवत

अनु. : प्रदीप कुमार मुखर्जी

गणित की अनेक गुथियाँ सुलझाती आम पाठक को संबोधित करती पुस्तक।

नैनो अगली क्रांति की ओर

मोहन सुंदर राजन

अनु. : आर.एस. यादव

हमारे दैनिक जीवन में नैनो तकनीक भविष्य की नई क्रांति के रूप में उभरकर आ रही है। इलेक्ट्रॉनिक्स, जीव विज्ञान, भौतिक शास्त्र, पदार्थ विज्ञान और अभियांत्रिकी के क्षेत्र में आश्चर्यचकित कर देने वाले अनुप्रयोग हमारे सामने हैं। पुस्तक में इस नई क्रांतिकारी तकनीक की मूलभूत जानकारी, इसके विकास की पृष्ठभूमि और भारत सहित विश्व के वैज्ञानिकों की अगुआई में चल रहे शोधकार्यों पर विस्तार से चर्चा की गई है।

बीता हुआ भविष्य

बाल फोंडके (संपा.)

संपादक बाल फोंडके द्वारा संकलित विभिन्न भारतीय भाषाओं की चुनिंदा विज्ञान कथाओं की मूल विषय-वस्तु प्रमुखतया मानव-केंद्रित है, जो वैज्ञानिक प्रगति तथा मानवीय संवेदनाओं अथवा सामाजिक सिद्धांतों के पारस्परिक प्रभाव को दर्शाती है।

भारत में डाइनोसॉर

अशोक साहनी

अनु. : डॉ. बी आर वामनियाँ

भारत की जीवाश्म प्रधान डाइनोसॉर धरोहर को सरलता के साथ प्रस्तुत करती इस पुस्तक का प्राथमिक उद्देश्य पाठकों को भारतीय डाइनोसॉर की समृद्ध वंशावली से परिचित कराना है, जिनके बारे में हममें से कई अनभिज्ञ हैं। यह पुस्तक रुचिकर कहानी के रूप में इस विलक्षण जंतु, जो करोड़ों वर्ष पहले इस धरती पर था, के बारे में जानकारी प्रदान करती है।

मधुमेह के साथ बेहतर जीवन जीना सीखिए

एम.एम.एस. आहुजा,

अनु. : बीर सिंह

मधुमेह होने के कारण, उसके विरुद्ध लड़ाई और उससे बचाव—इन सब मुद्दों पर प्रामाणिक जानकारी इस पुस्तक में दी गई है।

यंत्रमानव और तंत्रमानव विज्ञान

एम.आर. चिदम्बरा

अनु. : वासुदेव प्रसाद

जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में रोबोट के उपयोग की जानकारी देती पुस्तक। विषय कठिन है, किंतु इसे सरल, सुबोध ढंग से आम पाठकों के लिए लिखा गया है।

विमानन की असाधारण कहानी

आर.के. मूर्ति

अनु. : जय प्रकाश शर्मा

मानव द्वारा आसमान में उड़ने की कल्पना को साकार करती वैमानिकी की रोचक कहानी।

विश्व के प्रसिद्ध बिजगणितज्ञ

महेश दुबे

कालक्रमानुसार यूक्लिड से लेकर सर्वदमन चावला तक समूचे विश्व के 28 प्रसिद्ध गणितज्ञों के द्वारा बीजगणित के विकास पर किए गए कार्यों के बारे में प्रामाणिक जानकारियों से भरी उपयोगी पुस्तक।

स्व-परिचर्चा स्त्रियों के लिए

पारुल आर. शेठ

अनु. : विनीता सिंघल

शरीर और इसके विभिन्न अंगों एवं तंत्रों के विषय में जानकारी, वे कैसे काम करते हैं तथा स्त्रियों द्वारा इनकी बाह्य और आंतरिक रूप से देखभाल के संबंध में इस पुस्तक में विस्तृत चर्चा की गई है।

समुद्र विज्ञान

ए.एन.पी.उमरकुट्टी

अनु. : डी.पी.पांडे

अज्ञात, रहस्यमयी तथा भयावह समुद्र से साक्षात्कार की रोचक कहानी प्रस्तुत करती इस पुस्तक में समुद्र से उठाए जा सकने वाले लाभ तथा देश की समृद्धि में उनके योगदान को भी दर्शाया गया है।

लोकोपयोगी सामाजिक विज्ञान

पंडित दीनदयाल उपाध्याय : व्यक्ति-दर्शन

कमल किशोर गोयनका (संपा.)

यह पुस्तक पंडित दीनदयाल उपाध्याय के जीवन संघर्ष, नीतियों और संदेशों का संकलन है, जिसमें श्री उपाध्याय के साथ कार्य करने वाले कई लोगों ने अपने अनुभव साझा किए हैं।

भारत में लोकतंत्र

चंद्र प्रकाश भाभरी

अनु. : अशोक मनोरम

यह पुस्तक आधुनिक भारत के लोकतांत्रिक अवसरों और चुनौतियों से पाठकों को रू-ब-रू कराती है।

भारत में स्वच्छता अभियान : कार्यनीति और क्रियान्वयन

महीपाल

हमारे देश में चल रहे स्वच्छता अभियान की आवश्यकता और अनिवार्यता, अभियान के संचालन के व्यावहारिक और शासकीय पहलुओं की विस्तार से जानकारी देने वाली पुस्तक।

सूचना का अधिकार कानून, 2005 (एक प्रवेशिका)

सुची पांडे, शेखर सिंह

अनु. : कमाल अहमद

यह प्रवेशिका सूचना प्राप्त करने की मंशा रखनेवालों, इनके अभिरक्षकों और सूचना के अधिकार से संबद्ध अपीलीय प्राधिकारियों के लिए सहायक है।

हवा और पानी में जहर!

एन. मणिवासकम

अनु. : सरिता भल्ला

पर्यावरण का असंतुलन मानव के लिए विनाशकारी होता जा रहा है। हवा, पानी और मिट्टी को प्रदूषकों से मुक्त रखने के महत्व को दर्शाती महत्वपूर्ण पुस्तक।

नेहरू बाल पुस्तकालय

अद्भुत साहस

अभिलाष वर्मा

बच्चों के अद्भुत साहस ने रहस्य पर से पर्दा तो उठाया ही, साथ ही एक व्यक्ति के अंधेरे जीवन में प्रकाश भर दिया।

अभिया

प्रभात

चित्र : धीरज सोमबासी

इस पुस्तक में एक बच्ची की बाल-सुलभ हरकतों के कुछ किस्से हैं जो हँसाते हैं, गुदगुदाते हैं, कभी-कभी बाल-मन की गहराइयों का अहसास भी कराते हैं।

अजूबे

लक्ष्मी खन्ना 'सुमन'

यह तेरह बौनों की कहानी है, जो बिछुड़ जाते हैं। बच्चों का एक समूह उन्हें बड़े ही रोमांचक तरीके से तलाशता है और आपस में मिलवाता है।

अपना घर

कामना सिंह

एक चूहा शहर के वातावरण से घबराकर जंगल लौटता है, लेकिन यहाँ भी दृश्य शहर से कुछ अलग नहीं था। दलाली, ठेकेदारी एवं शहर के अन्य नकारात्मक व्यवहार एवं चरित्र यहाँ भी थे। अंत में चूहे को एक पहाड़ पर शरण मिलती है।

अलू

त्रिपुरारी शर्मा

अलू नामक नटखट उल्लू की रोचक लंबी कहानी।

इतवा मुंडा ने लड़ाई जीती

महाश्वेता देवी

अनु. : गोविंद सिंह

पढ़ाई के लिए उत्सुक एक आदिवासी बालक इतवा के संघर्ष की रोचक कहानी। इस पुस्तक में मुंडा जनजाति के लोगों के जीवन, उनके रीति-रिवाज और सामाजिक व्यवस्था का सशक्त वर्णन है।

इसरो की कहानी

वसंत गोवारीकर

अनु. : सुनील केशव देवघर

प्रख्यात वैज्ञानिक और इसरो के अध्यक्ष रहे लेखक इस पुस्तक में बताते हैं कि किस तरह एक वीरान स्थान पर एक छोटे-से कमरे में शुरू हुआ भारतीय अंतरिक्ष का शोध केंद्र इसरो आज दुनिया की महाशक्ति बन गया है।

एक था पंकज

मिथिलेश्वर

एक ऐसे अनाथ बच्चे की कहानी जो अपनी ईमानदारी और हिम्मत के बल पर समाज में सम्मानजनक स्थिति प्राप्त करता है।

एक थी बकरी

पारुल बत्रा

एक नीरस-सी दिखने वाली बकरी भी किस तरह रोमांचकारी करतब दिखा सकती है, वह अपने जीवन में रंग भरने के लिए चुनौतियाँ लेने में किस तरह घबराती नहीं है; इस कहानी में आनंद लिया जा सकता है।

एक भीगा सा गर्म दिन

अदा भंसाली

अनु. : विपुल गुप्ता

यह बाल उपन्यास एक छोटे-से गाँव में छुट्टी बिताने आए कुछ बच्चों की बाल-सुलभ हरकतों, रोमांच और दुःसाहस की मिली-जुली कहानी है।

कहानी एक बुढ़िया की

मागरिट भट्टी

अनु. : रमेश बक्षी

एक बूढ़े आदमी और बुढ़िया की कहानी। पूरे बारह दिनों के सफर पर जाने की तैयारी और सफर के बाद में मजेदार घटनाओं का रोचक विवरण।

खोये का गुड्डा

अवनीन्द्र नाथ ठाकुर

अनु. : सूर्यनाथ सिंह

लोककथा शैली में लिखी गई इस कथा में एक बंदर की मदद से बड़ी रानी अपना खोया हुआ मान-सम्मान प्राप्त करती है।

गोमुख-यात्रा

शीला शर्मा

उत्तरकाशी से लेकर गोमुख तक की यात्रा का रोचक वर्णन। इतिहास तथा पौराणिक गाथाओं के संक्षिप्त विवरण।

घर की खोज

हेमंत कुमार

चित्र : इस्माईल लहरी

हाथी ने जंगल के हर जानवर के घर को अपना घर बनाने का प्रयास किया, लेकिन हर जगह असफलता हाथ लगी। आखिर हाथी का घर तो खुला मैदान ही होता है।

चंदा गिनती भूल गया

संजीव जायसवाल 'संजय'

चंदा ने आसमान के तारे गिनने की ठानी, लेकिन हर बार उसकी गिनती गड़बड़ा जाती। आखिर सूरज ने उसकी मदद की। कैसे?

जलियाँवाला बाग

भीष्म साहनी

इस पुस्तक में 13 अप्रैल, 1919 को अमृतसर के जलियाँवाला बाग में हुए जघन्य हत्याकांड, जिसमें हजारों निर्दोष लोगों को गोलियों से भून दिया गया था, की हृदयस्पर्शी कहानी है।

झुलू

रमेश पत्री

अनु. : सुनील केशव देवधर

एक हाथी के देश व भाषा प्रेम की यह मार्मिक कहानी मूल रूप से ओड़िया में लिखी गई, फिर उसका मराठी में अनुवाद हुआ और अब यह इसका हिंदी अनुवाद है।

www.घनाजंगल.कॉम

हरिकृष्ण देवसरे

यह पुस्तक कहानी के माध्यम से कंप्यूटर और इंटरनेट के फायदे और नुकसान की जानकारी बढ़ी सहजता से देती है।

तेरह अनुपम कहानियाँ

यह भारतीय भाषाओं की तेरह अनुपम कहानियों का संकलन है।

नदी किनारे वाली चिड़िया

विनायक

जंगल में सभी जानवरों का अस्तित्व एक-दूसरे पर निर्भर है, चाहे वह शेर हो, मगरमच्छ या फिर छोटी-सी चिड़िया। यही संदेश देता बच्चों के लिए एक भावुक उपन्यास।

डॉ. चींचू के कारनामे

आविद सुरती

ढब्बूजी के लिए मशहूर कार्टूनिस्ट द्वारा तैयार एक नया चरित्र, जो वैज्ञानिक है और बच्चों की कई वैज्ञानिक जिज्ञासाओं को खेल-खेल में सुलझा देता है।

प्रदूषण

एन. शेषगिरी

अनु. : पंचमलाल चित्रकार

वर्तमान युग में मशीनीकरण के कारण हो रहे प्रदूषण के भयंकर खतरों के प्रति सजग करने वाली पुस्तक।

प्रेमचंद की तेरह बाल कहानियाँ

हरिकृष्ण देवसरे (संक. एवं संपा.)

