

കാറ്റലോഗ് 2020

മലയാള പുസ്തകങ്ങൾ

നാഷണൽ ബുക്ക് ട്രസ്റ്റ്, ഇന്ത്യ
വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രാലയം, ഭാരത സർക്കാർ

Malayalam Catalogue 2020

Published by Director, National Book Trust, India
Nehru Bhavan, 5 Institutional Area, Phase II, Vasant Kunj, New Delhi 110070

Website: www.nbtindia.org.in

ഉള്ളടക്കം

ഞങ്ങളെപ്പറ്റി	05
ഞങ്ങളുടെ പ്രസാധന പരിപാടി	13
പുതിയ പുസ്തകങ്ങൾ	19
ഇന്ത്യ നാടും ജനങ്ങളും	25
ആദാൻ പ്രദാൻ	29
ക്ലാസിക്കുകൾ	47
ലോകസാഹിത്യ പരമ്പര	48
ദേശീയ ജീവചരിത്ര പരമ്പര	49
നാടോടി സംസ്കാരം	56
ജനകീയ ശാസ്ത്ര പരമ്പര	58
യങ് ഇന്ത്യ ലൈബ്രറി	61
ജനകീയ സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം	64
പൊതുപുസ്തകങ്ങൾ	65
സർഗാത്മക വിദ്യാഭ്യാസ പരമ്പര	67
നെഹ്രു ബാലപുസ്തകാലയം	69
നവസാക്ഷര സാഹിത്യമാല	125
തുടർ വിദ്യാഭ്യാസ പരമ്പര	129
മലയാള പുസ്തകങ്ങളുടെ പരിഭാഷ	130

ഈ കാർഡിലോഗിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന വില പുതിയ പതിപ്പുകളിൽ മാറാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. പുതിയ വില ആയിരിക്കും ബാധകം.

ഞങ്ങളെപ്പറ്റി

പുസ്തകപ്രചാരണം, വായനാശീലവളർച്ച എന്നിവയ്ക്കായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന നാഷണൽ ബുക്ക് ട്രസ്റ്റ്, ഇന്ത്യ ഭാരത സർക്കാരിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രാലയത്തിലെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന്റെ കീഴിലെ ഒരു സ്വയംഭരണ സ്ഥാപനമാണ്. 1957-ലാണിത് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത്.

ട്രസ്റ്റിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ പ്രധാനമായി പ്രസാധനം, പുസ്തകപ്രചാരണവും വായനാശീലം വളർത്തലും, വിദേശത്ത് ഇന്ത്യൻ പുസ്തകങ്ങളുടെ പ്രചാരണം, എഴുത്തുകാർക്കും പ്രസാധകർക്കും സഹായം, ബാലസാഹിത്യ പ്രോത്സാഹനം എന്നിങ്ങനെ അഞ്ചായി തരം തിരിക്കാം. അവ താഴെ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

പ്രസാധനം

കുട്ടികൾക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങളും നവസാക്ഷരർക്കുള്ള വായനാ സാമഗ്രികളുമടക്കം എല്ലാ വിഭാഗത്തിലും പ്രായത്തിലും പെട്ടവർക്കുള്ള വായനാസാമഗ്രികൾ ട്രസ്റ്റ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു. സാഹിത്യം, സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം, വൈദ്യശാസ്ത്രം, വിവിധ ആധുനിക ശാസ്ത്ര-സാങ്കേതികവിദ്യാ ശാഖകൾ എന്നീ വിഭാഗങ്ങളിലെല്ലാം ഞങ്ങൾ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു.

ഹിന്ദിയിലും ഇംഗ്ലീഷിലും മറ്റു ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലുമായി മിതമായ വിലയ്ക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ വിവിധ പരമ്പരകളിലായി ട്രസ്റ്റ് പുറത്തുകൊണ്ടുവരുന്നു. അസമിയ, ബാംഗ്ലൂ, ഗുജറാത്തി, കന്നട, കാഷ്മീരി, കൊങ്കണി, മലയാളം, മണിപ്പുരി, മറാഠി, നേപ്പാളി, ഒറിയ, പഞ്ചാബി, രാജസ്ഥാനി, ഭോജ്പുരി, സിന്ധി, തമിഴ്, തെലുങ്ക്, ഉർദു എന്നിവയാണ് ട്രസ്റ്റ് പ്രസാധനം നടത്തുന്ന മറ്റു പ്രധാന ഭാഷകൾ. ഇതിന് പുറമെ പരീക്ഷണാടിസ്ഥാനത്തിൽ തെരഞ്ഞെടുത്ത ചില ബാലസാഹിത്യ കൃതികൾ ഭിലി, ഗോണ്ടി, സന്താളി എന്നീ ആദിവാസി ഭാഷകളിലേക്കും ഒരു നാഗ, ഭൂട്ടിയ, ബോറോ, ഗാരോ, ഖാസി, കോക്ക്ബോറോക്ക്, ലെപ്ച്ച, ലിംബു,

മിസിംഗ്, മിസോ, നെവാരി എന്നീ വടക്കുകിഴക്കൻ ഭാഷകളിലേക്കും തർജമ ചെയ്തു വരുന്നു. രാജ്യത്തെ ഒരോ ഭാഷയിലെയും സാഹിത്യം മറ്റു ഭാഷകളിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുക ഞങ്ങളുടെ കർത്തവ്യമാണ്.

മറ്റു പ്രസാധകർ വേണ്ടത്ര ശ്രദ്ധ കൊടുക്കാത്ത ശാഖകളിലെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിനു ട്രസ്റ്റ് പ്രത്യേക ശ്രദ്ധ നൽകുന്നു. ശാസ്ത്ര പുസ്തകങ്ങൾ, സാധാരണ വായനക്കാർക്കു പൊതു വിവരങ്ങൾ നൽകുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ എന്നിവയൊക്കെ ഇതിൽ പെടും. ബ്രെയിലിലിലും പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നുണ്ട്.

പുസ്തക പ്രചാരണവും വായനാശീലം വളർത്തലും

രാജ്യത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ പുസ്തകമേളകളും പ്രദർശനങ്ങളും സംഘടിപ്പിക്കുക വഴി വായനാശീലം വളർത്തുന്നതിൽ ട്രസ്റ്റ് ഒരു പ്രധാന പങ്ക് വഹിക്കുന്നു.

പുസ്തകപ്രചാരണത്തിനായി ചുമതലപ്പെട്ട സ്ഥാപനം എന്ന നിലയിൽ ഞങ്ങൾ,

- രാജ്യമെങ്ങും വിവിധ തലത്തിലുള്ള പുസ്തകമേളകളും പുസ്തക പ്രദർശനങ്ങളും സംഘടിപ്പിക്കുന്നു. എല്ലാ കൊല്ലവും ന്യൂഡൽഹിയിൽ നടത്തുന്ന ലോകപുസ്തകമേള സംഘടിപ്പിക്കുന്നത് എൻ ബി ടി ആണ്.
- ഇതുവരെ 28 ലോകപുസ്തകമേളകളും നാല്പതിലേറെ ദേശീയ പുസ്തകമേളകളും മൂന്നുറിലേറെ പ്രാദേശിക പുസ്തകമേളകളും സംഘടിപ്പിച്ചു. 2005ലെ 28ാമതു ദേശീയ പുസ്തകമേള തിരുവനന്തപുരത്തായിരുന്നു. 2011 ലെ ദേശീയ പുസ്തകമേളകളിലൊന്ന് കോഴിക്കോട് നടന്നു. 2014 ൽ തിരുവനന്തപുരത്ത് വീണ്ടും ഒരു ദേശീയ പുസ്തകമേള സംഘടിപ്പിച്ചു.
- വിവിധ അന്താരാഷ്ട്ര പുസ്തകമേളകളിൽ രാജ്യത്തെ പ്രതിനിധീകരിച്ചു പങ്കെടുക്കുന്നു.
- സഞ്ചരിക്കുന്ന പുസ്തകമേളകളിലൂടെ പുസ്തകങ്ങൾ ജനങ്ങളുടെ വീട്ടുപടിക്കൽ എത്തിക്കുന്നു.
- എൻ ബി ടി ബുക്ക് ക്ലബ്ബിൽ രാജ്യമാകെ നിന്ന് 72000 പേരെ അംഗങ്ങളാക്കി.
- എഴുത്തുകാർക്കും പ്രസാധകർക്കും സഹായം ചെയ്യുന്നു.
- സെമിനാറുകളും ശില്പശാലകളും സംഘടിപ്പിക്കുന്നു.
- ഇന്ത്യയുടെ വടക്കുകിഴക്കൻ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ പുസ്തക വായന പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനായി പ്രത്യേക പുസ്തകമേളകളും മറ്റു പരിപാടികളും നടത്തുന്നു.

ന്യൂഡൽഹി ലോകപുസ്തകമേള സംഘടിപ്പിക്കുന്നത് എൻബി ടി ആണ്. ആഫ്രോ ഏഷ്യൻ രാജ്യങ്ങളിലെ ഏറ്റവും വലിയ പുസ്തക സംഭവമാണ് ന്യൂ ഡെൽഹി ലോകപുസ്തകമേള. കഴിഞ്ഞ നാലു പതിറ്റാണ്ടു കൊണ്ട് ന്യൂ ഡെൽഹി പുസ്തകമേളയ്ക്ക് ലോകമെങ്ങുമുള്ള പ്രസാധകരുടെ ബഹുമാനം ആർജിക്കാനായിട്ടുണ്ട്. 28 -മത് ലോക പുസ്തക മേള 2020 ജനുവരി 4 മുതൽ 12 വരെ ന്യൂ ഡെൽഹിയിലെ പ്രഗതി മൈതാനിലെ വിവിധ ഹാളുകളിലായി നടന്നു.

സഞ്ചരിക്കുന്ന പുസ്തകശാലകൾ എന്ന നൂതന ആശയമാണ് ഞങ്ങളുടെ മൊബൈൽ വാനുകൾക്കു പിന്നിലുള്ളത്. ഇവ രാജ്യമെങ്ങുമുള്ള ഗ്രാമീണ, ദുർഘട പ്രദേശങ്ങളിൽ പുസ്തകങ്ങൾ എത്തിക്കുന്നു. 1992 ൽ ആരംഭിച്ച ഈ പദ്ധതിയിലൂടെ ഇന്ത്യയെങ്ങും, വടക്കു കിഴക്കൻ ഇന്ത്യ അടക്കം എല്ലാ സംസ്ഥാനങ്ങളിലും ആയി 11000 പുസ്തകപ്രദർശനങ്ങൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.

സ്ഥാപനദിന പ്രഭാഷണ പരമ്പര

എല്ലാക്കൊല്ലവും ആഗസ്റ്റ് ഒന്ന് ട്രസ്റ്റിന്റെ സ്ഥാപകദിനമായി ആഘോഷിക്കുന്നു. ഈ ദിവസം വിവിധ സാഹിത്യ-സാംസ്കാരിക പരിപാടികൾ നടത്തുന്നു. 56 മാത് സ്ഥാപകദിനത്തിൽ എൻബിടി ഒരു വാർഷിക പ്രഭാഷണ പരമ്പര ആരംഭിച്ചു. എഴുത്തിന്റെയും പാണ്ഡിത്യത്തിന്റെയും ലോകത്തു നിന്നുള്ള ഒരു പ്രമുഖ വ്യക്തിത്വമായിരിക്കും എല്ലാക്കൊല്ലവും ഈ പ്രഭാഷണം നടത്തുന്നത്. ഇന്നത്തെ ഇന്ത്യയിൽ വായനയും പുസ്തകങ്ങളും എന്ന പൊതു വിഷയത്തെക്കുറിച്ചായിരിക്കും ഓരോ കൊല്ലത്തെയും പ്രഭാഷണം.

നാഷണൽ ആക്ഷൻ പ്ലാൻ ഫോർ ദി റീഡർഷിപ്പ് ഡെവലപ്മെന്റ് എമംഗ് ദ യൂത്ത്

15 മുതൽ 25 വയസ്സുവരെ പ്രായമുള്ള ഇന്ത്യയിലെ യുവാക്കളെയെല്ലാം, 2025 ഓടെ സജീവ വായനക്കാരാക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശത്തോടെയാണ് നാഷണൽ ബുക്ക് ട്രസ്റ്റ്, ഇന്ത്യ 2007ൽ അതിന്റെ സുവർണ ജൂബിലി ആഘോഷങ്ങളുടെ ഭാഗമായി നാഷണൽ ആക്ഷൻ പ്ലാൻ ഫോർ ദി റീഡർഷിപ്പ് ഡെവലപ്മെന്റ് എമംഗ് ദ യൂത്ത് (എൻഎപിആർഡിഡെവ) ആരംഭിച്ചത്. ഇതിന്റെ ആദ്യപരിപാടി ആയാണ് ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ നാഷണൽ യൂത്ത് റീഡർഷിപ്പ് സർവേ നടത്തിയത്. ചെറുപ്പക്കാരുടെ വായനയുടെ രീതി, നിലവാരം, സാധ്യതകൾ എന്നിവ ആരായുന്ന ഈ സർവേ ഇത്തരത്തിലുള്ള സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകളൊന്നും ലഭ്യമല്ലാതിരുന്ന

സാഹചര്യത്തിൽ വളരെ പ്രധാനമായിരുന്നു. ട്രസ്റ്റിനു വേണ്ടി നാഷണൽ കൗൺസിൽ ഫോർ അപ്ഗ്രേഡ് ഇക്കണോമിക് റിസർച്ച് നടത്തിയ ഈ സർവ്വേയുടെ ഫലങ്ങൾ ട്രസ്റ്റ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇതിന്റെ തുടർച്ചയായി ഒരു രണ്ടാം റിപ്പോർട്ട് എന്ന നിലയിൽ നോർത്ത് ഇസ്റ്റ് ഇന്ത്യ: ഡെമോഗ്രാഫിക്സ് ആൻഡ് റീഡർഷിപ്പ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. മികച്ച സാക്ഷരതയുള്ള ഇന്ത്യയുടെ വടക്കു കിഴക്കൻ സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ യുവാക്കളുടെ വിവിധ മാധ്യമങ്ങളിലൂടെയുള്ള വായനാശീലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിശദവും വിശകലനാത്മകവുമായ ഒരു പഠനമാണിത്.

വിദേശത്ത് ഇന്ത്യൻ പുസ്തക പ്രചാരണം

വിദേശങ്ങളിൽ ഇന്ത്യൻ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കാൻ നിയുക്തമായ സ്ഥാപനം എന്ന നിലയിൽ ട്രസ്റ്റ് അന്താരാഷ്ട്ര പുസ്തക മേളകളിൽ പങ്കെടുത്ത് ഇന്ത്യൻ പ്രസാധകരുടെ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട പുസ്തകങ്ങളുടെ പ്രത്യേക പ്രദർശനങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നു. 1970 മുതൽ ട്രസ്റ്റ് 350 അന്താരാഷ്ട്ര മേളകളിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഫ്രാങ്ക്ഫർട്ട്, ബെംഗളൂറു, കേപ് ടൗൺ, ഷാർജ, അബു ദാബി, ബീജിംഗ്, കൊളംബോ, ധാക്ക, കാർമണ്ഡു, കോലാലംപൂർ, കറാച്ചി, ധാക്ക, ലാഹോർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ നടക്കുന്ന മേളകളിൽ ട്രസ്റ്റ് സ്ഥിരമായി പങ്കെടുക്കുന്നു.

ഈയടുത്ത കാലത്തു നടന്ന പലപ്രധാന പുസ്തകമേളകളിലും ഇന്ത്യ ആയിരുന്നു അതിഥി രാജ്യം. ഫ്രാങ്ക്ഫർട്ട് 2006, മോസ്കോ 2009, ബെയ്ജിംഗ് 2010, സിയോൾ 2013, അബു ദാബി 2019, മെക്സിക്കോയിലെ ഗൗഡലജാര 2019 എന്നിവയിലെ ഇന്ത്യ അതിഥി രാജ്യ പരിപാടികളുടെ ഏകോപനം നടത്തിയത് നാഷണൽ ബുക്ക് ട്രസ്റ്റ്, ഇന്ത്യ ആണ്. ലണ്ടൻ പുസ്തകമേളയിലെ ഇന്ത്യ മാർക്കറ്റ് ഫോക്കസ് പരിപാടികളുടെ കോ പാർട്ണർ എൻബിടി ആയിരുന്നു. ഈ പ്രദർശനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി വിവിധ സാഹിത്യ - സാംസ്കാരിക പരിപാടികൾ എൻബിടി സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ സെമിനാറുകൾ, ചർച്ചകൾ, കൃതികളിൽ നിന്നുള്ള വായന, എഴുത്തുകാരുടെ അവതരണങ്ങൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടും.

ബാലസാഹിത്യ പ്രോത്സാഹനം

വിവിധ ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലെ ബാലസാഹിത്യ പ്രസാധനത്തെ നിരീക്ഷിക്കാനും സഹകരിപ്പിക്കുന്നതിനും ആസൂത്രണം ചെയ്യുന്നതിനും സഹായിക്കുന്നതിനും ആയി ബാലസാഹിത്യത്തിനുള്ള ദേശീയ കേന്ദ്രം (National Centre for Children's Literature- NCCL) 1993 ൽ ട്രസ്റ്റ് ആരംഭിച്ചു. ബാലസാഹിത്യത്തിന്റെ ഒരു ലൈബ്രറി

റിയും ഡോക്യുമെന്റേഷൻ സെന്ററും ആരംഭിച്ചതിന് പുറമെ ഈ കേന്ദ്രം ശില്പശാലകളും പ്രദർശനവും നടത്തുന്നു. സ്കൂളുകളിൽ റീഡേഴ്സ് ക്ലബ്ബുകൾ സംഘടിപ്പിച്ച് വായനയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാനുള്ള പ്രവർത്തനവും നടത്തുന്നുണ്ട്. ഇന്ത്യയെ നാടമുള്ള സ്കൂളുകളിൽ ഇതുവരെയായി 30000 റീഡേഴ്സ് ക്ലബ്ബുകൾ സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. കുട്ടികളുടെ വായനാ താൽപര്യങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിഷയങ്ങളിന്മേലുള്ള ഗവേഷണവും സർവ്വേകളും ഈ കേന്ദ്രം ഏറ്റെടുക്കുന്നുണ്ട്. കുട്ടികൾക്കായി റീഡേഴ്സ് ക്ലബ്ബ് ബുള്ളറ്റിൻ എന്ന ഒരു ത്രൈമാസികവും ഈ കേന്ദ്രം നടത്തുന്നുണ്ട്.

എഴുത്തുകാർക്കും പ്രസാധകർക്കും സഹായം

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ മിതമായ വിലയ്ക്ക് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാൻ പാഠപുസ്തകങ്ങളുടെയും റഫറൻസ് പുസ്തകങ്ങളുടെയും പ്രസാധകർക്കും എഴുത്തുകാർക്കും ഞങ്ങൾ സാമ്പത്തിക സഹായം നൽകുന്നു. സബ്സിഡിയോടെയുള്ള പുസ്തക പ്രസാധനത്തിനുള്ള ഞങ്ങളുടെ പദ്ധതിയിൽ, നിലവാരമുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ ലഭ്യമല്ലാതിരിക്കുകയോ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വാങ്ങാനാവുന്നതിനേക്കാൾ വിലയുള്ളതായിരിക്കുകയോ ചെയ്താൽ മാത്രമേ സബ്സിഡി നൽകുകയുള്ളൂ. ഇതുവരെ ഞങ്ങൾ 1000ത്തോളം പുസ്തകങ്ങൾക്ക് സബ്സിഡി നൽകിയിട്ടുണ്ട്, മിക്കവാറും ഇംഗ്ലീഷിൽ. ഇനി ഇംഗ്ലീഷിലെ പുസ്തകങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ വളരെ സെലക്ടീവ് ആകാനും ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലെ പ്രസാധകരെ ഈ പദ്ധതിയുടെ പ്രയോജനം നേടാൻ കഴിയുന്നത്ര പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാനും തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൂടാതെ ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലെ സർഗസാഹിത്യമല്ലാത്ത ചിന്തോദ്ദീപകമായ പുസ്തകങ്ങളുടെ പ്രസാധനത്തിനും വിജ്ഞാനകോശങ്ങൾക്കും നിഘണ്ടുക്കൾക്കും കൂടെ സഹായം നൽകാവുന്ന വിധത്തിൽ പദ്ധതിയുടെ സാധ്യത വിപുലപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

വിദേശ പ്രസാധകർക്കുള്ള സഹായം

വിദേശങ്ങളിൽ ഇന്ത്യൻ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കാനായി ട്രസ്റ്റ് ഒരു ധനസഹായ പദ്ധതി ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷ് അടക്കമുള്ള ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിൽ ഇന്ത്യൻ പ്രസാധകർ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ള രചനകൾ വിദേശ ഭാഷകളിൽ തർജമ ചെയ്ത് പ്രസിദ്ധീകരിക്കാനാണ് വിദേശ പ്രസാധകർക്ക് ധനസഹായം നൽകുന്നത്. സാഹിത്യം, ബാലസാഹിത്യം, ശാസ്ത്രം, സമാമുഹ്യശാസ്ത്രം എന്നിങ്ങനെയുള്ള എല്ലാ മേഖലകളിലെയും രചനകളുടെ വിദേശ ഭാഷകളിലേക്കുള്ള തർജമയ്ക്ക് ഈ സഹായം ലഭ്യമാണ്.