कथा-सम्राट प्रेमचंद की अनेक कहानियाँ बालोपयोगी भी हैं। इस संकलन में ऐसी तेरह कहानियों को लिया गया है, ताकि आज के बच्चे कल की साहित्यिक रचनाओं का आनंद भी ले सकें। हमें पूरा विश्वास है कि बच्चे इन कहानियों को बार-बार पढ़ना चाहेंगे।

पूड़ियों की गठरी

कृष्ण कुमार

यह कहानी सन् साठ के आसपास की है और एक छोटे से कस्बे की लड़कियों के स्कूल की है। स्कूल में खटारा खड़ी बस की मरम्मत से लेकर उस पर पिकनिक जाने तक का एक रोमांच इस कहानी में पिरोया गया है।

बच्चे जिन्होंने कमाल किया

धंगामणि

अनु. : अमर गोस्वामी

आज की कुछ सुप्रसिद्ध हस्तियों के बचपन की प्रमुख घटनाओं की कहानी। इन्हीं घटनाओं ने उन्हें कुछ बनने के लिए प्रेरित किया। एक सुंदर और प्रेरणादायक पुस्तक।

बस की सैर

वल्लीकानन

अनु. : बालकराम नागर

वल्ली नामक एक छोटी बालिका के द्वारा की गई बस की सैर का सरल भाषा में रोचक विवरण। रंगीन चित्रों सहित।

ब्रह्मांड की यात्रा

जयंत नार्लीकर

अनु. : कृष्ण कुमार

ब्रह्मांड की संक्षिप्त बालोपयोगी जानकारी। इसमें पृथ्वी सहित सभी ग्रहों, तारों, आकाशगंगा आदि का परिचय दिया गया है।

बहुत दिन हुए..... (भाग-1)

मीठी चोक्सी, पी.एम.जोशी

अनु. : शुभा वर्मा

मोहनजोदड़ो से हर्ष तक के युग की कहानियाँ जो सरल तथा मधुर भाषा में लिखी गई हैं।

बहुत दिन हुए..... (भाग-2)

मीठी चोक्सी, पी.एम.जोशी

अनु. : शुभा वर्मा

बौद्ध धर्म से जुड़ी अशोक, कनिष्क, समुद्रगुप्त और हर्ष के काल की कहानियाँ।

बैलगाड़ियाँ और उपग्रह

विज्ञान और तकनीकी का भारत में विकास

मोनिशा बॉव

अनु. : पंचमलाल चित्रकार

भारत में बैलगाड़ियों के युग से वर्तमान तक के विज्ञान और तकनीकी विकास का वर्णन प्रस्तुत पुस्तक में रोचक भाषा में किया गया है।

मटकू बोलता है

गोविन्द शर्मा

कभी लगता है कि प्याऊ में रखा छोटा-सा मटका लोगों को स्वच्छता, सहयोग की सीख दे रहा है, लेकिन असल में यह इंसान की अंतर्आत्मा की ही आवाज होती है। बेहद रोचक कहानी।

राजा जो कंचे खेलता था

एच.सी. मदन

अनु. : दिव्या शुक्ला

कंचे खेलने के शौकीन नन्हे-से लड़के की कहानी जिसे पिता के देहांत के बाद राजा बना दिया जाता है। इस कहानी में बड़ों का बालपन में लौटना भी रोचक ढंग से दिखाया गया है।

रस्ती के कारनामे

रस्किन बॉन्ड

अनु. : द्रोणवीर कोहली

इस पुस्तक में रस्ती के अद्भुत कारनामों से जुड़ी दो कहानियाँ हैं जो पाठकों को बहुत पसंद आएँगी।

विश्व को बदल देने वाले आविष्कार -1

मीर नजाबत अली

अनु. : हरसरन सिंह विश्नोई

विज्ञान के नए-नए आविष्कारों की जानकारी देने वाली रोचक एवं ज्ञानवर्धक पुस्तक।

विश्व को बदल देने वाले आविष्कार -2

मीर नजाबत अली

अनु. : हरसरन सिंह विश्नोई

विज्ञान के नए-नए आविष्कारों की जानकारी देने वाली रोचक एवं ज्ञानवर्धक पुस्तक।

शहीद अब्दुल हमीद

सैयद एहसान अली

सन् 1965 में पाकिस्तान द्वारा भारत पर किए गए हमले के दौरान युद्ध में अदम्य साहस और पराक्रम का परिचय देने वाले शहीद अब्दुल हमीद को मरणोपरांत सेना के सर्वोच्च सम्मान परमवीर चक्र से अलंकृत किया गया था। यह पुस्तक अब्दुल हमीद की जीवनी से पाठकों को परिचित करवाती है।

सौरमंडल की सैर

देवेंद्र मेवाड़ी

सौरमंडल के ग्रहों की संख्या आठ होने, प्लूटो को ग्रह की श्रेणी से हटाकर प्लूटाइड नाम से 'बौना ग्रह' बनाने, सौरमंडल के पिंडों के वर्गीकरण, ग्रहों की गति, आदि पर जानकारी देने वाला रोचक कथानक।

हवेली का रहस्य

सुकीर्ति भटनागर

शिमला की किसी पहाड़ी पर देश के दुश्मनों का बसेरा। कुछ किशोरवय बच्चे छुट्टियों में घूमने शिमला जाते हैं तो संयोगवश उन्हें इसकी जानकारी हो जाती है और बड़ी वीरता एवं चतुराई से ये बच्चे उन बदमाशों को पकड़वाने में सफल होते हैं।

विविध

अकबर के जीवन की कुछ घटनाएँ

शीरीं मूसवी

अनु. : उमेश दत्त दीक्षित

इस पुस्तक में महान मुगल सम्राट मोहम्मद जलालुद्दीन अकबर के जीवन की प्रेरक घटनाओं को संकलित किया गया है, जो अकबर के साहसी जीवन की परिचायक हैं।

काला पानी का ऐतिहासिक दस्तावेज

रामचरणलाल शर्मा

प्रस्तुत पुस्तक में लेखक ने भारतीय स्वतंत्रता की लड़ाई में अनेक वर्ष काला पानी के नाम से प्रसिद्ध अंडमान की सेलुलर जेल में काटे। उन्होंने वहाँ की क्रूर यातनाओं का वर्णन अपनी डायरी में लिखा जो अँग्रेजी शासन की बर्बरता की कहानी स्वयं व्यक्त करता है।

चुटकीभर नमक, मीलों लंबी बागड़

रॉय मॉक्सहम

अनु. : दिलीप चिंचालकर

यह पुस्तक अँग्रेजी राज में नमक पर कर लगाने की निर्मम प्रणाली के बारे में है। यह पुस्तक कंपनी राज की नमक जैसी अत्यावश्यक वस्तु के लिए बर्बरता, गाँधी जी के नमक आंदोलन के महत्व और इतिहास के एक अनछुए पहलू को उजागर करती है। लेखक ने चंबल के बीहड़ों में जाकर उस दीवार के अवशेषों को खोजा भी है, जिसका उल्लेख इस पुस्तक में है।

भारत भक्त विदेशी महिलाएँ

मानवती आर्या

कुछ ऐसी महिलाओं का जीवन परिचय जिनका जन्म भले ही भारत में न हुआ हो, लेकिन वे इस देश के समाज, संस्कृति, कला और स्वतंत्रता से बेहद लगाव रखती थीं।

ये और वे

जैनेन्द्र कुमार

प्रदीप कुमार (संचयन)

उपन्यास और कहानी की नई परंपरा का सूत्रपात करने वाले लेखक जैनेन्द्र कुमार महात्मा गाँधी के प्रिय और आत्मीय थे। इस पुस्तक में लेखक के गाँधी जी, नेहरू जी, विनोबा, प्रेमचंद, महादेवी वर्मा, अज्ञेय आदि मनीषियों के व्यक्तित्व व चिंतन पर संस्मरणों को संकलित किया गया है।

राहुल चयनिका

विद्यानिवास मिश्र (संपा.), 'पंकज' (सह संपा.)

राहुल सांकृत्यायन की प्रतिनिधि रचनाओं का संकलन।

ललद्दयद

वेद राही

आधुनिक कश्मीरी भाषा एवं साहित्य की जननी 'ललद्दयद' चौदहवीं शताब्दी की सुप्रसिद्ध संत-कवयित्री हैं; इनके 'वाखों' ने आत्म-शुद्धता, सदाचार एवं मानव-बंधुत्व की भावनाओं से तत्कालीन जनमानस को आलोड़ित किया था। डोगरी से हिंदी में अनुवाद श्री वेद राही ने किया है।

हिंदू- धर्म क्या है?

महात्मा गाँधी

इस छोटी-सी पुस्तक में हिंदू-धर्म पर महात्मा गाँधी के समृद्ध चिंतन को सामान्य पाठकों के लिए प्रस्तुत किया गया है। अलग-अलग समय पर लिखे गए इन लेखों में हिंदू-धर्म की छवि विद्यमान है जो अपनी विचार संपन्नता, समग्रता और मानव अस्तित्व की मूलभूत दुविधाओं के प्रति सजगता के विषय में, अन्यत्र दुर्लभ है।

स्वतंत्रता संग्राम

बिपिनचंद्र, अमलेश त्रिपाठी, वरुण देव

अनु. : रामसेवक श्रीवास्तव

यह पुस्तक भारत के स्वाधीनता संग्राम के ऐतिहासिक संघर्ष की कहानी कहती है।

सुकरात का मुकदमा और उनकी मृत्यु

प्लेटो

अनु. : मन्मथनाथ गुप्त

प्रस्तुत पुस्तक में प्रसिद्ध सुकरात के मुकदमे और उनके मृत्यु दंड पर लगभग ढाई हजार वर्ष पूर्व दिए सुकरात के वक्तव्यों और मान्यताओं का वर्णन किया गया है, जो आज की परिस्थितियों में भी उतने ही सटीक और महत्वपूर्ण हैं।

हिमालय में विवेकानंद

रमेश पोखरियाल 'निशंक'

विश्व भर में भारतीयता तथा हिंदू धर्म और संस्कृति के गौरव एवं अस्मिता का परचम लहराने वाले युगपुरुष स्वामी विवेकानंद की देवभूमि उत्तराखंड के हिमालय में की गई पाँच यात्राओं के विशेष संदर्भ में उनके 'नरेंद्र' से 'विवेकानंद' बनने तक की यात्रा का भी वृत्तांत प्रस्तुत करती पुस्तक।

हे-चो का यात्रा वृत्तांत (आठवीं सदी का भारत)

भूमिका : प्रो. कृष्ण मोहन श्रीमाली अनु. : डॉ. जगदीश चंद्रिकेश
आठवीं सदी में भारत की सामाजिक, राजनीतिक और धार्मिक तस्वीर का एक कोरियाई यात्री द्वारा चित्रण। नौवीं सदी में गुप्त हुए चीन के एक गुफा मठ में बंद हे-चो का यह यात्रा-विवरण एक हजार साल बाद सन् 1908 में ही बाहर आ सका। जर्मन और अँग्रेजी के एक अनुवाद के बाद हिंदी में पहली बार प्रस्तुत है यह यात्रा-विवरण।

सृजनात्मक शिक्षा

तोतो-चान

तेत्सुको कुरोयानागी अनु. : पूर्वा याज्ञिक कुशवाहा
'बेस्ट सेलर' मूल जापानी पुस्तक 'तोतो-चान : खिड़की में खड़ी नन्ही लड़की' का हिंदी अनुवाद है यह पुस्तक। एक सात वर्षीया नन्ही-सी लड़की तोतो-चान की अत्यंत मनोरंजक एवं सच्ची कहानी, जिसे पहली ही कक्षा में 'असंभव लड़की' की संज्ञा देकर स्कूल से निकाल दिया जाता है।

तरुण भारती

अविस्मणीय नेहरू

पी.डी. टंडन अनु. : दिनेश मिश्र
पंडित नेहरू के वर्षों तक करीबी रहे पत्रकार व लेखक द्वारा लिखे गए ऐसे संस्मरण, जिनसे देश के पहले प्रधानमंत्री के बहुआयामी व्यक्तित्व की झलक मिलती है।

आजाद हिंद फौज की कहानी।

एस. ए. अय्यर अनु. : प्रेमचंद आर्य
आजाद हिंद फौज, जिसे लोग आई.एन.ए. के नाम से भी जानते हैं, की प्रामाणिक जानकारी प्रस्तुत करने वाली पुस्तक।

काम की प्रशंसा में

स. आ. सप्रे, अनु. : रामचंद्र मिश्र
गीता के मुख्य उपदेश कर्मयोग की यथासंभव सरलतम रूप में व्याख्या। इस पुस्तक में काम की दार्शनिक, मनोवैज्ञानिक और समाज-शास्त्रीय महत्ता की अभिव्यक्ति है।

किशोरावस्था : उलझाव-सुलझाव

नीरजा शर्मा

अनु. : रेनू चौहान

बालपन से युवावस्था में प्रवेश का समय बच्चों के साथ-साथ उनके अभिभावकों, शिक्षकों व शुभचिंतकों के लिए बेहद जटिल होता है। किशोरावस्था में बच्चे के शारीरिक व यौन बदलाव तो होते ही हैं, उनकी बुद्धिमत्ता, भावनाओं, नैतिकता में भी परिवर्तन आते हैं। यह पुस्तक ऐसे ही सभी व्यावहारिक विषयों को बेहद सहज और सरल तरीके से प्रस्तुत करती है।

गंगा तीरे

अमरेंद्र कुमार राय

गंगा एक जलधारा मात्र नहीं है, यह भारतीय लोक समाज की अस्मिता का प्रतीक भी है। गंगा का नाम कैसे बदलता है? इसके प्रवाह पर मौसम का क्या असर होता है? गंगा के किनारे का ग्राम्य जीवन आदि कई रहस्यों और किंवदंतियों को तार्किक ढंग से स्पष्ट करते इस यात्रा-वृत्तांत में गंगा की असीम पावनता के कारकों को समझने का अवसर मिलता है। पुस्तक को आठ पाठों में बाँटा गया है, यथादृदो-दो गंगा, वाराणसी में गंगा, हिमालय में गंगा, गंगोत्री और गोमुख में गंगा, गंगा यात्रा : गोमुख से देवप्रयाग तक भागीरथी, देवप्रयाग से प्रयागराज तक गंगा, प्रयाग से पटना तक गंगा तथा पटना से गंगासागर तक गंगा।

जंगल-जंगल पर्वत-पर्वत

मनमोहन बावा

वरिष्ठ घुमंतू लेखक की यह पुस्तक निश्चित तौर पर आपको भी देशाटन कराएगी, ऐसा हमारा विश्वास है। जब मन में मंजिल को पाने की हसरत हो तो कोई भी लक्ष्य पाया जा सकता है।

जाकिर साहब की कहानी

सैयदा खुशीद आलम

अनु.: निज़ामुद्दीन

डॉ. जाकिर हुसैन की पुत्री द्वारा लिखित यह पुस्तक जाकिर साहब के निजी एवं राजनैतिक जीवन पर प्रकाश डालती है।

हमारा पर्यावरण

लाईक फ़तेहअली

अनु. : अमन नस्र

पर्यावरण को बहुत-सा नुकसान तो अनजाने में हो जाता है। इस पुस्तक में भारत के पहाड़ों, जंगलों, नदियों, समुद्र, गाँवों और शहरों के पर्यावरण

पर विस्तार से प्रकाश डाला गया है। साथ ही लोगों को चेताया गया है कि उनकी छोटी-छोटी गतिविधियाँ किस तरह पर्यावरण की अपूरणीय क्षति कर देती हैं।

विश्व साहित्य

अलबेला-अलबेली

विलियम शेक्सपियर

अनु.: गौरीशंकर रैणा

यह पुस्तक अंग्रेजी के प्रख्यात रचनाकार विलियम शेक्सपियर के नाटक 'टेमिंग ऑफ द श्रू' का हिंदी अनुवाद और मंचन-रूपांतरण है।

जीवन: काँटा या फूल

झमक घिमिरे

अनु. : चंद्र प्रकाश गिरी

स्त्रीलिंग में पैदा होना, तिस पर बहुदिव्यांग, यह लेखिका झमक के लिए किसी अभिशाप से कम न था। माता-पिता और दादा-दादी से पारिवारिक स्तर पर अवलेहना का जो सिलसिला शुरू हुआ वह सामाजिक संदर्भों में भी प्रतिबिंबित होता रहा। आत्मकथात्मक शैली में एक जिंदा उपन्यास की तरह है यह कृति, जिसे पढ़ना आँसू की नदी से गुजरने के समान है।

तपते दिन लंबी रातें,

नादेज्दा ओब्राडोविक (संपा.)

अनु. : विपिन कुमार

दक्षिण अफ्रीकी कथा साहित्य की चुनी हुई रचनाओं का ऐसा संकलन जो पाठक को चकित और आंदोलित कर देता है।

लोक-संस्कृति और साहित्य

दुनिया जब नई-नई थी

वेरियर एल्विन

अनु. : भगवान सिंह

भारत के पर्वतों और वनों में अनेकानेक वंशों के लगभग तीन करोड़ जनजातीय लोग निवास करते हैं। इनकी संस्कृति में बहुत तरह के धर्म, सामाजिक संस्थाएँ, पोशाक और भाषाएँ शामिल हैं। इन्हीं की कुछ लोककथाओं का संकलन।

एशिया-प्रशांत सहप्रकाशन कार्यक्रम

आओ हँसे एक साथ

एसीसीयू प्रकाशन

अनु. : मोहिनी राव

18 देशों के सहयोग से तैयार 53 हास्य-कथाओं, 54 पहेलियों और 23 कहावतों का रोचक संकलन।

दीवार एवं अन्य कहानियाँ

एसीसीयू प्रकाशन

अनु. : मनोरमा दीवान

प्रस्तुत पुस्तक में एशिया-प्रशांत क्षेत्र के दस देशों की दस कहानियाँ संकलित हैं जो युवाओं को बेहद पसंद आएँगी।

भारत-देश और लोग

औषधीय पौधे

सुधांशु कुमार जैन

प्रस्तुत पुस्तक में लेखक द्वारा लगभग सौ किस्म के औषधीय पौधों के बारे में जानकारी दी गई है। इनमें जड़ी-बूटियाँ, वनस्पति नामकरण, पौधों का संरक्षण तथा लुप्तप्रायः पौधे जैसे विषय शामिल हैं।

पंचायती राज

महीपाल

प्रस्तुत पुस्तक में भारत में पंचायती राज व्यवस्था के इतिहास के साथ-साथ वर्तमान समय में पंचायतों के समक्ष जो अनेक कार्यात्मक, वित्तीय, प्रशासनिक और सामाजिक चुनौतियाँ हैं, उनका अध्ययन प्रस्तुत किया गया है।

भारत की राष्ट्रीय संस्कृति

एस.आबिद हुसैन

अनु. : दुर्गाशंकर शुक्ल

पुस्तक में भारतीय इतिहास का काल-क्रमानुसार सर्वेक्षण प्रस्तुत करते हुए ऐसी बातों पर प्रकाश डाला गया है, जो इस तथ्य को उजागर करती हैं कि भारत में जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में विविधता होने के बावजूद आंतरिक तौर पर एकता निहित है।

भारतीय आदिवासी जीवन

निर्मल कुमार बोस

अनु. : श्याम परमार

प्रख्यात नृशास्त्री निर्मल कुमार बोस ने सन् 1971 में राष्ट्रीय पुस्तक न्यास के लिए 'ट्राइबल लाइफ इन इंडिया' नामक पुस्तक लिखी थी। इसके 1978 में प्रकाशित हिंदी संस्करण की विशेषता है कि इसे लिखने के चालीस साल बीत जाने के बाद भी इसमें उल्लिखित तथ्य, जनजातियों की विशेषताएँ यथावत हैं। नए संस्करण में कुछ आँकड़ों को अद्यतन किया गया है।

वाद्य यंत्र

बी. चैतन्य देव

अनु. : अलका पाठक

यह पुस्तक वाद्य यंत्रों की संरचना के विकास और संगीत में उनकी उपयोगिता और गुणवत्ता का रोचक विवरण प्रस्तुत करती है। यहाँ उनका अध्ययन न केवल मिथकों, लोकगीतों और धर्म संदर्भ में बल्कि अंतर्सांस्कृतिक आंदोलनों और सामाजिक विकास के संदर्भ में भी किया गया है।

हमारा संविधान

सुभाष कश्यप

संविधान की उत्पत्ति, कार्यप्रणाली और न्यायिक व्याख्याओं द्वारा विकसित संवैधानिक नियमों को विश्लेषित करती यह पुस्तक तथ्यपूर्ण, उद्देश्यपरक व अत्यंत रोचक है।

हिंदी नवजागरण के अग्रदूत

प्रेमचंद : प्रतिनिधि संकलन

खगेन्द्र ठाकुर (संपा.) नामवर सिंह (प्रधान संपा.)

भारत के सामाजिक, सांस्कृतिक और राजनीतिक संकट से जूझ रहे जनसामान्य को दायित्वबोध के लिए ललकारता हुआ, प्रेमचंद के प्रतिनिधि निबंधों का संकलन।

मीनाक्षी स्वामी : संकलित कहानियाँ

हिंदी कथा साहित्य की सशक्त हस्ताक्षर मीनाक्षी स्वामी के इस संकलन में उनकी 19 नायाब कहानियाँ हैं। प्रत्येक कहानी एक नई भावभूमि पर

स्थित है। ये कहानियाँ शोषण पर समाप्त नहीं होती बल्कि शोषित दुगुने हौसले से परिवेश को बदलने की कोशिश करता दिखाई देता है। कल्पना, अनुभूति और यथार्थ का सहज संयोजन इन कहानियों को विशेष बनाता है। प्रवाहमान भाषा और कलात्मक शब्दचित्र पाठक को बाँधे रखते हैं।

भारतीय साहित्य पुस्तकमाला

अब्दुल बिस्मिल्लाह: श्रेष्ठ कहानियाँ

अब्दुल बिस्मिल्लाह की कहानियों की खासियत गरीब लोगों का जीवन-संघर्ष और पुरबिया बोली है। प्रस्तुत संकलन में लेखक की ऐसी ही 20 कहानियाँ संकलित की गई हैं जो कि पूर्वी उत्तर प्रदेश के देशज जीवन के अभाव, सुख-दुख, पर्व, उल्लास आदि को रेखांकित व जीवंत करती हैं।

उषाकिरण खान : संकलित कहानियाँ

लेखिका की प्रस्तुत 21 कहानियों में स्त्री के करुणा और संघर्षशील जीवन की बयानी, भावनाओं का अछूतापन, सामाजिक दोगलापन, जातिभेद व लिंगभेद से जुड़ी समस्याओं को रेखांकित किया गया है।