എന്നാൽ, നിഘണ്ടുക്കൾ, ആനുകാലികങ്ങൾ, പാഠപുസ്തകങ്ങൾ എന്നിവയുടെ പരിഭാഷയ്ക്ക് ലഭ്യമല്ല.

നിരവധി പുസ്തകങ്ങളുടെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് ഇതിനകം ധനസഹായം നൽകി.

ദേശീയ പുസ്തകവാരം

ട്രസ്റ്റിന്റെ മുൻകൈയിൽ എല്ലാ വർഷവും നവംബർ 14 മുതൽ 20 വരെ വിദ്യാഭ്യാസ, സാഹിത്യ, പ്രസാധക സ്ഥാപനങ്ങളും സംഘടനകളും പുസ്തകങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പരിപാടികളും മത്സരങ്ങളും പുസ്തകപ്രദർശനങ്ങളുമായി ദേശീയ പുസ്തകവാരം ആചരിക്കുന്നു.

പ്രസാധനപരിശീലന പരിപാടി

പ്രസാധനരംഗത്തേക്ക് യുവപ്രതിഭകളെ ആകർഷിക്കുന്നതിനായി ഈ ന്യൂ ഡെൽഹിയിൻ ഒരു മാസത്തെ ഒരു ആമുഖ കോഴ്സ് നടത്തുന്നു. 1996 മുതലാരംഭിച്ച ഈ കോഴ്സ് ഇന്ത്യയുടെ മറ്റു നഗരങ്ങളിലും നടത്തുന്നുണ്ട്.

ഇതു കൂടാതെ ഇന്ത്യയിലെ വിവിധ സർവകലാശാലകളുമായി സഹരിച്ച് പുസ്തകപ്രസാധനത്തിനുള്ള പരിശീലന പരിപാടി നടത്തുന്നുണ്ട്. ഒരു വർഷം നീണ്ടു നില്ക്കുന്ന ഒരു ഡിപ്ലോമ കോഴ്സ് നടത്താൻ കല്ക്കത്ത സർവകലാശാലയുമായി ഉടമ്പടി ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നു.

ബുക്ക് പ്രൊമോഷൻ സെന്ററുകൾ

ഇന്ത്യയിലെ വിവിധ നഗരങ്ങളിൽ ബുക്ക് പ്രൊമോഷൻ സെന്ററുകൾ ആരംഭിക്കുകയാണ് എൻബിടി. പുസ്തക ശാലകളെന്നതിലുപരി ഇവ പുസ്തകങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പരിപാടികൾ നടത്താനുള്ള സ്ഥലം കൂടി ആയിരിക്കും. പ്രസാധകർക്കും എഴുത്തുകാർക്കും ഒക്കെ ഈ സൗകര്യം പ്രയോജനപ്പെടുത്താം. എൻബിടിയുടെ പുസ്തകങ്ങൾ ഈ സെന്ററിൽ ലഭ്യമായിരിക്കും എന്നതുകൂടാതെ, ഇവയോട് അനുബന്ധിച്ചുള്ള സഞ്ചരിക്കുന്ന പുസ്തകശാലകൾ ഗ്രാമഗ്രാമാന്തരങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ച് എൻബിടി പുസ്തകങ്ങൾ എത്തിക്കും. അഗർത്തല, ഗുവാഹത്തി, ചെന്നൈ, ഹൈദരാബാദ്, കട്ടക്ക്, പാട്ന എന്നിവിടങ്ങളിലെ ബുക്ക് പ്രൊമോഷൻ സെന്ററുകൾ പ്രവർത്തനം 2013ൽ ആരംഭിച്ചു.

2014 ൽ കൊച്ചിയിലെ പാർക്ക് അവന്യൂവിലെ റവന്യൂ ടവറിൽ എൻബിടി ബുക്ക് ഷോപ്പും പുസ്തക പ്രചാരണകേന്ദ്രവും പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചു. എൻബിടിയുടെ മലയാള പുസ്തകങ്ങളെല്ലാം ഇവിടെ ലഭ്യമാണ്.

ഇ ബുക്കുകൾ

എൻബിടിയുടെ 500 പുസ്തകങ്ങൾ ഇബുക്കായി ലഭ്യമാക്കിക്കൊണ്ട് ഇപുസ്തക മേഖലയിലേക്ക് എൻബിടി കടക്കുകയാണ്. പ്രത്യേകിച്ചും വിദേശത്തു ജീവിക്കുന്ന ഇന്ത്യക്കാർക്കും ഇന്ത്യയിലെ തന്നെ സാങ്കേതികവിദ്യാ നിപുണരായ ചെറുപ്പക്കാർക്കുമായാണ് ഇപുസ്തകങ്ങൾ പുറത്തിറക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഹിന്ദിയിലും ഇംഗ്ലീഷിലും മറ്റു ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലും ഇബുക്കുകൾ ലഭ്യമായിരിക്കും.

എൻബിടി ബുക്ക് ക്ലബ്

എൻബിടി ബുക്ക് ക്ലബ് എന്ന ഒരു പരിപാടിയും ട്രസ്റ്റ് നടത്തുന്നുണ്ട്. ഈ ക്ലബിലെ അംഗങ്ങൾക്ക് എൻബിടിയുടെ പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങുമ്പോഴെല്ലാം ഒരു പ്രത്യേക കിഴിവ് ലഭിക്കുന്നു എന്നതുകൂടാതെ പുസ്തകങ്ങൾ വിപിപി ആയി ഓർഡർ ചെയ്യുമ്പോൾ തപാൽ ചെലവിൽ ഇളവും ലഭിക്കുന്നു. ഒരാൾക്ക് ആയുഷ്കാല അംഗത്വ ഫീസ് 100 രൂപ ആണ്. സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് 500 രൂപയും.

ഞങ്ങളുടെ പ്രസാധന പരിപാടി

താഴെപ്പറയുന്ന നിശ്ചിതങ്ങളായ പരമ്പരകളിലാണ് ഞങ്ങൾ പുസ്തകങ്ങളിറക്കുന്നത്.

ആദാൻ പ്രദാൻ

വിവിധ പ്രദേശങ്ങളിലെ സർഗ സാഹിത്യത്തിന്റെ വിനിമയത്തിലൂടെ ദേശീയോദ്ഗ്രഥനം സാധിതമാക്കാനുള്ള അതിന്റെ അസാധാരണ സാധ്യത കാരണം പ്രത്യേക പ്രാധാന്യമുള്ള ഒരു പരമ്പരയാണ് ആദാൻ പ്രദാൻ. ഇത് ഒരു ഭാഷയിൽ അറിയപ്പെടുന്ന സാഹിത്യ കൃതികളെ-പ്രത്യേകിച്ചും നോവലുകളും ചെറുകഥകളും-മറ്റൊരു ഭാഷയിലേക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. സമകാലീന കൃതികളാണ് ആദാൻ പ്രദാൻ-ന് കീഴിൽ വരുന്നതെന്നതിനാൽ ക്ലാസിക് കൃതികൾ എന്ന ഒരു പ്രത്യേക പരമ്പരയായി ഇന്ത്യൻ ക്ലാസിക് കൃതികളും പുറത്ത് കൊണ്ടുവരാൻ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്.

ഇന്ത്യ-നാടും ജനങ്ങളും

ഇന്ത്യയുടെ ഇഴുകിച്ചേർന്നതും വർണ്ണശബളവുമായ സ്വഭാവത്തെ ധന്യമാക്കിയ വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ഭൗതിക പരിസരങ്ങൾ, വിഭിന്നങ്ങളായ സാംസ്കാരിക പാരമ്പര്യങ്ങൾ, സസ്യജന്തുജാലങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതാണ് ഈ പരമ്പരയിലെ പുസ്തകങ്ങൾ. സാങ്കേതികമല്ലാത്തതും ഹൃദ്യവുമായ ശൈലിയിൽ അതാതു വിഷയങ്ങളിലെ വിദഗ്ദ്ധർ എഴുതിയ ഈ പുസ്തകങ്ങൾ, പ്രസ്തുത വിഷയം വേണ്ടത്ര പരിചയമില്ലാത്ത സാധാരണക്കാരായ വായനക്കാർക്ക് ആധികാരികവും ഏറ്റവും പുതിയതുമായ വിവരങ്ങൾ നൽകുന്നു.

യംഗ് ഇന്ത്യ ലൈബ്രറി

പതിനെട്ടു വയസ്സിനും മുകളിലുള്ളവർക്കായി ഈ പരമ്പരയിൽ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിന്റെ മുഖ്യലക്ഷ്യം വരും വർഷങ്ങളിൽ അവർ അഭിമുഖീകരിക്കാൻ പോകുന്ന സാമൂഹിക

സാമ്പത്തിക രാഷ്ട്രീയ സങ്കല്പങ്ങൾ, പ്രശ്നങ്ങൾ, സാധ്യതകൾ എന്നിവയെ പരിചയപ്പെടുത്തുകയാണ്. സാഹസിക കഥകളും യാത്രാ വിവരണങ്ങളും തൊഴിൽ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങളും ഈ പരമ്പരയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

നെഹ്റു ബാലപുസ്തകാലയം

കുട്ടികൾക്ക് സ്വന്തം താൽപര്യത്തിൽ വായിക്കാവുന്ന രസകരവും വിജ്ഞാന പ്രദവുമായ സാഹിത്യത്തിന്റെ ഒരു കലവറ സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് നെഹ്റു ബാലപുസ്തകാലയ പരമ്പര ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഇന്ത്യയിലെല്ലായിടത്തുമുള്ള കുട്ടികൾക്ക് പൊതു വായനാസാമഗ്രികൾ വിവിധ വിഷയങ്ങളിലും സ്വന്തം മാതൃഭാഷയിലും നൽകുക വഴി ദേശീയോദ്ഗ്രഥനത്തെയും ഇതു സഹായിക്കുന്നു. നാലു പ്രായക്കാർക്കാണ് ഈ പുസ്തകങ്ങൾ. പ്രീ-സ്കൂൾ, 6-8, 9-11, 12-14 വയസ്സുകാർക്ക്. ഇവയ്ക്കുള്ള ചിത്ര സാമഗ്രികൾ പ്രത്യേകം തയ്യാറാക്കുന്നു. എല്ലാ പുസ്തകങ്ങളും ബഹുവർണ/കറുപ്പും വെളുപ്പും ചിത്രങ്ങളോ വരകളോ ഫോട്ടോഗ്രാഫുകളോ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. പ്രീ-സ്കൂൾ കുട്ടികൾക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങളിൽ എഴുത്ത് ഉണ്ടെങ്കിൽ സ്വയം കഥ പറയുന്ന ചിത്രങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വരുന്നതായിരിക്കും.