हरीश नवल: संकलित व्यंग्य

युवा ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित देश के चर्चित व्यंग्यकार की रचनाओं का चुटीला व्यंग्य संग्रह; जो बेहद ही महीन मार करने में सक्षम है।

राष्ट्रीय जीवनचरित

नरसिंह महेता

केशवराम का. शास्त्री

अनु : जगदीश चंद्रिकेश

गुजराती साहित्य के इतिहास में 'गुजराती भाषा के आदिकवि' के रूप में यश प्राप्त 15वीं सदी के विशिष्ट प्रतिभासंपन्न भक्त कवि नरसिंह (नरसी) महेता के जीवन के कुछ महत्वपूर्ण प्रसंगों की झाँकी इस पुस्तक में है। मूल गुजराती से अनूदित इस पुस्तक में नरसिंह रचित आख्यान-काव्य, भावगीत तथा उनके चुने हुए कुछ पद भी संकलित हैं।

नन्दलाल बोस

दिनकर कौशिक

अनु. : सियाराम तिवारी

सरल और रोचक शैली में लिखा गया नंदलाल बोस का जीवनचरित उनके व्यक्तित्व के विविध पक्षों का प्रामाणिक दस्तावेज है।

रवीन्द्रनाथ टैगोर : एक जीवनी

कृष्ण कृपलानी

अनु. : रणजीत साहा

इस पुस्तक में नोबेल पुरस्कार से सम्मानित बांग्ला भाषा के महान साहित्यकार की जीवनी को रेखांकित किया गया है।

BRILLE BOOKS IN ENGLISH

AADAN PRADAN

BLOOD AND SOIL

Sant Singh Sekhon

Set in rural Punjab of the first quarter of the 20th century, the novel unravels the cultural ethos through social, political and religious intricacies. The narrative begins in 1901. A newly-wed couple, Bajj Singh and Daya Kaur, migrate from their village in the eastern Punjab to the western Punjab (now part of Pakistan after the partition of 1947) and try to make a new living. The story revolves around complex emotions of the protagonists, who faced with a difficult life of peasantry, painfully attempt to secure the future of their children.

ASIAN/PACIFIC CO-PUBLICATION PROGRAMME

LAUGHING TOGETHER

An illustrated collection of humorous stories, riddles and proverbs contributed by 18 countries in the Asia-Pacific region.

STORIES FROM ASIA TODAY

Asia is a mosaic of cultures. Many Asian people have a rich storytelling tradition. This collection of stories for young readers opens a window of words to the worlds of young people in different parts of this continent.

AUTOBIOGRAPHY

ATMACHARITA

Phakirmohan Senapati

Phakirmohan Senapati's Atmcharita is arguable the first autobiography in Odia language. Regarded not only as the best autobiography in the Odia language even today, it also takes

a pride of place among the most notable autobiographies of Indian literature.

NO BREAD FOR MANDELA: MEMOIRS OF AHMED KATHRADA

Ahmed Kathrada

An ordinary man who has lived an extraordinary life. His memories trace the remarkable journey of a man who not only observed, but also actively participated in the shaping of his country's history. He devoted his life to the freedom struggle in South Africa, for which he was persecuted, banned, driven underground and eventually sentenced to life imprisonment.

RAJENDRA PRASAD: AN AUTOBIOGRAPHY

This autobiography of the first president of India is an account of his childhood, his education in Calcutta and his subsequent involvement with Indian politics upto 1946. As a chronicle of India's freedom struggle during one of its most important periods in recent history, the book is a fascinating read.

WOMEN OF MY PAST

Sheela Indra

The book traces the lives and tribulations of three generations of women, born between the years 1860 to 1930. Indra's women remain 30 graceful fighters, passive or active. Written as a memoir, it recreates the socio-economic conditions and the often suppressive environment of those days, and paints vibrantly the gradual change that preceded today's woman.

CREATIVE LEARNING SERIES

BACK TO THE SOURCES: A STUDY OF GANDHI'S BASIC EDUCATION

Henry Fagg

The title of the study indicates a dissatisfaction on the part of its author with much of the material that has so far been written on Gandhi on education. The present writer has attempted to construct a detailed contextual study of the most decisive period in the evolution of Gandhi's beliefs on education.

FOLKLORE

FOLK MUSICAL INSTRUMENTS OF HIMACHAL PRADESH

Surat Thakur

Folk instruments play a significant role in the social, cultural and religious aspects of Himachal Pradesh. This book deals with the origin of these musical instruments, throws light on their systematic development, tells about their classification and also how these came into existence.

GENERAL

GANDHI: THE WRITER

Bhabhani Bhattacharya

Gandhi's growth as one of the most influential personalities of modern times is matched in no measure by his growth as a prolific writer of considerable influence. It takes us on a fascinating journey into the inner workings of Gandhi as a writer.

MY LITTLE INDIA

Manoj Das

Written by a major contemporary writer, the book by taking us on an exclusive journey through India, offers a rare glimpse of the resplendent Indian psyche through descriptions of legends, myths, folklore, etc.

SELECT STALWARTS OF HINDUSTANI CLASSICAL MUSIC

Uma Vasudev

The book consists of short but rare biographical portraits of 16 famous classical musicians of India who played not only a significant but a resurgent role in popularising Indian music. This began first with a newly curious, culture sensitive Indian listener then increasingly all across the world. The present profiles are based on personal interviews taken by the author and most of these were published in *The Illustrated Weekly of India*, a Times of India publication, in the late nineteen fifties.

TALES FROM THE PANCHATANTRA

A N D Haksar

The Panchatantra, one of the best known classics of ancient India, are secular tales of wit, virtue and wisdom which have

retained their freshness and timeless appeal over the ages. This book is a new translation from the original Sanskrit specially for the tastes of today.

INDIA—THE LAND AND THE PEOPLE

ADVENTURES IN GEOGRAPHY

S M Mathur

This is a book of knowledge and reference giving interesting information about many aspects of human and political world geography, especially in relation to history, both modern and ancient. It contains a lot of little known and unusual facts.

INDIAN FEDERALISM

Mahendra Prasad Singh

The book attempts to introduce and analyse the federal structure as enunciated in Indian Constitution from the theoretical as well as practical perspectives and how it has been able to put in place and evolve mechanism to meet the various and varied aspirations of different regions, communities and classes.

INSPIRATIONS FROM SWAMI VIVEKANANDA: PARABLES FOR YOUNG READERS

Shekhar Sarkar

In this book, the four parables: The Restless Shadows, Naren, The Tantric Baba and Beleh as inspirations from Swami Vivekananda's childhood, transcend the young modern readers to a realm of fun and exciting adventure to seek and search the mysteries and truths of everyday life.

MODERN TEMPLES OF INDIA

Radha Kant Bharati

The purpose of dams is to keep the floods in control as also to ensure proper water supply and generate hydroelectric power. These dams have also been called 'Modern Temples of India'. The present book is a detailed study of major embankments and their contribution to the progress of the country in general and the welfare of those living in neighbouring regions in particular.

MUSEUMS OF INDIA

Mahua Chakrabarti

Museums act as great repository of our past. But are they meant to preserve the past for the present, or the present for

the future? Or are they also meant to anticipate future for us, as is evident from various futuristic museums related to science and discovery of human knowledge. This book takes up these issues and provides a comprehensive introduction to the world of museums.

NATIONAL BIOGRAPHY

BABA KHARAK SINGH & INDIA'S STRUGGLE FOR FREEDOM *Mohinder Singh*

The monograph on Baba Kharak Singh endeavours to depict the life and times of this great son of India, who was mainly responsible for moulding the course of events in the politics of modern Punjab, and inculcating nationalist and secular values in the regional politics.

BAGHA JATIN *Prithwindra Mukherjee*

Bagha Jatin was one of the 21 revolutionaries associated with 'Yugantar' group operating in Bengal for Indian independence. Jatin's life was a saga of struggle to overthrow foreign rule. This biography throws light on his life and times.

BEYOND THE GIANT: PERSONAL INSIGHT INTO THE LIFE OF JRD TATA *D R Pendse*

Different from other biographies of late JRD Tata, this book is author's personal insight into country's leading entrepreneur's life. Written in a story telling format, the book puts forth personal account of the author in a fairly engaging and lucid style. It would also widen public understanding of JRD's philosophy and practical achievements.

BIRSA MUNDA *K S Singh*

The book tells the life story of Birsa Munda, who led an armed struggle against the British to establish Munda Raj in the tribal region of Chhota-nagpur, Jharkhand, formerly in Bihar. Besides, he launched a spirited campaign against priesthood, alcoholism and belief in spirits and black magic prevalent among various tribal communities.

DR BABASAHEB AMBEDKAR

Vasant Moon

A comprehensive biography of one of the tallest leaders of the modern India, translated into English by Asha Damle.

GANDHIJI AND HIS DISCIPLES

Jayant Pandya

This book is the story of twelve eminent Gandhians, their initiation and shaping of their personalities by the Mahatma and their contribution to humanity.

HOMI JEHANGIR BHABHA

Chintamani Deshmukh

The present concise biography not only gives the glimpses of the works of the great scientist but also presents him as an administrator, painter, music lover and above all a humanist.

JAYAPRAKASH NARAYAN: PROPHET OF PEOPLE'S POWER

Sudhanshu Ranjan

A biography of the pioneering socio-political leader who made his mark both in pre-independence and post-independence phases of the nation

MASTERDA SURYA SEN

Praveen Sharma

This book brings alive the struggles of Masterda who sacrificed his life for India's independence.

MULK RAJ ANAND: ROLE AND ACHIEVEMENT

Amrik Singh

A novelist, short story writer as well as an art critic, Mulk Raj Anand was among the first few Indian writers in English who gained international recognition early in his life. This book is the first ever attempt to put together the biography of such a vibrant personality who left no stone unturned to realize his dreams.

SANKARACHARYA

T M P Mahadevan

Sankaracharya is one of those outstanding personalities who have changed the course of history and culture within a short span of time.

NEHRU BAL PUSTAKALAYA

A BOND OF LOVE

Pushpa Saxena

A touching story about a young boy who creates a bond of love with trees and makes everyone realise the same.

A FLAT FOR RENT

Leah Goldberg

A hen, cuckoo, squirrel, cat and a mouse stay in a live-storey building. One day the mouse packs up and vacates his flat. Others advertise for a new tenant. In search of a flat many takers come. The drama of events unfolds with one of them occupying the flat for rent.

A HOUSE WITH A TERRACE

Tanuka Bhaumik Endow

Pappu, Piklu, Tuba and Manu have a multitude of winged friends on their terrace. But when they came to know that they would have to leave this house, with a massive terrace, and also their pigeons, they are sad. This sensitive story unfolds the drama of how they unite with their lost pet pigeon and manage to retain the house also.

A REAL GIRAFFE

Deepa Agarwal

An interesting story about a boy who wants a real giraffe. But his parents make him understand the real living place of giraffe is in natural habitat with parents.

A TALE OF TAILS

Ramendra Kumar

This is an unusual tale which is actually a creation story that explains how the Mongoose and Snake became enemies. The story has an element of humour for there is a competition of animals that possess a tail!

A TALE OF TROUBLE

M C Gabriel

The adventures of a mouse who loses her luxuriant long tail and is driven from pillar to post in her attempts to regain it.

ALL TIME STORIES FOR CHILDREN

Savithri Pandiyan

A fine compilation of five wonderful stories for children with beautiful illustrations.

AN ANCIENT TALE FROM ANDAMAN

Anvita Abbi

The story is a creation of myth which talks about how human life began on Andaman Island. An out of the ordinary tale narrated by Nao Jr., a tribesman, in Andamanese language.

ANIMALS YOU CAN'T FORGET

Ruskin Bond

This collection of stories makes interesting reading while bringing to limelight some common household animals and their bewildering characteristics.

BETTER THAN THE BEST

Ramendra Kumar

An engaging story for children about a village boy who due to sheer grit and determination eventually shines as a sports-person.