ഇന്ത്യൻ ഫിക്ഷൻ ഫോർ യങ് അഡൾട്സ് എന്ന പേരിൽ ഈ പുസ്തകപരമ്പരയ്ക്ക് ഒരു വിഭാഗം കൂടെ ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ എഴുത്തുകാർ വിവിധ ഭാഷകളിൽ കുട്ടികൾക്കായി എഴുതിയ ആധുനിക സാഹിത്യത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുകയാണ് ഈ പുസ്തകങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം.

ഏഷ്യാ പസഫിക് സഹപ്രസാധന പരിപാടി

യുനെസ്കോയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഏഷ്യയിലെ കുട്ടികൾക്കായി ഏഷ്യൻ എഴുത്തുകാരുടെ പുസ്തകങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാനുള്ള പദ്ധതിയാണിത്. കൊറിയയിലെ കുട്ടികൾ തങ്ങളുടെ കൗതുകങ്ങൾ ശ്രീലങ്കയിലെ കുട്ടികളുമായി പങ്കുവയ്ക്കുന്നതു ചെറിയ കാര്യമല്ലേ. അതുപോലെതന്നെ ഇന്ത്യയിലെയും പാകിസ്ഥാനിലെയും എഡിറ്റർമാർ ഇരുപതു രാജ്യങ്ങളിലെ കുട്ടികൾക്കായി പുസ്തകങ്ങളുണ്ടാക്കാനിരിക്കുമ്പോൾ അതൊരു മഹത്തായ പുതിയ തുടക്കമാണ്. ടെഹ്റാൻ മുതൽ ടോക്കിയോ വരെയുള്ള പല ലോകങ്ങൾ ഭൂഖണ്ഡമാകെയുള്ള കുട്ടികളുടെ വാക്കുകൾക്ക് നിറം പിടിപ്പിക്കാനിരിക്കുമ്പോൾ ഭൂഖണ്ഡം മുഴുവനുമുള്ള കുട്ടികൾ മാത്രമല്ല ലോകം മുഴുവനുമുള്ള കുട്ടികൾ അവ വായിക്കാൻ കൊതിക്കും. ഏഷ്യയിലെ ഏറ്റവും മികച്ച ഈ പുസ്തകങ്ങൾ ഈ വലിയ ഭൂഖണ്ഡത്തിലെ മനസ്സുകളെ കുട്ടി

യോജിപ്പിക്കാനും ഒരു പൊതു പാരമ്പര്യം സൃഷ്ടിക്കാനുമുള്ള ശ്രമങ്ങളാണ്.

ജനകീയ ശാസ്ത്ര പുസ്തകങ്ങൾ

സാമാന്യ വിദ്യാഭ്യാസമുള്ള ഒരു വായനക്കാരന് തന്റെ ചുറ്റുപാടുമുള്ള ലോകത്തെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്നതിനും, ശാസ്ത്ര വളർച്ചയെക്കുറിച്ചൊരു പൊതുധാരണ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനും നിത്യ ജീവിതത്തിൽ ശാസ്ത്രവും സാങ്കേതിക വിദ്യയും വഹിക്കുന്ന പങ്ക് പഠിക്കുവാനും കഴിയുന്നിടത്തെല്ലാം സാങ്കേതിക വളർച്ചയിൽ ഇന്ത്യയുടെ സംഭാവന പ്രത്യേകം അറിയിക്കാനും സഹായിക്കാനാണ് ഈ പരമ്പര കൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഈ പരമ്പരയിലെ പുസ്തകങ്ങൾ ആകർഷകമായ, എളുപ്പം മനസ്സിലാക്കുന്ന ലളിത ശൈലിയിൽ എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. നിത്യജീവിതത്തിലെ സംഭവങ്ങളാലും ഉപമകളാലും വിഷയങ്ങൾ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ചിത്രങ്ങളും രേഖാചിത്രങ്ങളും ഫോട്ടോകളും ചേർന്ന് പുസ്തകത്തെ ലഘുതരമാക്കുന്നു.

ജനകീയ സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര പുസ്തകങ്ങൾ

സാധാരണ വായനക്കാർക്ക് സാമൂഹ്യശാസ്ത്രത്തിലെ പൊതു സങ്കല്പങ്ങളും ആശയങ്ങളും പരിചയപ്പെടുത്തുന്നവയാണ് ഈ പരമ്പരയിലെ പുസ്തകങ്ങൾ. പുതുതായി ശ്രദ്ധ നേടുന്ന ലിംഗജാതിപഠനം, ആദിവാസി പഠനം, സമാധാനം - സംഘർഷം പഠനം, വികസന സമ്പദ്ശാസ്ത്രം, സാമൂഹ്യരൂപീകരണം തുടങ്ങിയ മേഖലകൾ ഈ പരമ്പരയുടെ മുഖ്യമണ്ഡലമായിരിക്കും. സാധാരണയായി അക്കാദമിക് ചർച്ചകളിലൊതുങ്ങുന്ന ഈ മേഖലകളിലെ പഠനങ്ങൾ സാധാരണക്കാർക്കായുള്ള ലഘു പുസ്തകങ്ങളായി കൊണ്ടുവരണമെന്നു തോന്നിയതുകൊണ്ടാണ് ഈ പരമ്പര ആരംഭിച്ചത്.

നാടോടി സംസ്കാരം

ഒരു പ്രദേശത്തെ വായനക്കാർക്ക് രാജ്യത്തിന്റെ മറ്റൊരു പ്രദേശത്ത് ജീവിക്കുന്ന ജനങ്ങളുടെ സാംസ്കാരിക വ്യക്തിത്വത്തെ രൂപപ്പെടുത്തിയ നാടോടി സംസ്കാരത്തെ പരിചയപ്പെടുത്താനുള്ളതായിരുന്നു ഈ പരമ്പര. പ്രദേശത്തിന്റെ വിവരണം, ജനത, മിത്തുകൾ, മിത്തോളജി, മതം, ആചാരങ്ങൾ, പാരമ്പര്യങ്ങൾ, മേളകളും ഉത്സവങ്ങളും, സംഗീതം, നൃത്തം, നാടകം, കലകളും കൈവേലകളും, നാടോടി സാഹിത്യം എന്നിവയും ഈ പരമ്പരയിലെ പുസ്തകങ്ങളിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. അവതരണത്തിന്റെ ഈ ഇടുങ്ങിയ ചട്ടക്കൂടിൽ നിന്ന് മാറാൻ ഇപ്പോൾ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു. വളരെ

ആകർഷകമായൊരു രൂപത്തിൽ വിവരണവും ചിത്രങ്ങളുമായി ഫോക്ലോർ അവതരിപ്പിക്കാനാണ് പുതിയ ശ്രമം.

ദേശീയ ജീവചരിത്ര പരമ്പര

ദേശീയ ജീവചരിത്ര പരമ്പരയുടെ പ്രധാന ലക്ഷ്യം ഇന്ത്യൻ സമൂഹ വികാസം, സംസ്കാരം, ശാസ്ത്രം, സമ്പദ്വ്യവസ്ഥ, രാഷ്ട്രീയം എന്നിവയ്ക്കൊപ്പം ആധുനിക ഇന്ത്യൻ ബോധത്തിനും ഉന്നതമായ സംഭാവനകൾ നൽകിയിട്ടുള്ള ഇന്ത്യക്കാരുടെ ജീവിത ചരിത്രങ്ങൾ പുറത്തുകൊണ്ടുവരിക എന്നതാണ്. ആ വ്യക്തിയുടെ ജീവിതത്തെയും കാലത്തെയും കുറിച്ച് ആധികാരികവും വസ്തു നിഷ്ഠവും സമഗ്രവും വിശകലനാത്മകവുമായ വിവരണം ഈ പുസ്തകങ്ങൾ നൽകുന്നു.

വിമൻ പയനിയർസ് എന്ന പേരിൽ പുതിയ ഒരു ഉദ്യമം എൻബിടി ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. കല, സംസ്കാരം, സാഹിത്യം, ശാസ്ത്രം, സാമൂഹ്യ-മത പരിഷ്കരണം, സ്വാതന്ത്ര്യസമരം എന്നീ മേഖലകളിൽ സംഭാവന ചെയ്ത സ്ത്രീകളുടെ ജീവിതങ്ങൾക്കു മേൽ വെളിച്ചം വീശുന്നതിനും അവരുടെ ജീവിതത്തെ ഉയർത്തിക്കാണിക്കുന്നതിനും വേണ്ടിയാണ് ഈ പരമ്പര. ദേശീയ ജീവിത ചരിത്ര പരമ്പരയുടെ ഉപപരമ്പരയായ ഇത് സാധാരണ വായനക്കാരെ ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ളവയാണ്.

ആത്മകഥ

പുതുതായി ആരംഭിച്ച ഈ പരമ്പര സാമൂഹ്യ, രാഷ്ട്രീയ, സാഹിത്യ രംഗങ്ങളിൽ രാജ്യത്തിന്റെ യശസ്സ് ഉയർത്തുന്ന സംഭാവനകൾ ചെയ്തിട്ടുള്ള വ്യക്തിത്വങ്ങളുടെ ആത്മകഥകളാണ്.

സർഗാത്മക വിദ്യാഭ്യാസ പരമ്പര

പ്രീപ്രൈമറി-പ്രൈമറി വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് സജീവമായി നടപ്പാക്കപ്പെടുന്ന പുതിയ വിദ്യാഭ്യാസ സങ്കല്പങ്ങളെയും രീതികളെയും കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ പുറത്തിറക്കുകയാണ് ഈ പരമ്പരയുടെ ഉദ്ദേശ്യം. പ്രായോഗിക സമീപനത്തിന് ഊന്നൽ നൽകുന്ന ഈ പുസ്തകങ്ങൾ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്നവരുടെയും അധ്യാപകരുടെയും ആവശ്യങ്ങൾ മനസ്സിൽ കണ്ടുകൊണ്ടാണ് തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നത്.

നവ സാക്ഷരർക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ

ഈ പരമ്പരയിലെ മിക്ക പുസ്തകങ്ങളും ഗ്രാമപ്രദേശങ്ങളിൽ തദ്ദേശ ജനങ്ങളുടെ സഹകരണത്തോടെ നടത്തിയ ശില്പശാലകളിൽ രൂപപ്പെട്ടതാണ്. വിദഗ്ധരോടും എഴുത്തുകാരോടും ആവ

ശൃപ്പെട്ട് തയ്യാറാക്കിയവയുമാണ്. വേണ്ട പുസ്തകങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുകയും പരാവർത്തനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. നവ സാക്ഷരർക്ക് ഉപയോഗപ്പെടാൻ വേണ്ടി അവർക്ക് പരിചയമുള്ള ഭാഷയിലാണ് പുസ്തകങ്ങൾ എഴുതിയിരിക്കുന്നത്. അവ നേരിട്ട് പരീക്ഷണം നടത്തിയ ശേഷം തയ്യാറാക്കിയവയുമാണ്. ഇവയും സചിത്രങ്ങളാണ്. ചെറുകഥകൾ, ജീവിത ചരിത്രങ്ങൾ, നോവലറ്റുകൾ, നാടോടിക്കഥകൾ, സമകാലിക പ്രശ്നങ്ങളുടെ അവതരണം, പ്രായോഗിക ഉപയോഗമുള്ള വിവരണങ്ങൾ എന്നിവ നവസാക്ഷരർ സ്വന്തം താല്പര്യത്തിൽ വായിക്കും വിധം അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

തുടർവിദ്യാഭ്യാസ പരമ്പര

തുടർവിദ്യാഭ്യാസ പരിപാടികളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നവർക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ ഇന്ത്യയിലെ വിവിധ ഭാഷകളിൽ പുറത്തുകൊണ്ടുവരികയാണ് ഈ പരമ്പരയുടെ ലക്ഷ്യം. സ്വാതന്ത്ര്യസമരഗാനങ്ങളുടെ സമാഹാരങ്ങൾ, ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരം, രാഷ്ട്രീയം, വ്യവസായം, കൃഷി എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ കൂടാതെ ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലെ നോവലുകളുടെയും ജീവചരിത്രങ്ങളുടെയും സംക്ഷിപ്ത പതിപ്പുകളും ഈ പരമ്പരയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു.

ലോക സാഹിത്യം

വിവിധ ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിൽ എഴുതപ്പെട്ട സ്വാതന്ത്ര്യാനന്തര കാലത്തെ നോവലുകൾ ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്തുകൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയ്ക്കകത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് വായനക്കാർക്ക് ഇതു ലഭ്യമാകുമെന്ന് മാത്രമല്ല വിദേശത്തും ഈ നോവലുകൾ എത്തിപ്പെടുകയും വിദേശഭാഷകളിൽ വിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെടാനുള്ള സാദ്ധ്യത ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്യും. ഓരോ ഭാഷയിലേയും തെരഞ്ഞെടുത്ത ചെറുകഥകളും ഇംഗ്ലീഷിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നുണ്ട്.

കൂടാതെ ഏഷ്യൻ, ആഫ്രിക്കൻ, ലാറ്റിനമേരിക്കൻ രാജ്യങ്ങളിലെ സമകാലീന സാഹിത്യങ്ങളുടെ സമാഹാരങ്ങൾ പുറത്തിറക്കാനും ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇന്ത്യൻ ഡയസ്പോറ പഠനങ്ങൾ

ലോകമെങ്ങുമായി ചിതറിക്കിടക്കുന്ന ഇന്ത്യൻ വംശജരെഴുതുന്നതോ അവരെക്കുറിച്ചെഴുതുന്നതോ ആയ പുസ്തകങ്ങളാണ് ഈ പരമ്പരയിൽ. സംസ്കാരാന്തര ഇടപഴകലുകൾ, അന്യവല്ക്കരണവും പ്രവാസവും തുടങ്ങിയവയുടെ അടിസ്ഥാന സ്വഭാവങ്ങളും സ്വാധീനവും ഈ പഠനങ്ങളിലൂടെ പുറത്തുകൊണ്ടുവരാനാണ് പരിപാടി.

ആഫ്രോ ഏഷ്യൻ രാജ്യങ്ങൾ

കോളനിയനന്തര ലോകത്ത് ആഫ്രിക്കയിലെയും ഏഷ്യയിലെയും രാജ്യങ്ങൾ ശക്തങ്ങളായ സാമൂഹ്യ, സാംസ്കാരിക, രാഷ്ട്രീയ, സാമ്പത്തിക ശക്തികളായി ഉയർന്നു വന്നിട്ടുണ്ട്. താല്പര്യങ്ങളുടെ സമാനത കൊണ്ടുതന്നെ അവ ഒരു ശ്രദ്ധേയ പഠനമേഖലയാണ്. ഈ മേഖലാ രാജ്യങ്ങളുടെ സ്ഥായിയായ വികസനം, ആഗോളവൽക്കരണത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ, ശാസ്ത്രവും സാങ്കേതികവിദ്യയും, വാണിജ്യം, കൃഷി, അടിസ്ഥാനസൗകര്യങ്ങൾ, വിദ്യാഭ്യാസം, ആരോഗ്യം, തന്ത്രപരമായ ബന്ധങ്ങൾ എന്നിവയിലെ പ്രശ്നങ്ങളെയും സാധ്യതകളെയും കുറിച്ചു പഠിക്കുന്നവയായിരിക്കും ഈ പരമ്പരയിലെ പുസ്തകങ്ങൾ.

പൊതു പുസ്തകങ്ങൾ

മുകളിൽ പറഞ്ഞ പരമ്പരകളിൽ പെടുത്താനാവാത്ത പ്രസക്തങ്ങളായ പുസ്തകങ്ങൾ 'പൊതു പുസ്തകങ്ങൾ' എന്ന പരമ്പരയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ബ്രെയിലി പുസ്തകങ്ങൾ

ഞങ്ങളുടെ ചില പുസ്തകങ്ങൾ ഒരു പരീക്ഷണ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഇപ്പോൾ ബ്രെയിലി ലിപിയിലും ലഭ്യമാണ്.

പുതിയ പുസ്തകങ്ങൾ

2019-2020 ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുതിയ പുസ്തകങ്ങൾ.

1. ഒരു കുഞ്ഞു വേഴാമ്പൽ പറക്കാൻ പഠിക്കുന്നു
ദിലീപ് കുമാർ ബറുവ, തർജ്ജമ : ഷിബു മുത്താട്ട്
ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത ISBN 81-237-8991-2 രൂ. 40.00
2. സ്നേഹത്തിന്റെ ബന്ധനം
പുഷ്പ സർസേന, തർജ്ജമ : കൃഷ്ണൻകുട്ടി മടവൂർ
ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത ISBN 81-237-8887-8 രൂ. 40.00
3. ഒരു കൈ സഹായം
ആശയം, കല : സമരേഷ് ചാറ്റ്‌റജി
തർജ്ജമ : വി എസ് ബിന്ദു ISBN 81-237-8893-2 രൂ. 40.00
4. മുളവീട്
നീര ജെയിൻ, തർജ്ജമ : രാധാകൃഷ്ണൻ ആലുവീട്ടിൽ
ചിത്രീകരണം : ദേബാശിഷ് ദേബ് ISBN 81-237-8943-2 രൂ. 40.00
5. ജീവനുള്ള ജിറാഫ്
ദീപ അഗർവാൾ, തർജ്ജമ : മിത്തു തിമോത്തി
ചിത്രീകരണം - ആര്യ പ്രഹരാജ് ISBN 81-237-8892-4 രൂ. 50.00
6. രണ്ടു നായകളുടെ കഥ
ദീപക് പ്രഹരാജ്, തർജ്ജമ : എസ് അനിൽകുമാർ
ചിത്രീകരണം - ആര്യ പ്രഹരാജ് ISBN 81-237-8936-X രൂ. 50.00
7. മലമുകളിലേക്ക് ഒരു യാത്ര
സ്വപ്ന ദത്ത, തർജ്ജമ : ജ്യോതി ദേവു ഭാസ്കർ
ചിത്രീകരണം - രത്നാകർ സിംഗ് ISBN 81-237-8913-0 രൂ. 40.00
8. ആൻഡമാനിൽ നിന്ന് ഒരു പഴങ്കഥ
അൻവിത അബ്ബി, തർജ്ജമ : രാധാകൃഷ്ണൻ ആലുവീട്ടിൽ
ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത ISBN 81-237-8894-0 രൂ. 40.00

9. മികച്ചതിനും മേലെ

രാമേന്ദ്ര കുമാർ, *തർജ്ജമ* : കൃഷ്ണൻകുട്ടി മടവൂർ രൂ. 40.00

ചിത്രീകരണം - ഖാലിദ് ബിൻ സൊഹൈൽ ISBN 81-237-8920-3

10. ഭാരതീയകലയിലെ പക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും രൂ. 40.00

ഗീതീക ജെയ്ൻ, *തർജ്ജമ* : അനൂപമ മോഹൻ ISBN 81-237-9002-3

11. ബിർജുവിന്റെ പ്രശ്നം

സോമ കൗശിക്, *തർജ്ജമ* : കൃഷ്ണൻകുട്ടി മടവൂർ

ചിത്രീകരണം - ഉത്തം കുമാർ ബാല ISBN 81-237-8945-9 രൂ. 50.00

12. ബൂന്ദ്

രാമേന്ദ്ര കുമാർ, *തർജ്ജമ* : സ്റ്റാലിന, രൂ.70.00

ചിത്രീകരണം - അജ്ഞാത ഗുഹതാക്കൂർത്ത, ISBN 81-237-8992-0

13. ബുൾബുലിയുടെയും ബുബുവിന്റെയും പുനോട്ടം

സന്തനു തമുളി, *തർജ്ജമ* : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ

ചിത്രീകരണം - ദുർലഭ് ഭട്ടാചാർജി, ISBN 81-237-8941-6 രൂ. 55.00

14. പാഠം പഠിച്ച ബുക്ക

ദീപാനിത റോയ്, *തർജ്ജമ* : വി എസ് ബിന്ദു

ചിത്രീകരണം - ദേബബ്രത ഘോഷ്, ISBN 81-237-8993-9 രൂ. 50.00

15. ചുഗ് എന്ന അണ്ണാൻകുഞ്ഞ്

ബിറ്റ്നി മിതാൽ, *തർജ്ജമ* : കുമാർ ജെ

ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത, ISBN 81-237-8937-8 രൂ. 70.00