BUKKA LEARNS A LESSON

Dipanwita Roy

A charming tale about a boisterous elephant calf that does not care for anyone and loves to create trouble. The elders keep warning him about the ill-effects of his behaviour but he does not care until one day....when he wakes up to find himself alone!

COMPANY QUARTER MASTER HAVILDAR ABDUL HAMID

Gourav C Sawant

An illustrated life story for young readers of the bravery displayed by the Param Vir Chakra Awardee Company Quarter Master Havildar Abdul Hamid brought out as part of a series of titles called Veergatha.

EVEREST: MY JOURNEY TO THE TOP

Bachendri Pal

The autobiography of Bachendri Pal, the first Indian woman to have climbed Everest. It is a gripping story of a simple young

woman from an impoverished family who through sheer grit and determination not only completed her education but achieved national fame.

FESTIVAL OF EID

Premchand

The moving story of a poor little boy who visits the Eid Fair and returns with a pair of tongs for his grandmother so that she does not burn her hands while cooking.

FIVE STORIES FROM GURU GOBIND SINGH'S LIFE

Pritam Singh

This book is a collection of five stories from the life of Sikh Guru Gobind Singh. All the stories make interesting read as they dispel myths that restrain us from using our logical faculty.

FROM COINS TO CREDIT CARDS

K V Singh

An informative book which talks about the history of coins, how they evolved with changing times, their importance and relevance, etc. The narration is in a story-like format which is quite impressive.

GAY-NECK: THE STORY OF A PIGEON

Dhan Gopal Mukerji

The heart-warming story of a pigeon and a young sensitive boy. It is also the story of a pigeon's training and adventure besides the minute details of a pigeon's life and vivid descriptions of the Himalayan flora. An acclaimed classic in its genre.

GOOD FRIENDS: A TALE FROM TANZANIA

Author-Illustrator: John Kilaka

Winner of the 2005 Bologna Ragazzi New Horizons Award, this title brings to life a traditional Tanzanian animal fable.

GROWING UP WITH TREES

Ruskin Bond

A collection of beautiful stories revolving around trees and their importance in our lives.

HANGED FOR THEIR PATRIOTISM

R K Tandon

This book is about the famous young revolutionaries of India who went to the gallows, laughing and singing.

HOME-COMING

Lila Majumdar

A tender story about a Bengali family which settles in Assam.

INDIA'S YOUNG HEROES

Sigrun Srivastava

A narration of six incidents of bravery displayed by youngsters who were given awards for gallantry by the Indian Council of Child Welfare.

INVENTIONS THAT CHANGED THE WORLD (PART II)

Mir Najabat Ali

The title dwells on various inventions that have importance to this day.

KAVYA MAKES UP HER MIND

Ramesh Bijlani

Little Kavya is fascinated by the vocations the grown-ups around her are pursuing and keeps changing her mind about what she would like to do when she grows up. She discusses her feelings with her Nana who triggers her imagination and makes her understand the true meaning of a profession.

KHOKA

Moupia Basu

This book is a compilation of stories, some short, some not-so-short, with Khoka as the common protagonist, who having lost his father, is tossed amongst his many relatives, stretching from the plains of Bangladesh to the plateau of erstwhile Bihar.

LEGEND OF THE GOLDEN VALLEY

Manoj Das

Once upon a time, a happy young prince had a nice little valley for his kingdom. The good folks were ruled by their own goodness, leaving the prince to pursue his own inspiration. Alas, nothing lasts forever on this earth. There was a turmoil, and a

tyrant usurped the kingdom. The people were so unhappy! But, again, how nice it is that nothing lasts! Here is a fairy tale with a difference. While you travel with the hero into strange lands and meet weird characters, pass through funny situations and unusual adventures, you also begin to wonder about the very purpose of life and the goal of human quest.

MAGIC ISLANDS

Zai Whitaker

The Andaman and Nicobar Islands have lured many a traveller for its beauty, adventure-packed history and the indigenous tribes. This book talks about all this in a fascinating manner.

MOHINI AND THE DEMON

Shanta Rameshwar Rao

This is a fascinating story about a courageous and determined little girl, Mohini, who does not hesitate to take on a demon who has been wreaking havoc.

NAWAB RANGILE

Author-Illustrator: Aabid Surti

An interesting collection of seven tales full of wit and humour quite pertinently depicting the dirty politics that we have come to accept as part of our lives.

ONCE IN A VILLAGE...

H C Madan

This is a charming story of a village which is affected by drought due to the felling of trees. Simply told, it graphically describes the suffering of people, animals and plants and thus portraying the importance of preservation and conservation of nature.

PUNTI'S WEDDING

Dipanwita Roy

A sensitive tale about a pond and the marriage of two fishes and how the entire episode brings to life some existential issues which need to be addressed for a harmonious living. The commendable part is the contribution of the kids in managing a crisis situation.

READ ME A STORY!

A collection of 32 simple stories from different countries, with charming illustrations for young children.

SAMMY THE SNAIL

Roopam Carroll

Sammy the Snail ventures on a journey to find a friend and is disappointed till he trips and falls upside down from a mound. A Tortoise comes to his rescue and completes the mission of Sammy.

STORY OF KRISHNA

Manoj Das

The book brings you a great collection of stories related to Lord Krishna, starting from his birth to his childhood adventures.

TALES TO MAKE YOU SMILE

Ruskin Bond

A collection of seven humourous tales about circumstances in life which when viewed in retrospect invariably make us smile.

THE ADVENTURES OF RUSTY

Ruskin Bond

Ruskin Bond pens the exploits of Rusty and his eccentric uncle, Uncle Ken. It's great fun to meet Uncle Ken and it is equally exciting to know how Rusty runs away from school and travels all over—far from his own little town of Dehradun.

THE BRIDGE AT BORIM

Surekha Panandikar

This is the story of Joze, a young boy from the fishermen community of Goa and his heroic exploits during the struggle for the liberation of Goa.

THE CACTUS

Ramendra Kumar

The tale of a cactus. Everyone makes fun of him for his ugliness but a time comes when this ugly-looking cactus helps others in their hour of need.

THE FOURTH FRIEND

Manoj Das

It was evening. The three village lads had just witnessed the miracle of their life—a movie courtesy a touring enterprise, when, on their homeward journey yet another strange experience

engulfs them in the form of a flash flood, pushing them up to two entangled trees. Dawn breaks and the three friends are joined by an unusual companion-awful but so gentle-who becomes their new friend. Amazing and amusing, the book is a wonderful gift from one of India's best loved storytellers.

THE KING WHO PLAYED MARBLES

H C Madan

The story of a little prince whose only passion is playing marbles. After his father's death he is made the king. The book is a hilarious account of how the little king saves his kingdom from the neighbouring king and finally persuades the enemies to play marbles with him!

THE LION AND THE HEDGEHOG

J B Sharma

Even a small and ugly looking hedgehog is an important creature created by God for some useful purpose. The lion learns this lesson in this fascinating story.

THE MYSTERY OF THE MISSING MOBILES

Tanuka Bhaumik Endow

Boots is excited to visit his aunt and uncle's home in Kolkata with his mother. But a strange thing happens at the Delhi airport. His mobile gets mixed up with someone else's. Read this roller-coaster mystery and adventure to find out!

THE SUN AND THE MOON

Varsha Das

A colourful picture book about a brother and a sister, sun and moon. How they went up to the sky to live.

UNCLE MOON FORGETS COUNTING

Sanjeev Jaiswal 'Sanjay'

This is an interesting fantasy tale which entertains and promotes the importance of number counting.

WHEN THEY WERE CHILDREN

Thangamani

A book that reveals certain fascinating facts about the childhood of ten great Indian achievers, who have excelled in diverse fields.

WARP & WEFT

Hirendra Nath Dutta & Stuti Goswami (Eds.)

Warp & Weft marks an important contribution to understand the remarkable tapestry of Assam's cultural, literary and social history. In doing so, it weaves together the prodigious lives of some extraordinary men and women who through some of their path breaking work built the edifying foundation toward the growth of development of modern Assam.

POPULAR READERS' SERIES

WHAT IS SCIENCE?

Sundar Sarukkai

The idea of Science dominates the modern world. However, the nature of science—what science really is—has been quite elusive. Science is commonly associated with themes like truth, logic, rationality, objectivity, knowledge and genius. But how far are these common beliefs about science really true? This book is a way of thinking about science, primarily from a philosophical perspective. It also introduces specific Indian paradigms which are relevant to understanding science. The book covers a vast range of topics ranging from logic to ethics in the context of science. It should be of interest to those who desire to understand science in all its complexity, strengths and weaknesses.

POPULAR SCIENCE

A DRUG IS BORN

Urmila Thatte & Sharadini Dahanukar

Medicines and drugs are prescribed for all ailments. What lies behind their conception, from where they come and who discovered them—all this and more on the exciting world of medicine is described here in a fascinating style.

ABOUT TIME

Bal Phondke

Time assumes a mystic, surreal character when one realises that it has no beginning nor end. It is eternal. It flows only in one direction, from the past to the future. This book tries to understand Time in its entirety, in a Vikram-Betal story format.

AMAZING ADAPTATIONS

Sukanya Datta

The book elaborates the fact that we, human beings, reign supreme but only because we have mastered technology. Animals are amazing by virtue of what they are! And they are so because of their superb adaptations to the environments they inhabit.

AYURVEDA UNRAVELLED

Sharadini Dahanukar & Urmila Thatte

The science of Ayurveda is surrounded by mystery. It elicits different reactions, ranging from romantic revivalism to West-oriented rejection, from complete acceptance to total rebuttal. This book unravels some of the mysteries surrounding it, its basic concepts and governing principles as also simple home-made herbal remedies.

BODY CLOCK

Parul R Sheth

Almost every form of life, plant, animal or human being has an internal clock for measuring time, giving rise to rhythms. Rhythms are controlled by a 'biological clock' situated in the brain. This book describes how our internal clocks regulate the metabolism, physiology and behaviour, and in illness or travel across time-zones, shift work schedules, our body clocks throw the rhythm out of time.

EARTHQUAKES

A K R Hemmady

This revised edition presents a geologist's perception of earthquakes, their cause (plate tectonics), methodology of investigation, principle behind instruments, prediction, precautions and economic implications. Few basic principles related to the design of earthquake-resistant structures, Bhuj earthquake and the controversy over the Tehri dam and reservoir-induced seismicity have been briefly dealt with.

INVENTORS WHO REVOLUTIONISED OUR LIVES

K V Gopalakrishnan

Biographical sketches of some of the great inventors who displayed tenacity of purpose by hard work and confidence in their abilities before achieving recognition for their discoveries.

The revised and updated edition of the book talks about the modern technologies of electronics, computers and biotechnology in detail.

JOY OF STARWATCHING

Biman Basu

The star-filled sky has fascinated mankind since prehistoric times. Ancient sky-watchers imagined shapes in the pattern of bright stars that gave rise to many myths and legends. Today, we know about the true nature of stars and also about their mind-boggling distances from us. This profusely illustrated book familiarises us with the constellations and helps in identifying individual stars with the help of star maps and diagrams.

OUR WATER RESOURCES

Rama

This book provides information on India's water resources derived largely from rainfall, which is generous but uneven in its distribution over time and place. This necessitates the need for gigantic projects for the control, storage and transfer of the available supply.

PAIN & ITS MANAGEMENT

Sugandha A Karapurkar

Pain is such a vast subject that it is difficult to understand its exact physiology, yet this book provides answers to many common problems regarding pain, in a simple and lucid style.

PLASTICS: A THREAT TO MANKIND

Chintan

This book explains the impact of plastics on the environment, human health and economy, and describes what all is being done to reduce our dependence on the plastics, which will eventually be beneficial to the mankind in the long run.

SOCIAL LIFE OF ANIMALS

Sukanya Datta

In the fascinating world of animals though communication is not like humans, animals manage to convey their feelings through varied postures, use of chemicals, vocalisation, etc. This book is a wealth of information of social life of animals—how crocodiles

guide their young to water, the male penguin incubates the eggs, the female hornbill protects her chicks from predators, and many more such details of other animals.

THE CODE OF LIFE: REVOLUTIONS IN GENETICS

Mohan Sundara Rajan

The book tells the fascinating story of revolutions in the study of genetics—the chemical code of our life. It looks at some of the pioneering discoveries like epigenetics that have redefined our genetic code; new insights into the vast range of differences among individuals and the nature of our immunity against disease; new techniques of medical diagnosis; the first-ever rewriting of our genetic code to fix genetic malfunctions; the emerging brave new world of regeneration of our body parts and a preview of the role of synthetic DNA and artificial intelligence in exploiting genetic data. Presented in a simple and engaging style, the book is a must read for anyone interested in the study of genetics.

THE INTERNET: A REVOLUTION IN PROGRESS

Mohan Sundara Rajan

The internet has revolutionised our daily life, be it information, education, entertainment or even social interactions. This book is a fascinating story of this Internet Revolution, which is of great relevance to India today, as the country is the largest user of the Internet. Tracing the key aspects of the revolution from its origins to recent developments, with a focus on its underlying technological progress and social impact, this book in a simple non-technical language, outlines the significant trends in computing, software and cloud computing.

THE STORY OF HELIUM

Malti Goel

Helium is a colourless, odourless, tasteless, non-toxic, inert, and monatomic gas. It's boiling and melting points are the lowest among the elements and it exists only as a gas except in extreme conditions. Named after the Greek god of Sun 'Helios', Helium was first observed in the Sun's spectrum in 1868. This book is a scientific journey of Helium and its 194 mysterious properties. It traces the history of Helium, its occurrences on Earth, its unique properties and methods of its sourcing and production.

WE BREATHE AND DRINK POISON

Manivasakam

Beginning with the general nature of pollution, the book discusses the major areas of pollution like air, water and soil and how thermal radiation and noise pollution are casting an impact on man and his environment, posing a danger to all living beings.

POPULAR SOCIAL SCIENCE

EVERYDAY MATHEMATICS

What is mathematics? It is variously described as an art, the tool of science, the language of science and the queen of all sciences. This book is on the mathematics used by us all in every walk of life. Besides giving an account of the origin and development of mathematics, it helps us in solving a variety of problems related to everyday living.

FOOD AND YOU

K T Achaya

Discusses many fascinating aspects of food, including a balanced diet, the digestive system, food fads and taboos, and diets prescribed for babies, pregnant women, nursing mothers, etc.

YOUNG INDIA LIBRARY

A PRIMER ON YOGA: THEORY AND PRACTICE

Ramesh Bijlani

This book on yoga clarifies what yoga is, explains the distinguishing features of different schools of yoga, and gives a complete guidance on the physical practices of yoga as is possible through a written text and a DVD.

AMAZING ADAPTATIONS

Sukanya Datta

The book elaborates the fact that we, human beings, reign supreme but only because we have mastered technology. Animals are amazing by virtue of what they are! And they are so because of their superb adaptations to the environments they inhabit.

A SIMPLE LIFE OF SWAMI VIVEKANANDA

Brahmachari Amal

Written in simple English by an American, this book tries to introduce the life of Swami Vivekananda to young readers in the hope that when they grow up they will want to know more about the great man.

BUDDHA FOR THE YOUNG

Sabyasachi Bhattacharya

To be able to judge what is relevant today in the life of Buddha, one has to read the slim volume which puts together Buddha's life in his own words.

DISASTERS: SHORT STORIES, ESSAYS & ANECDOTES

R K Bhandari

The Short Stories, Essays and Anecdotes on Disasters is the first book of its kind which comes to its readers with multitude of lessons on disaster safety. The stories in this book are long enough to cover the subject and short enough to sustain the excitement of the readers.

ELEPHANT: LORD OF THE JUNGLE

Ramesh Bedi

The crowning glory of the jungles, these impressive creatures, when tame and trained, are very useful to humans as they carry out their tasks with an amazing degree of understanding. This book familiarises us with the world of elephants, their life, habitat and steps taken by the government to protect the species.

GANDHI: WARRIOR OF NON-VIOLENCE

P D Tandon & Roland E Walseley

This book endeavours to provide a perspective on Gandhiji in the contemporary world, thereby underlining his relevance not only for our time, but also for the future of mankind itself in this nuclear age.

INDIA & WORLD CRICKET

Suryaprakash Chaturvedi

Cricket is one of the most popular sports today. Increasingly dominated by the Asian countries, the game today has spread across the globe. This book looks at the history of cricket, its

development over the years, the test playing Nations and other countries, including cricketing controversies, world cups, as well as India's contribution to the game. The book also lists popular cricket grounds, major records and other firsts of the game. A must-read for all Cricket buffs.

MY LIFE MY HORIZON

Nitu

Stories from the hinterlands of the country where each woman is fighting a battle against all odds faced with negativity and criticism and yet has now managed to change the ride in her favour.

OONA

Jasjit Mansingh

The book presents the picture of an 18-year-old girl who leaves the security of her home to work in the rural sector when death suddenly snatches her away. Her story is woven through letters she wrote to her friends and her family.

SWAMI VIVEKANANDA: THE ETERNAL INSPIRATION FOR THE YOUTH

Prof. Sandipan Sen

A concise story about the life-journey of an extraordinary man who never grew old. Read the book to know about Swami Vivekananda, and his ideas and philosophy.

THE SPIRIT OF SCIENCE IN QUEST OF TRUTH

R B Lal

Scientific spirit implies the desire to unfold the mysteries of Nature. This book on the importance of adopting a scientific method also highlights what Dr Alexis Carrel, Nobel laureate in medicine, once said, 'It is strange that a society as alert as our own to the power of scientific methods and ideas should not have used these methods to organise its own life. Science has given us mastery of ourselves and ensured the success of our individual and social existence. But, we have preferred the speculations of 18th-century philosophic thought to the clear and simple concepts of science.'

THE WOMEN WHO INSPIRED ME

P D Tandon

The present book, based on renowned journalist and freedom fighter, P D Tandon's interaction with and perceptions about some of the leading women personalities of the 20th century India, is not merely anecdotal. One can get valuable insight into the making of their personalities and working of their ever-inquisitive minds.

UNDERSTANDING ADOLESCENCE

Neerja Sharma

The book describes the difficult transition period between childhood and adulthood, particularly the physical and sexual maturation, changes in emotions and personality, parent-child conflicts, identity crisis, delinquency and other problems keeping in view the different socio-cultural environments.

ब्रेल में अन्य भारतीय भाषाएँ
Braille Books in Other Indian Languages

ब्रेल में गुजराती पुस्तकें

आठमनी रात

लेखक : गुरुदयाल सिंह

अनु. : चंद्रकांत शेठ

प्रादेशिक होने के बावजूद 'आठमनी रात' गहरे मानवीय अनुभव का अर्पण करती है। लेखक ने ग्रामीण संस्कृति में खून करने की समस्या को नई दृष्टि से देखा है। कथा का नायक खून करके जिंदा लोगों की पंक्ति में बैठने का प्रयास करता है, परंतु उसकी जिंदा रहने की तमन्ना उम्र कैद में बीत जाती है। मूल पंजाबी पुस्तक है।

आपणां सामान्य पक्षीओ

सालीम अली और लर्डक फतेहअली

अनु. : विजयगुप्त मौर्य

इस पुस्तक में हमारे देश में पाए जाने वाले विविध पक्षियों में से लगभग 125 से अधिक पक्षियों के बारे में उनके वर्ग, जाति के अनुसार विवरण दिया गया है।

आपणी पृथ्वी

लर्डक फतेहअली

अनु. : स्मिता शाह

हमारी धरती के पर्यावरण के बारे में विविध जानकारी इस पुस्तक में उपलब्ध है। पानी, वृक्ष, मिट्टी, हवा आदि के बारे में बात करते हुए लेखिका ने पृथ्वी के पर्यावरण के संबंध में सचेत रहने की बात रेखांकित की है।

औषधीय वनस्पति

सुधांशु कुमार जैन

अनु. : एम.वी.एम. केसरी

भारत के पुरातन साहित्य और लोकसाहित्य में वनस्पति के औषधीय गुण के अनेक उल्लेख मिलते हैं, लेकिन वैज्ञानिक प्रणाली से वनस्पति का परीक्षण आधुनिक युग में हुआ। इस पुस्तक में ऐसी 100 से अधिक वनस्पतियों का वर्णन किया गया है।

एकवीस बंगाली वार्ताओ

अरुण कुमार मुखोपाध्याय

अनु. : सुकन्या झवेरी

इस पुस्तक में समकालीन बंगाली लेखकों की इक्कीस कहानियाँ संकलित हैं। इसमें उत्तम बंगाली कहानियाँ हैं। यह गुजराती अनूदित पुस्तक साहित्य अकादेमी द्वारा पुरस्कृत है।

कथाभारती गुजराती वार्ताओ

संपा. : यशवंत शुक्ल, अनिरुद्ध ब्रह्मभट्ट

इस संकलन में गुजराती के सुप्रसिद्ध व प्रतिष्ठित लेखकों की बीस कहानियाँ संग्रहीत हैं। बीसवीं शताब्दी के प्रारंभ से अंत तक की लेखकीय संवेदना व सृजनशीलता का वैविध्य इसमें मिलता है।

कायदाना फायदा

मीनळ दीक्षित

ग्रामीण लोगों को ध्यान में रखकर लिखी गई इस पुस्तक में किराए के मकान, तलाक, खेत-मजदूरी एवं जमीन-जायदाद के संबंधी कानून की जानकारी छोटी-छोटी कहानियों के माध्यम से दी गई है।

केटलाक भारतीय क्रिकेट खेलाड़ीओ

रूसी मोदी

अनु. : रुपा मजमुदार

क्रिकेट खेल के विषय में निष्णात और खिलाड़ी द्वारा लिखित इस पुस्तक में भारत के जाने-माने भूतपूर्व क्रिकेट खिलाड़ियों के बारे में जानकारी दी गई है।

गुजरातनी लोकविद्या

हसु याज्ञिक

इस पुस्तक में भारत के अत्यंत महत्वपूर्ण राज्य गुजरात प्रदेश और यहाँ के लोगों के बारे में प्राचीन कथा, धर्म, परंपरा, रीति-रिवाज, उत्सव, मेले, भाषा, बोलियाँ संगीत, वाद्य आदि के विषय में विस्तृत जानकारी दी गई है।

गुजराती ललित निबंध

संपादक : प्रवीण दरजी

गुजराती ललित निबंध के स्वरूप में जिनका किसी रूप से उल्लेखनीय हिस्सा है, जिनके हाथों कुछ नए उन्मेष प्रकट हुए हैं, स्वरूपगत कुछ नूतन अंशों का समावेश है, ऐसे सर्जकों के ललित निबंधों का संकलन।

ज्योतीन्द्र दवेनी प्रतिनिधि हास्य-रचनाओ

संपादक : विनोद भट्ट

गजराती हास्य-लेखन के क्षेत्र में पर्यायरूप माने जाने वाले हास्यकार ज्योतीन्द्र दवे की उत्तम और प्रतिनिधि हास्य-रचनाओं को इस पुस्तक में संकलित किया गया है।

जयकांतननी वार्ताओ

त. जयकांतन

साहित्य अकादेमी पुरस्कृत तमिल लेखक जयकांतन की पंद्रह कहानियाँ इस संकलन में समाहित हैं। इन कहानियों में संवेदना, आक्रोश, तटस्थता और कहीं न कहीं उदासीनता आदि की बहुत कलात्मक प्रस्तुति की गई है।