16. ചോട്ടുവിന്റെ ദുര്യോഗങ്ങൾ

കുംകും സോമനി, *തർജ്ജമ* : കൃഷ്ണൻകുട്ടി മടവൂർ

ചിത്രീകരണം - ദുർഗദത്ത് പാണ്ഡെ, ISBN 81-237-8888-6 രൂ. 55.00

17. ചുൻമുൻ സാതന്ത്ര്യത്തിലേക്ക്

കമലേഷ് മൊഹിന്ദ്ര, *തർജ്ജമ* : മേഴ്സി സാമുവൽ കാട്ടാക്കട

ചിത്രീകരണം - ആഷിഷ് സെൻഗുപ്ത, ISBN 81-237-8899-1 രൂ.40.00

18. എന്നെന്നും കൂട്ടുകാർ

അങ്കീത് ഭട്ടാചാർജി, *ആശയവും ചിത്രങ്ങളും* - ദുർലഭ് ഭട്ടാചാർജി

തർജ്ജമ : എസ് അനിൽകുമാർ ISBN 81-237-8989-0 രൂ. 50.00

19. ചങ്ങാതി

പ്രചേത ഗുപ്ത, *തർജ്ജമ* : ജി രവി

ചിത്രീകരണം - ദേബബ്രത ഘോഷ് ISBN 81-237-8942-4 രൂ. 50.00

20. മുത്തശ്ശിയുടെ ദിവസം

ദേബാശിഷ് മജുന്ദാർ, *തർജ്ജമ* : വി എസ് ബിന്ദു

ചിത്രീകരണം - ദേബാശിഷ് മജുന്ദാർ, ISBN 81-237-8914-9 രൂ. 40.00

21. കണ്ടുമുട്ടുമ്പോൾ അഭിവാദനം
ശ്യാമള എസ്, തർജ്ജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ
ചിത്രീകരണം - അതനു റോയി, ISBN 81-237-8900-9 രൂ. 40.00
22. വീരന്മാർ വളരുന്നത് മരത്തിലല്ല
സുധ പുരി, തർജ്ജമ : ജ്യോതി ഭാസ്കർ
ചിത്രീകരണം അമിതാവ സെൻഗുപ്ത ISBN 81-237-2378-3 രൂ. 55.00
23. ഒഴിവു ദിനമോ... ഏയ് വേണ്ടേ വേണ്ടേ...
ജസിന്ദർ കാർ ബിന്ദ്ര, തർജ്ജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ
ചിത്രീകരണം - അമൃതാ റോയി, ISBN 81-237-8938-6 രൂ. 40.00
24. ജീറോ മിതേത
അൻവിത അബ്ദി, തർജ്ജമ : രാധാകൃഷ്ണൻ ആലുവീട്ടിൽ
ചിത്രീകരണം - അതനു റോയി, ISBN 81-237-8949-1 രൂ. 50.00
25. കാവ്യ തീരുമാനമെടുക്കുന്നു
രമേഷ് ബിജ്ലാനി, തർജ്ജമ : സുജ സുസൻ ജോർജ്ജ്
ചിത്രീകരണം - മൊഹിത് സുനേജ, ISBN 81-237-8994-7 രൂ. 70.00
26. കൂട്ടിയായയുടെ പിറന്നാൾ വിരുന്ന്
മീനാക്ഷി, തന്മയ് ഭരത്, തർജ്ജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ
ചിത്രീകരണം - ദേബബ്രത ഘോഷ് ISBN 81-237-8935-1 രൂ. 50.00
27. കൊച്ചു സൂര്യപ്രകാശം
ജസ്വന്ത് സിങ് ബിർദി, തർജ്ജമ : ജ്യോതി ദേവു ഭാസ്കർ
ചിത്രീകരണം - രത്നകാർ സിങ്, ISBN 81-237-8944-0 രൂ. 40.00
28. നീണ്ടതും കുറുകിയതും വലുതും ചെറുതും
ആശയവും ചത്രങ്ങളും : പുലക് ബിശ്വാസ്
തർജ്ജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ ISBN 81-237-8898-3 രൂ. 60.00
29. മോത്തായിനായി മുത്തശ്ശി
രചനയും ചത്രങ്ങളും : മാരിക്കോ ഷിൻജു
തർജ്ജമ : വി എസ് ബിന്ദു ISBN 81-237-8997-1 രൂ. 95.00
30. നേഹ, എന്റെ സഹോദരി
മധു ബി ജോഷി, തർജ്ജമ : കെ സി സുധീർ ബാബു
ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത ISBN 81-237-8891-6 രൂ. 35.00
31. നോനയും മഴയും
പ്രിയ നഗരാജൻ, തർജ്ജമ : ജി രവി ISBN 81-237-8895-9 രൂ. 55.00
32. ഉണ്ട മുങ്ങ
ഫ്രാൻസെസ്കാ സോട്ട തർജ്ജമ: ജി രവി ISBN 81-237-8939-4 രൂ. 70

33. **പുൻതിയുടെ കല്യാണം**
ദീപാനിതാ റോയി, *തർജ്ജമ* : വി എസ് ബിന്ദു
ചിത്രീകരണം - ദേബബ്രത ഘോഷ് ISBN 81-237-8990-4 രൂ. 60.00
34. **റിന്റൂവിന്റെ വടക്കുനോക്കിയന്ത്രം**
അഭിജിത് സെൻഗുപ്ത, *തർജ്ജമ* : സ്റ്റാലിന
ചിത്രീകരണം- ജുധാജിത് സെൻഗുപ്ത, ISBN 81-237-8901-7 രൂ. 50
35. **സമ്മിയെന്ന ഒപ്പ്**
രൂപം കരോൾ, *തർജ്ജമ* : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ
ചിത്രീകരണം - സുസ്മിത ഹൽദേർ, ISBN 81-237-8948-3 രൂ. 40.00
36. **ഷീലയും ലീലയും: രണ്ടു പശുക്കളുടെ കഥ** രൂ. 50.00
നീതു ശർമ, *തർജ്ജമ* : കെ സി സുധീർ ബാബു ISBN 81-237-8999-8
37. **ഷേരയും മിട്ടുവും**
മനോരമ ജാഹ, *തർജ്ജമ* : മേഴ്സി സാമുവൽ കാട്ടാക്കട
ചിത്രീകരണം - ജഗ്ദീഷ് ജോഷി, ISBN 81-237-8921-1 രൂ. 40.00
38. **തേനീച്ചയുടെ വിചിത്ര വഴികൾ**
എസ് ഐ ഫറൂഖി, *തർജ്ജമ* : എസ് അനിൽകുമാർ
ചിത്രീകരണം - മിസ്തുനി ചൗധരി, ISBN 81-237-8902-5 രൂ. 55.00
39. **കാട്ടിലെ വരകൾ**
ഗീതിക ജെയ്ൻ, *തർജ്ജമ* : മിത്തു തിമോർത്തി
ചിത്രീകരണം - ശുദ്ധസത്വ ബസു ISBN 81-237-9001-5 രൂ. 40.00
40. **ഒരു മീശയുടെ കഥ**
ആർ കെ മുർത്തി, *തർജ്ജമ* : രാധിക സി നായർ
ചിത്രീകരണം - അനുപ് റായി, ISBN 81-237-8915-7 രൂ. 55.00
41. **മനസ്സിലെ കിളി**
ബിമലേന്ദ്ര ചക്രവർത്തി, *തർജ്ജമ* : കുമാർ ജെ
ചിത്രീകരണം - സമരേശ് ചാറ്റ്‌റജി, ISBN 81-237-8890-8 രൂ. 40.00
42. **ഒരു കള്ളിച്ചെടിയുടെ കഥ**
രാമേന്ദ്ര കുമാർ, *തർജ്ജമ* : കുമാർ ജെ
ചിത്രീകരണം - ദേബബ്രത ഘോഷ്, ISBN 81-237-8919-X രൂ. 55.00
43. **ചക്രങ്ങൾ വരവായി**
അനുപ് റായ്, *തർജ്ജമ* : മേഴ്സി സാമുവൽ കാട്ടാക്കട
ISBN 81-237-8940-8 രൂ. 40.00
44. **സിംഹവും മുളളൻപന്നിക്കൂട്ടവും**
ജെ ബി ശർമ, *തർജ്ജമ* : അനുപമ സുധ മോഹൻ
ചിത്രീകരണം - ആര്യ പ്രഹരാജ്, ISBN 81-237-8947-5 രൂ. 40.00

45. ഒരു എലിയുടെ കഥ
 ഉത്പൽ തലുക്ക്ദാർ, തർജ്ജമ : രാധാകൃഷ്ണൻ ആലുവീട്ടിൽ
 ISBN 81-237-8988-2 രൂ. 60.00
46. തുന്നാരക്കുരുവിയുടെ കൂട്
 ദിപാനിത റോയ്, തർജ്ജമ : സ്റ്റാലിന
 ചിത്രീകരണം - അനുപ് റായ് ISBN 81-237-9003-1 രൂ. 70.00
47. ഉരുളയ്ക്കുപ്പേരി
 കേൻസം കെൻസ്റ്റാങ്ങ്, തർജ്ജമ : ഷിബു മുത്താട്ട്
 ചിത്രീകരണം - ദുർലഭ് ഭട്ടാചാര്യ, ISBN 81-237-8889-4 രൂ. 35.00
48. നാം വ്യത്യസ്തരാണ്
 രാമേന്ദ്ര കുമാർ, തർജ്ജമ : ഷിബു മുത്താട്ട്
 ചിത്രീകരണം- പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത, ISBN 81-237-8950-5 രൂ. 40.00
49. എന്തൊരു കുഴമറിച്ചിൽ
 അനുപ ലാൽ, തർജ്ജമ : സ്റ്റാലിന
 ചിത്രീകരണം - അതനു റോയ്, ISBN 81-237-9000-7 രൂ. 40.00
50. ആരാണു സൂത്രശാലി
 ഗുണമണി നാഥ്, തർജ്ജമ : മിത്തു തിമോത്തി
 ചിത്രീകരണം - ദുർലഭ് ഭട്ടാചാർജി, ISBN 81-237-8995-5 രൂ. 50.00

ഇന്ത്യ - നാടും ജനങ്ങളും

സാധാരണ പക്ഷികൾ

സലീം അലി, ലെയിക് ഫത്തേഹല്ലി

തർജമ : അശമന്നൂർ ഹരിഹരൻ

രൂ. 110.00

പക്ഷിപഠനത്തിനായി പുറപ്പെടുന്നവർക്ക് ഒഴിവാക്കാനാവാത്ത ആമുഖ ഗ്രന്ഥം. ഇന്ത്യയിലെങ്ങും സാധാരണയായി കാണുന്ന പക്ഷികളെ ഓരോന്നോരാനായി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. അവയുടെ രൂപം, നിറം, ശബ്ദം, വാസസ്ഥാനം, ഭക്ഷണം, മറ്റു സ്വഭാവസവിശേഷതകൾ എന്നിവയെല്ലാം വിവരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖരായ പ്രകൃതി ലേഖകരായ സലീം അലിയുടെയും ലെയിക് ഫത്തേഹല്ലിയുടെയും ഒക്കെ പക്ഷിവിജ്ഞാനം പതിറ്റാണ്ടുകൾ നീണ്ട നിരീക്ഷണത്തിന്റെ ഫലമാണ്. മികവുറ്റ പക്ഷിച്ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഒരു മേന്മ.

അഞ്ചാം മുദ്രണം 2018

ISBN 978-81-237-2292-4

ഇന്ത്യയിലെ സാധാരണ പാമ്പുകൾ

റോമുലസ് വിറ്റ്കർ

തർജമ : കെ.ബി ജനാർദ്ദനൻ

രൂ. 130.00

ഇന്ത്യയിൽ കാണുന്ന സാധാരണ പാമ്പുകളെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു പഠന സഹായി. പാമ്പുകളെക്കുറിച്ച് കൂടുതലറിയാൻ വായനക്കാരെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം. വിഷമുള്ളതും ഇല്ലാത്തതുമായ മുപ്പതുതരം സാധാരണ പാമ്പുകളെക്കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്. എളുപ്പം മനസ്സിലാക്കാൻ വേണ്ടി ചിത്രങ്ങളും നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ചെന്നൈ ക്രോക്കോഡൈൽ പാർക്കിന്റെ സ്ഥാപകനും ഇന്ത്യയിലെ പ്രമുഖ ജന്തുശാസ്ത്ര ലേഖകനുമാണ് റോമുലസ് വിറ്റ്കർ.

മൂന്നാം മുദ്രണം 2018

ISBN 978-81-237-3248-0

തോട്ടവിളകൾ

കെ വി പീറ്റ്‌റർ

തർജ്ജമ: വി എസ് ദേവദാസ് രൂ. 120.00

തോട്ടവിളകളുടെ ഉദ്ഭവം, വിതരണം, സസ്യശാസ്ത്രം, വിളമെച്ചപ്പെടുത്തൽ, വിളയുല്പാദനം, സസ്യസംരക്ഷണം, ഉല്പന്നസംസ്കരണം, തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ സാധാരണ വായനക്കാർക്ക് മനസ്സിലാകത്തക്ക വിധത്തിൽ വിശദീകരിക്കുന്നു. കൃഷി പഠിക്കുന്നവർക്കും കർഷകർക്കും പ്രയോജനപ്രദമായ പുസ്തകം. പ്രമുഖ കാർഷിക ശാസ്ത്രഞ്ജനായ ഗ്രന്ഥകർത്താവ് കേരള കാർഷിക സർവകലാശാലയുടെ വൈസ് ചാൻസലറും കോഴിക്കോട് ഭാരതീയ സുഗന്ധവിള ഗവേഷണ കേന്ദ്രത്തിന്റെ പ്രഥമ ഡയറക്ടറും ആയിരുന്നു. കൃഷി സംബന്ധിച്ച നിരവധി ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവുമാണദ്ദേഹം.

ആദ്യമുദ്രണം 2009 ISBN 978-81-237-5718-6

പൊതുഭരണം ഇന്ത്യയിൽ

പത്മാ രാമചന്ദ്രൻ

തർജ്ജമ: ടി.എൻ. ജയചന്ദ്രൻ രൂ. 85.00

ഇന്ത്യയിലെ പൊതുഭരണത്തിന്റെ ചരിത്രം പൗരാണിക കാലം മുതൽ ഇന്നത്തെ രീതികൾ വരെ ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിക്കുന്നു. സങ്കേതജടിലമല്ലാത്ത ലളിത ഭാഷയിൽ രചിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ പുസ്തകം സൈദ്ധാന്തിക ചർച്ചകളും പ്രത്യയ ശാസ്ത്ര പ്രശ്നങ്ങളും ഒഴിവാക്കിയിരിക്കുന്നു. സിവിൽ സർവീസ് പരീക്ഷകൾക്ക് തയ്യാറെടുക്കുന്നവർക്ക് ഉചിതമായ ഒരു വഴികാട്ടി. അന്തർദേശീയ, ദേശീയ, സംസ്ഥാന തലങ്ങളിൽ 35 വർഷക്കാലം പ്രവർത്തിച്ച ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ ഉൾക്കാഴ്ചയാണ് ഈ കൃതി ആധാരമാകുന്നത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2004 ISBN 81-237-41308

സുഗന്ധവ്യഞ്ജനങ്ങൾ

ജെ.എസ്. പ്രൂഥി

തർജ്ജമ : സി.കെ. ഹരിദാസ് രൂ. 95.00

ഏകദേശം 86 സുഗന്ധവ്യഞ്ജനങ്ങളുടെ വിവരണം, വിശദീകരണം, ഘടന, ഉപയോഗങ്ങൾ എന്നിവ പ്രതിപാദിക്കുന്ന ജനപ്രിയ ഗ്രന്ഥം. ഭക്ഷണപാനീയങ്ങളിൽ രുചിദായകമായും ഔഷധമായും പരിമള സൗന്ദര്യവർധകമായും ഉള്ള ഉപയോഗങ്ങൾ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഗ്രന്ഥകർത്താവ് സുഗന്ധവ്യഞ്ജന വിജ്ഞാനീയത്തിലെ അറിയപ്പെടുന്ന പണ്ഡിതനാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 2003 ISBN 81-237-4031-X

ബംഗാളി നാടകവേദി

ഹിരൺമയി രാഹ

വിവർത്തനം : പ്രൊഫ. എ.പി.പി. നമ്പൂതിരി രൂ. 39.00

ബംഗാളി നാടകവേദിയുടെ പുരോഗതി അവലോകനം ചെയ്യുന്ന ചരിത്രപരമായി പ്രധാനപ്പെട്ട പുസ്തകം. നാടക വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഒഴിവാക്കാനാവാത്ത ഒരു പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 1993 ISBN 81-237-0476-3

കേരളം

കൃഷ്ണചൈതന്യ

വിവർത്തനം : പി.ജി.പുരുഷോത്തമൻ പിള്ള രൂ. 48.00

കേരളത്തിന്റെ ചരിത്രത്തെയും പാരമ്പര്യത്തെയും ജനജീവിതത്തെയും വിവരിക്കുന്ന പ്രശസ്ത ഗ്രന്ഥം. ഈ പുസ്തകത്തിൽ കേരളീയ വാസ്തു ശില്പത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരണങ്ങൾ വളരെ ശ്രദ്ധേയം. പ്രശസ്ത ഗ്രന്ഥകർത്താവായ കൃഷ്ണചൈതന്യ (കെ.കെ. നായർ) യുടെ കൃതി.

പുനർമുദ്രണം 1996 ISBN 81-237-1849-7

ഭാരതത്തിന്റെ ദേശീയ സംസ്കാരം

എസ്. അബീദ് ഹുസൈൻ

വിവർത്തനം : പി. ശശി രൂ. 65.00

ഭാരതത്തിന്റെ ദേശീയ സംസ്കാരത്തിന്റെ എല്ലാ മേഖലകളിലും വലിയ വൈവിധ്യങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിലും ആന്തരികമായ ഏകത്വം ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നു എന്ന വസ്തുതയാണ് ഈ പഠനം ഉന്നിപ്പറയുന്നത്. പല സംസ്കാരങ്ങൾ ഒന്നു ചേർന്ന് ഉണ്ടായ സംയുക്ത സംസ്കാരമാണ് നമ്മുടേത് എന്ന് ഗ്രന്ഥകാരൻ വാദിക്കുന്നു.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2005 ISBN 81-237-0776-2

നമ്മുടെ പാർലമെന്റ്

സുഭാഷ് കശ്യപ്

വിവർത്തനം : ടി.കെ.ജി. നായർ രൂ. 50.00

ഇന്ത്യൻ പാർലമെന്റിന്റെ ഘടനയും അതിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളും സമഗ്രമായി വിവരിക്കുന്ന കൃതി. പ്രശസ്ത പാർലമെന്റുകാര്യ വിദഗ്ദ്ധനാണ് മുൻ ലോക്സഭാ സെക്രട്ടറിയായ ശ്രീ കശ്യപ്. നമ്മുടെ പാർലമെന്റിനെക്കുറിച്ചു പഠിക്കാൻ എല്ലാ വായനക്കാർക്കും പ്രത്യേകിച്ച് വിദ്യാരത്ഥികൾക്ക് ഉപകാരപ്രദമായ പുസ്തകം.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2005 ISBN 81-237-1046-1

മത്സ്യങ്ങൾ

മേരി ചാണ്ടി

തർജ്ജമ : വൈലോപ്പിള്ളി ബാലകൃഷ്ണൻ രൂ. 55.00
പക്ഷികൾ കഴിഞ്ഞാൽ ജീവജാലങ്ങളിലെ ഏറ്റവും വർണ്ണശബളങ്ങളായവയാണ് മത്സ്യങ്ങൾ. മത്സ്യങ്ങളുടെ ഘടന, സ്വഭാവം ഇവ ഈ കൃതിയിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരു കടൽത്തീര സംസ്ഥാനമായ കേരളത്തിലെ വായനക്കാർക്ക് വളരെ പ്രയോജനകരമായ ഒരു പുസ്തകമാണിത്.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2007

ISBN 81-237-2517-5

ആദാൻ പ്രദാൻ

അസമിയയിൽ നിന്ന്

കന്നിപ്പിറ

വീരേന്ദ്രകുമാർ ഭട്ടാചാര്യ

തർജ്ജമ : ജി. സത്യൻ

രൂ. 80.00

1939 ലെ ദിഗ്ബോയ് തൊഴിലാളി വിപ്ലവത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിലെ ഴുതപ്പെട്ട നോവൽ. അസമിയയിലെ യഥാതഥ പ്രസ്ഥാന നോവലുകളുടെ മികച്ച ഒരു പ്രാതിനിധ്യം. അസമിയയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖനായ ഈ നോവലിസ്റ്റ് ജ്ഞാനപീഠപുരസ്കാരം നേടിയ മൂല്യബാഹുല്യത്തിന്റെ കർത്താവുമാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 2001

ISBN 81-237-3469-7

ഗംഗാചിലോനിയുടെ ചിറക്

ലക്ഷ്മി നന്ദൻ ബോര

വിവർത്തനം : ജി. സത്യൻ

രൂ. 14.00

ആധുനിക അസമിയ സാഹിത്യത്തിലെ ഒരു പ്രമുഖകൃതിയാണിത്. ജനപ്രീതിയാർജ്ജിച്ചിട്ടുള്ള ഈ നോവൽ. നായികയായ വാസന്തിയുടെ തീവ്രാനുഭൂതികളുടെ ചിത്രീകരണത്താൽ ആസ്വാദ്യം.