नवलेखन : गुजराती वार्ताओ

संपादक : योगेश जोशी

इस संकलन में नवोदित और नए फिर भी गुजराती कथा साहित्य में अच्छा ज्ञान रखने वाले 16 रचनाकारों की कहानियों का समावेश किया गया है। इन कहानियों में विविधता है, आधुनिकता है, ताजगी और नया उन्मेष भी है।

तेर सरस वार्ताओ

अनु. : पुष्पा क. शाह

इस पुस्तक में विविध भारतीय भाषाओं की तेरह उत्तम कहानियाँ संकलित हैं। ये कहानियाँ बहुत मनोरंजक व रोचक हैं और संबंधित भाषा क्षेत्र के लोक जीवन वैविध्य का ख्याल करती हैं।

परीओनी रमत

स्वप्ना दत्ता

अनु. : हरीश नायक

सूरजदादा के साथ रहने वाली परियाँ कई सारे खेल खेलती थी। एक बार खेल-खेल में उन्होंने एक नई ही चीज़ बना डाली। और फिर तो उनके खेलने के मजे ही मजे हो गए। बच्चों के लिए बहुत सुंदर कहानी।

भारतना तहेवारो

अनु. : चंद्रकान्त महेता

इस पुस्तक में हमारे देश भारत में मनाए जाने वाले विविध धर्म के त्योहार जैसे कि ओणम, दिवाली, क्रिसमस, होली, ईद, पोंगल, रक्षाबंधन आदि के बारे में कथासहित जानकारी दी गई है।

मोरारजी देसाई

यशवंत दोशी

भारत के भूतपूर्व प्रधानमंत्री मोरारजी देसाई के जीवन की कहानी एक मुश्किल चढ़ाई की कहानी है। उनकी प्रगति का इतिहास सतत पुरुषार्थों से प्राप्त सिद्धियों की कथा है। इस पुस्तक में उनके तटस्थ, बहादुर और कर्तव्यनिष्ठ चरित्र की यथार्थ आकृति उजागर होती है।

युसुफ मेहरअली

लेखक : मधु दंडवते

अनु. : हिम्मत जवेरी

राष्ट्र के युवा मानस को यथार्थ रूप से समझने वाले समाजवादी युसुफ मेहरअली सत्याग्रह आंदोलन के एक महत्वपूर्ण युवा नेता थे। 1942 के 'भारत छोड़ो' आंदोलन में कांग्रेस सोशलिस्ट पार्टी में उनका अमूल्य प्रदान था। निसर्गप्रेमी प्रवासी और मानव कल्याण के लिए सतत कार्यरत ऐसे एक महान लोकनेता की यह जीवनचरित्र पुस्तक है।

रवीन्द्रनाथ टागोर : शिक्षण आने चित्रकला

लेखक : देवी प्रसाद

अनु. : ज्योति भट्ट

गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टैगोर की यह एक महत्वपूर्ण पुस्तक है। इस पुस्तक में रवीन्द्रनाथ के शिक्षण-दर्शन तथा उनके चित्रकला की बात है। इन दोनों के बारे में रवीन्द्रनाथ ने अपने शब्दों में कही हुई बात भी इस पुस्तक में संकलित की है।

वीर बाळकोनी वार्ताओ

राजेन्द्र अवस्थी

अनु. : रमणलाल सोनी

पितृभक्त श्रवणकुमार, गुरुभक्त एकलव्य, जग उद्धारक बालकृष्ण और वीर अभिमन्यु और पराक्रमी लव-कुश आदि वीर बालकों के बारे में भावपूर्ण कहानियाँ हैं जो कि संस्कार प्रेरक भी हैं।

सरदार वल्लभभाई पटेल

विष्णु प्रभाकर

अनु. : रमेश जानी

सरदार बल्लभभाई पटेल भारत के स्वाधीनता संग्राम के 'लोहपुरुष' के रूप में जाने जाते हैं। सात सौ से अधिक देशी राज्यों को एक झंडे के नीचे लाने का भगीरथ कार्य उनके जैसे मेधावी राजपुरुष के बिना संभव नहीं था। यह पुस्तक उनके प्रखर व्यक्तित्व का संक्षेप सार है।

सूरज अने शशी

वर्षा दास

भारतीय लोककथा पर आधारित इस पुस्तक में सूरज, चंद्र और दिन व रात्रि के बारे में बहुत मजेदार कहानी कही गई है।

हिंदू धर्म शुं छे?

महात्मा गांधी

इस पुस्तक में महात्मा गांधी द्वारा 'यंग इंडिया', 'हरिजन' और 'नवजीवन' विचारपत्र में हिंदू धर्म के विषय में लिखित लेख के आधार पर संकलन किया गया है। ये लेख अलग-अलग अवसर पर लिखे गए थे।

रस्तीना कारनामे

रस्किन बॉन्ड

अनु. : ममता पंडया

इस पुस्तक में रस्ती के अद्भुत कारनामों से जुड़ी दो कहानियाँ हैं जो पाठकों को बहुत पसंद आएँगी।

स्वामी अने मित्रो

आर.के.नारायण

अनु. : कुन्दनिष्ठा कायडिया

पुस्तक में दक्षिण भारत के काल्पनिक शहर मालगुड़ी के दस वर्षीय स्वामीनाथन के जीवन की रोचक कड़ियाँ बिलकुल सहज भाषा में प्रस्तुत हैं।

वीनी गयेलुं भावि

बाल फोंडके (संपा.)

अनु. : यज्ञेश देव

संपादक बाल फोंडके द्वारा संकलित विभिन्न भारतीय भाषाओं की चुनिंदा विज्ञान कथाओं की मूल विषय-वस्तु प्रमुखतया मानव-केंद्रित है, जो वैज्ञानिक प्रगति तथा मानवीय संवेदनाओं अथवा सामाजिक सिद्धांतों के पारस्परिक प्रभाव को दर्शाती है।

राणी चेन्नम्मा

वौडियार सदाशिव

अनु. : वर्षा दास

अंग्रेजों के खिलाफ रानी चेन्नम्मा द्वारा लड़ी गई साहसिक लड़ाई की ओजस्वी गाथा।

कबीर

पारसनाथ तिवारी

अनु. : रघूवीर चौधरी

लेखक द्वारा गहन अध्ययन और शोध के पश्चात उपलब्ध तथ्यों तथा जनश्रुति के आधार पर अत्यंत सरल और रोचक ढंग से साधारण पाठकों के लिए प्रस्तुत महान संत कबीर की जीवनी।

कथा भारती : मलयालम वार्ताओ

ओम चेरी एन.एन. पिल्लै (संपा.)

अनु. : सुधांशु चतुर्वेदी

प्रस्तुत कथा संकलन में मलयालम के प्रसिद्ध कथाकारों की श्रेष्ठ कृतियों को संकलित किया गया है। इसमें संकलित कहानियाँ पाठकों की पठन रुचि बढ़ाने में सहायक होंगी।

आत्मप्रकाश

सुनील गंगोपाध्याय

अनु. : चंद्रकान्त मेहता

बांग्ला के प्रख्यात लेखक का यह पहला प्रकाशित उपन्यास है। युवा मन की रिक्तता और इस रिक्तता के दबाव में उनके द्वारा किए गए विभिन्न कार्यों का चित्रण देखते ही बनता है।

विश्व एना आरंभे

वेरियर एल्विन

अनु. : प्रवीण दरजी

भारत के पर्वतों और वनों में अनेकानेक वंशों के लगभग तीन करोड़ जनजातीय लोग निवास करते हैं। इनकी संस्कृति में बहुत तरह के धर्म, सामाजिक संस्थाएँ, पोशाक और भाषाएँ शामिल हैं। इन्हीं की कुछ लोककथाओं का संकलन।

नरसिंह महेता

केशवराम का. शास्त्री

गुजराती साहित्य के इतिहास में 'गुजराती भाषा के आदिकवि' के रूप में यश प्राप्त 15वीं सदी के विशिष्ट प्रतिभासंपन्न भक्त कवि नरसिंह (नरसी) महेता के जीवन के कुछ महत्वपूर्ण प्रसंगों की झाँकी इस पुस्तक में है। मूल गुजराती से अनूदित इस पुस्तक में नरसिंह रचित आख्यान-काव्य, भावगीत तथा उनके चुने हुए कुछ पद भी संकलित हैं।

BRAILLE BOOKS IN KANNADA

THE WISE AND THE WILLY

Kala Thairani

Translator: Sishu Sangamesha

Six animal stories from the East in which wisdom triumphs over sheer might.

ETOA MUNDA WON THE BATTLE

Mahashwetha Devi

Translator: Goruru Shrinivasamurthy

The story of a tribal boy, Etoa, who fights against heavy odds in his quest for acquiring education. The book vividly describes the customs and way of life of the Munda tribals.

BEGUM GULABO MAUSIE AND HER BALLOONS

Qudsia Zaidi

Translator: H Nagarajappa

An enchanting story about a mouse who finds an elf in a balloon.

CHALLENGE OF AIDS

Khorshed M Pavri

Translator: Dr Om Prakash

AIDS research has attracted some of the finest brains among doctors and scientists of the world and yet an effective cure eludes us. This revised edition imparts knowledge about the disease and a realisation of the challenge that the Human Immuno Deficiency Virus (HIV) poses to mankind.

MOKSHAGUNDAM VISHVESHWARAIYA

V S Narayana Rao

Engineer, administrator and statesman, Sir Visvesvaraya's ideas and achievements have been among the timely creative and formative forces of modern India. His brilliance and vision gave expression to the Krishnaraja Sagar Dam, Mysore University

and Bhadravati Iron and Steel Works. This book records his exemplary life.

KANNADA SHORT STORIES

Compiler: G H Naik

A Compilation of 25 short stories written by the very popular Kannada writers like Masti Venkateshlyengar, A R Krishna Shastry, Ananda, Kuvempu, Ashwatha, Ramachandra Sharma, Niranjana, Yashwantha Chittala, A K Ramanujan, Shanthinatha Desai, Prof. U R Anantha Murthy, P Lankesh, Poorna Chandra shastry, Devanuramahadeva, etc., and comprehensively compiled by G H Naik, who was the Kannada Professor at University of Mysore.

BRILLE BOOKS IN MALAYALAM

MADHYAKALA MALAYALA KAVITHA (MEDIEVAL MALAYALAM POETRY)

Editors: Dr K Ayyappa Panikkar, Dr Chandrika

A collection of medieval Malayalam poetry with an introduction by the editors. A fine representation of folk, classical and other song traditions of Malayalam poetry.

TIPU SULTAN

B Sheikh Ali

Translation: IKK Menon

Tipu Sultan was the mightiest challenge the British East India Company faced in India. It took many years for the company to defeat the Mysore Sultan, Tipu. The British did not feel safe in India until Tipu is dead. This is a short biography of Tipu Sultan, who fought against the colonial rulers. Author late Dr Sheikh Ali was an authority on Mysore history and head of the department of History, Mysore University.

SAMAKALIKA MALAYALA KAVITHA

D Vinayachandran

A selection of contemporary Malayalam poetry. A cross section of modern Malayalam poetry with poets who created new avenues in Modern Malayalam poetry in the second part of 20th century and younger poets who are looking forward to pursue their own path in the twenty first century.

RAMANA MAHARSHI

K Swaminathan

Ramana Maharshi was a sage who lived and taught us the path of Jnana marga, the path of knowledge pointed out earlier by Buddha and Sankara. His commitment for self-knowledge is very well illustrated in this biography.

ब्रेल में मराठी पुस्तकें

अमर पुस्तकें

मनोज दास

अनु. : श्यामला शिरोलकर

मानवी संस्कृति में सदियों से किताबों का एक महत्व रहा है। इतिहास, तत्वज्ञान, तथा ललित साहित्य के माध्यम से इन किताबों का संदेश अपने पुरखों से तथा एक सदी से अगले सदी तक आगे बढ़ता है। इसी श्रृंखला में पंचतंत्र, अलेक्झांड्रिया और नालंदा के ग्रंथालय और वेदों तक अमर किताबों का सरल भाषा में परिचय देने वाली ये किताब है। बच्चों को समझ में आने वाली भाषा में इसका लेखन किया गया है।

कवी

ताराशंकर बन्धोपाध्याय

अनु. : अरूणा नगरकर

'कवी' यह कादंबरी आधुनिक बांग्ला साहित्य का दस्तक मानी जाती है। सन् 1941 में लिखी गई यह किताब बन्धोपाध्याय ने लिखी। ताराशंकर ये रवींद्रनाथ ठाकुर के बाद बांग्ला साहित्य में एक प्रमुख नाम है। रवींद्रनाथ के विरोधी जो बांग्ला साहित्य में झूठा आधुनिकवाद लाए थे, उसे ताराशंकर जैसे साहित्यकारों ने अपने साहित्य से करारा जवाब दिया। 'कवी' नाम के इस कादंबरी का नायक डोम नाम के समाज में जन्म लेता है। उसका सारा घर डाकुओं का, लेकिन कवी चोरी-डाका के बजाय नितार्ई गीत लेखन करता है। उसके जीवन में आया हुआ ये विलक्षण बदलाव और एक मनुष्य मात्र के रूप में उसका विकसित होते जाना और खुद को प्रकाशित करना इसका बहुत मनोहारी रेखांकन इस कादंबरी में पाठकों के सामने आता है। इस जीवन में उनको बसंत नाम की गायिका मिलती है। उनका भी जीवन अंत होता है। बंगाल का विशेष (प्रादेशिक) प्रांतीय जीवन, संस्कृति बनारस के गंगा तट पर जनम और मृत्यु का खेल इसका सुंदर वर्णन ताराशंकर ने किया है।

ना राधा ना रुक्मणी

अमृता प्रीतम

अनु. : हेमा जावड़ेकर

एक प्रसिद्ध चित्रकार की जीवनी पर आधारित साहित्य अकादेमी द्वारा अनुदित पुरुस्कार प्राप्त यह उपन्यास है। इसमें चित्रकार के एकाकी प्रेम जीवन का चित्रण है।

रमण महर्षी

कृ. स्वामीनाथन

अनु. : शं.गो. तुलपुले

भगवान बुद्ध और आदी शंकराचार्य द्वारा दिखाया हुआ ज्ञान मार्ग अपने कार्यकाल में सरल भाषा में सिखाने का कार्य करने वाले सत्पुरुषों में रमण महर्षी का नाम अग्रिम पंक्ति में लिखा है। ये सत्पुरुष प्रेम, शांति और नम्रता के साक्षात् प्रतीक थे। के. स्वामीनाथन ने उनकी इस जीवनी में रमण महर्षी के आत्मज्ञान के शोध का आलेख-चिंतन व्यक्त किया है। ये जीवन-मार्ग किसी भी प्रकार से काल बाह्य नहीं हो सकता। अपितु आज के भागदौड़ के समय में भी मनुष्य के मन की त्रासदी को वह महसूस करता है। तथा आज के सवालियों पर जवाब भी ढूँढ़ता है।

समर्थ रामदास

वि. रा. करंदीकर

अनु. : वि. रा. करंदीकर

महाराष्ट्र की धरती पर जन्म लेने वाले महान संतों में समर्थ रामदासजी का नाम प्रमुख है। ईश्वर तथा भगवान के दर्शन मानवी जीवन में हो जाएँ यह मनुष्य जीवन का अंतिम लक्ष्य होना चाहिए। ये सत्य है फिर भी संसार और ऐहिक जीवन की ओर भी मनुष्य का ध्यान आवश्यक है। उसके लिए अध्यात्म और प्रापंचिक विवेक होना आवश्यक है। यही समर्थ रामदासजी के उपदेश का सार है। इसी शिक्षा के प्रकाश में उनके जीवन का समग्र चित्र इस छोटी-सी जीवनी में रेखांकित करने का प्रयास लेखक ने किया है।

सेनापती बापट

डॉ.य.दि. फडके

अनु. : डॉ.य.दि. फडके

'सेनापती' नाम से सुपरिचित पांडुरंग महादेव बापट (1880-1967) भारत के स्वाधीनता संग्राम में क्रांतिकारियों में प्रमुख माने जाते हैं। सेनापती बापट ने बम बनाने की कला तथा शिक्षा रशिया के भूमिगत क्रांतिकारियों से ली थी।

भारत में लौटने के बाद वो साढे चार साल भूमिगत रहे और अँग्रेजों के हाथ लगने के बाद अठारह साल उनको कारावास हुआ। आज़ादी के बाद भी उन्होंने गोवा मुक्ति आंदोलन और संयुक्त महाराष्ट्र आंदोलन में सक्रिय सहयोग दिया। सेनापती बापट ने लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक, महात्मा गांधी, वीर सावरकर और नेताजी सुभाष चंद्र बोस के साथ कार्य किया था। उन्होंने अँग्रेजी, मराठी, संस्कृत और हिंदी में तत्वचिंतन तथा काव्य-लेखन भी किया है।

BRILLE BOOKS IN ODISHA

BALARAMA DASANKA SHRESTHA KABYAKRUTI:
JAGAMOHANA RAMAYANA E ATAI PUNYANAMA

Comp: Dr Pradipta Kumar Panda

It is a selection from Odia Ramayana titled Jagamohana Ramayana written by Balarama Dasa, the great Odia poet of the 16th century.

BHIMA BHOINKA SHRESTHA KABYAKRUTI:
JAGATA UDDHARA HEU

Comp: Dr Satyananda Swain

It is a collection of selected poetic works of Bhima Bhoi, a saint poet and philosopher who has an important role in the social, cultural and spiritual revolution in the 19th century Odisha.

ODIA LEKHIKANKA GALPA

Comp: Dr Kabita Barik

This book is a collection of 39 selected short stories of prominent Odia woman writers of 20th century.

PAKSHIE JARA BYAKARANA

Comp: Dr Sitakant Mahapatra

This is an anthology of 40 selected poems in praise of Lord Jagannath composed by some of the greats of Odia poetic tradition from 15th to 19th century.

PRATIBHA RAYNKA SHRESTHA GALPA

Comp: Prof Prafulla Kumar Mohanty

It is an anthology of selected short stories of Pratibha Ray (1944), the most popular woman writer of Odisha.

SARALA DASANKA SHRESTHA KABYAKRUTI:
SHREE MAHABHARATA YE AMIYA RASABANI

Comp: Prof Nildri Bhushan Harichandan

It is a selection from Odia Mahabharata written by Sarala Dasa,
the great Odia poet of the 15th century.

BRAILLE BOOKS IN TAMIL

ISAI KARUVIGAL

B C Deva

Translator: TS Parthasarathy

Useful for the musicologist and the layman alike, this book traces the origin of musical instruments, both folk and classical, and studies them in relation to myth, folklore, religion and intercultural movement and developments in society.

KADARPURATHUGRAMAM

Anitha Desai

Translator: Naga Venugopalan

This novel depicts the authentic Indian village, the advent of the industries, people's expectations, and the weariness of city life and the life of people who suffer for their family.

MANITHA URIMAIGAL

Leah Levin

Translator: M. Sethu Ramalingam

This Indian edition, of the UNESCO publication, provides basic information on major human rights instruments, procedures for their implementation and activities of major international organisations in the promotion and protection of human rights.

MOOLIGAIGAL

S K Jain

Translator: Rama Sundaram

This book is a selection of 100 plants which have been tested and authentically proved to be of medicinal use.

NEER YANAI MUDIYUDAN IRUNTHA PODHU

Nick Greaves

Translator: Pavannan

A collection of 36 fascinating animal stories from African mythology.

PAGALKANAVU

Gijubhai Badheka

Translator: Anandam Krishnamoorthy

Written by Gujarat's famous educationist and teacher, this minor pedagogical classic is the story of a teacher who rejects the orthodox culture of education but remains enthusiastic towards children and continues to experiment while consciously neglecting the traditions of teaching through prescribed textbooks. First published in Gujarati in 1932, the book propounds a new theory on child's education by emphasising the need for an atmosphere of independence and self-reliance.

SANKARAR

T M P Mahadevan

Translator: KarichanKunju

Sankaracharya is one of those outstanding personalities who have changed the course of history and culture within a short span of time.

THANDHAI PERIYAR VALVUM THONDUM

R Rathnagiri

This book narrates the life and work of Thandhai Periyar, the great social reformer, in a lucid style.

ULAGAM KULANDAIYAGA IRUNTHA PODHU

Verrier Elwin

Translator: Bridgetta Jeyaseelan

Dr Verrier Elwin's rich collection of oral traditions of the adivasis are some of the best documentations on tribal culture. This book is a collection of few such stories selected by Elwin himself. Few of them point to a moral, but they have their own interest and excitement, with a charm and freshness that reflects the freedom and gaiety of their life and the beauty of their environments.

VINAY VITHAITHAVAN VINAYARUPPAN

M S Puttanna

Translator: Pavannan

Written by the great Kannada author who is responsible for the revival of Kannada literature.

VINMEENGALAIKANDU RASIPOM

Biman Basu

Translator: Nellai S Muthu

The star-filled sky has fascinated mankind since prehistoric times. Ancient sky-watchers imagined shapes in the pattern of bright stars that gave rise to many myths and legends. Today we know about the true nature of stars and also about their mind-boggling distances from us. The book familiarises us with the constellations and helps in identifying individual stars with the help of star maps and diagrams.

FORTHCOMING ORIGINAL ODISIA TITLES IN BRAILLE

AKHILA MOHAN PATTNAIKNKA SHRESTHA GALPA

Comp: Dr Babaji Charan Pattnaik

It is an anthology of selected short stories of Akhila Mohan Pattnaik (1927-1982), one of the finest short story writers in Odia.

BINAPANI MOHANTYNKA SHRESTHA GALPA

Comp: Dr Bijayananda Singh

It is an anthology of selected short stories of Binapani Mohanty (1936), a prominent woman writer of Odisha.

CHITTARANJAN DASANKA SHRESTHA PRABANDHA

Comp: Dr Brajamohan Mishra

It is an anthology of 21 selected essays of Prof Chitta Ranjan Das (1923-2011). the most respectable essayist, educationist and thinker of Odisha.

KISHORI CHARAN DASANKA SHRESTHA GALPA

Comp: Prof Natabar Satpathy

It is an anthology of selected short stories of Kishori Charan Das (1924-2004), one of the prominent fiction writers in Odia.

MAHAPATRA NILAMANI SAHOONKA SHRESTHA GALPA

Comp: Prof Dasarathi Das

It is an anthology of selected short stories of Mahapatra Nilamani Sahoo (1926-2018), an eminent fiction writer in Odia.

MANOJ DASANKA GALPA

It is an anthology of selected short stories of Manoj Das (1934), the foremost storyteller of Odisha.

ODIA EKANKIKAMALA

Comp: Dr Ratnakar Chaini

It is a compilation of 24 one-act-plays of prominent playwrights in Odia.

ODIA HASYAGALPA

Comp: Dr Bijayananda Singh

It is a compilation of selected humorous short stories of prominent writers in Odia.

ODISHARA LOKAKAHANI

Comp: Dr Mahendra Kumar Mishra

This book is a collection of 51 oral tales and narratives collected from different parts of Odisha.

SARAT KUMAR MOHANTYNKA SHRESTHA PRABANDHA

Comp: Prof Dasarathi Das

It is an anthology of 26 selected essays of Sarat Kumar Mohanty (1938-2006), an eminent essayist of Odisha.

SITAKANT MAHAPATRANKA SHRESTHA GADYAKRUTI

Comp: Dr Pramod Sar

It is an anthology of selected prose writings of Dr Sitakant Mahapatra, a noted poet and essayist of Odisha. The selection comprises his writings on literature, philosophy, sociology, tribal culture, and travel etc.