പുനർമുദ്രണം 1991

സൂര്യകാന്തിയുടെ സ്വപ്നം

സെയ്ത്ത് അബ്ദുൾ മലിക്

വിവർത്തനം : പി.കെ. കുഞ്ഞിരാമൻ

രൂ. 17.00

ആധുനിക അസമിയയിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട എഴുത്തുകാരിലൊരാളാണ് സെയ്ത്ത് അബ്ദുൾ മലിക്. ഗുലച്-താരാ-കപാഹിമാരുടെ ത്രികോണ പ്രേമത്തിന്റെ സംഘട്ടനത്തിലൂടെ ഉരുത്തിരിയുന്നതാണ് ഈ നോവലിലെ കഥാവസ്തു.

പുനർമുദ്രണം 1990

ബംഗാളിയിൽ നിന്ന്

ഗോഷ്ഠബിഹാരിയുടെ കാലക്ഷേപം

അമലേന്ദു ചക്രവർത്തി

തർജ്ജമ : രവിവർമ

രൂ. 110.00

ജൂനിയർ ക്ലാർക്കായ ഗോഷ്ഠബിഹാരി എന്ന അൽപ്പവരുമാനക്കാരനും ആദ്യതരം വിശ്വസ്തനുമായ ഒരു ബംഗാളിയുടെ ജീവിതമാണിതിൽ. അമലേന്ദു ബംഗാളികൾക്ക് സുപരിചിതനായ എഴുത്തുകാരനാണിത്. ഇന്നത്തെ ബംഗാളി സാഹിത്യത്തിന്റെ മുഖം. ഏറ്റവും പ്രമുഖ ബംഗാളി മലയാളം വിവർത്തകനായിരുന്നു രവിവർമ.

ആദ്യമുദ്രണം 2002

ISBN 81-237-3951-6

ഇരുപത്തൊന്നു ബംഗാളി കഥകൾ

സമാഹരണം : അരുൺ കുമാർ മുഖോപാധ്യായ

തർജ്ജമ : രവിവർമ

രൂ. 140.00

രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോറിനു ശേഷം 1970 കൾ വരെയുള്ള ബംഗാളി സാഹിത്യത്തിന്റെ സർഗാത്മകത വെളിപ്പെടുത്തുന്നവയാണ് ഈ കഥകൾ. മധ്യവർഗ നഗരജീവിത സമസ്യകളും ഗ്രാമീണ ജീവിതത്തുടിച്ചുകളും ഈ കഥകളിൽ ഒരുപോലെ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-3071-4

അരക്ഷണീയ

ശരത്ചന്ദ്ര ചട്ടോപാധ്യായ

വിവർത്തനം : ലീലാ സർക്കാർ

രൂ. 22.00

ബംഗാളി നോവൽ സാഹിത്യത്തിന്റെ വഴിത്തിരിവിന് നാദി കുറിച്ച ഈ കൃതി ഇടത്തരം കുടുംബത്തിൽ ജനിക്കുന്ന രൂപഭംഗിയില്ലാത്ത പെൺകുട്ടി ഒരു ചോദ്യചിഹ്നമായി മാറുന്ന കഥ വിവരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 1993

ISBN 81-237-0253-2

ആത്മപ്രകാശം

സുനിൽ ഗംഗോപാധ്യായ

വിവർത്തനം : ജി. വിക്രമൻ നായർ

രൂ. 62.00

ധർമ്മികതയ്ക്ക് അമിതപ്രാധാന്യം നൽകാതെ, ജീവിതത്തെ യഥാർത്ഥമായി കണ്ടറിയാൻ ശ്രമിക്കുന്ന പുത്തൻ തലമുറയുടെ കഥയാണ് ഈ നോവലിൽ. സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിയിട്ടുള്ള സുനിൽ, ബംഗാളിലെ ഏറ്റവും ഉന്നതനായ എഴുത്തുകാരനായിരുന്നു. സമകാലികബംഗാളി സാഹിത്യത്തിന്റെ ഒരു മികച്ച ഉദാഹരണം.

ആദ്യമുദ്രണം 1993

ISBN 81-237-0716-9

ഉറങ്ങാത്ത രാത്രി

സതിനാഥ് ഭാദുരി

വിവർത്തനം : രവിവർമ രൂ. 47.00

സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ പങ്കെടുത്ത ഒരു കുടുംബത്തിന്റെ യാതനകളാണ് ഈ ബംഗാളി നോവലിലെ പ്രതിപാദ്യം.

ആദ്യമുദ്രണം 1994 ISBN 81-237-0995-1

കിനുഗോയാല തെരുവ്

സന്തോഷ് കുമാർ ഘോഷ്

വിവർത്തനം : രവിവർമ രൂ. 29.00

ബംഗാളിലെ ജനപ്രീതി നേടിയ നോവലിസ്റ്റും പത്രപ്രവർത്തകനും മാണ് സന്തോഷ് കുമാർ ഘോഷ്. മധ്യവർഗത്തിനു സവിശേഷമായുള്ള മോഹങ്ങളും വേദനകളും പരാജയങ്ങളും നിരാശതകളും ദൈന്യവും കാവ്യാത്മകതയോടെ ആവിഷ്കരിക്കുന്ന നോവൽ.

പുനർമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-2104-8

ആദർശ ഹിന്ദുഹോട്ടൽ

ബിഭൂതി ഭൂഷൺ ബന്ദോപാധ്യായ

തർജ്ജമ : രവിവർമ രൂ. 60.00

‘പഥേർ പാഞ്ചാലി’യുടെ കർത്താവായ ബിഭൂതിഭൂഷൺ ബന്ദോപാധ്യായയുടെ കൃതി. വംഗദേശത്തിന്റെ ഹൃദയത്തുടിച്ചുകൾ ഈ നോവലിൽ കാണാം. ഹജാരി റാക്കൂർ എന്ന പാചകക്കാരൻ പാചക കലയിലെ വൈദഗ്ദ്ധ്യം കൊണ്ട് ഉയർച്ച നേടുന്ന കഥയാണിതിൽ.

പുനർമുദ്രണം 1999 ISBN 81-237-2734-0

മഹാശ്വേത ദേവിയുടെ ചെറുകഥകൾ

കഥാകാരി തെരഞ്ഞെടുത്തവ

വിവർത്തനം : ലീലാ സർക്കാർ രൂ. 30.00

ഇന്നത്തെ ബംഗാളിയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ എഴുത്തുകാരിയായ മഹാശ്വേതദേവി സ്വയം തെരഞ്ഞെടുത്ത മികച്ച ഒമ്പതു കഥകൾ. ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരം നേടിയ ഈ എഴുത്തുകാരിയുടെ കഥകളെല്ലാം സമൂഹത്തിന്റെ അരികുകളിലാക്കപ്പെട്ട മനുഷ്യരെക്കുറിച്ചാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-2052-1

ആശാപൂർണ ദേവിയുടെ ചെറുകഥകൾ

വിവർത്തനം : ലീലാ സർക്കാർ രൂ. 57.00

ബംഗാളി മധ്യവർഗത്തിന്റെ ജീവിതമാണ് ആശാപൂർണ ദേവിയുടെ കഥകളിൽ. വളരെ സാന്ദ്രമാണ് ആശാപൂർണ സ്വന്തം ചുറ്റുപാടുക

ഉള്ളുറിച്ച് എഴുതിയ എല്ലാ കഥകളും. വിവർത്തനങ്ങളിലൂടെ മലയാളത്തിനു സുപരിചിതയാണ് ആശാപൂർണ ദേവി.
ആദ്യമുദ്രണം 1998 ISBN 81-237-2335-0

ഗുജറാത്തിയിൽ നിന്ന്

വെയിലും തണലും

ചുനിലാൽ മധിയ

വിവർത്തനം : പി.എൻ. ഭട്ടതിരി രൂ. 90.00
സമയത്തോടൊപ്പം മാറി വരുന്ന ബഹുജനമനോഭാവത്തിന്റെ പ്രതിഫലനമാണ് ഈ നോവൽ. ഗ്രാമീണ സമുദായത്തിന്റെ ചിത്രീകരണത്തിൽ തികഞ്ഞ നൈപുണ്യം നേടിയ ഈ നോവലിസ്റ്റ് ഗുജറാത്തികൾക്ക് പ്രിയങ്കരനായിട്ടുണ്ട്.
ആദ്യമുദ്രണം 1993 ISBN 81-237-0297-3

ഗുജറാത്തി ഏകാകങ്ങൾ

സമ്പാ : എ.എം.റാവൽ

വിവർത്തനം : ഗോപൻ രൂ. 42.00
ആധുനിക ഗുജറാത്തി സാഹിത്യത്തിലെ മികച്ച ഏകാകങ്ങളുടെ സമാഹാരമാണിത്. ഗുജറാത്തിന്റെ സമ്പന്ന നാടകപാരമ്പര്യത്തിന്റെ ഒരു പരിചേദം ഈ സമാഹാരത്തിൽ കാണാം.
ആദ്യമുദ്രണം 1994 ISBN 81-237-0996-X

ഹിന്ദിയിൽ നിന്ന്

ആകാശം മുഴുവനും

രാജേന്ദ്ര യാദവ്

തർജ്ജമ: കെ കൃഷ്ണൻകുട്ടി രൂ. 115.00
വായനക്കാരുടെ ഇടയിൽ ഹൃദ്യമായ സ്വീകരണം നേടിയ ഹിന്ദി നോവൽ. സാരാ ആകാശ് പോലെ ഇത്രയുമധികം പതിപ്പുകൾ നേടിയ കൃതികൾ ഹിന്ദിയിൽ ചുരുക്കമാണ്. ഹിന്ദി നോവലെഴുത്തുകാരിൽ പ്രമുനായിരുന്നു രാജേന്ദ്ര യാദവ്. സമകാലിക പ്രശ്നങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അതിനിശിതമായ നിപാടുകൾ ഹംസ് മാസികയിലെ പത്രാധിപക്കുറിപ്പുകളിൽ നിന്നും വെളിവാറി. ദളിത്, പിന്നോക്കജാതി പ്രശ്നങ്ങളിലും മതേതരത്വം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികളുടെ അവസരങ്ങളിലും ഹിന്ദി മേഖലയിൽ ഏറ്റവും ഉയർന്നു കേൾക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങളിലൊന്ന് രാജേന്ദ്ര യാദവിന്റേതാണ്.
ആദ്യമുദ്രണം 2006 ISBN 81-237-4675-X

ജൈനേന്ദ്രകുമാറിന്റെ കഥകൾ

സമ്പാദകൻ പ്രദീപ് കുമാർ

വിവർത്തനം: പി മാധവൻ പിള്ള രൂ. 55.00

‘ജൈനേന്ദ്രകുമാർ’ ഹിന്ദിയിലെ മഹാനാരായ കഥാകാരന്മാരിൽ ഒരാളാണ്. ഇവിടെ സമാഹരിച്ചിട്ടുള്ള പന്ത്രണ്ടു കഥകളിൽ ജൈനേന്ദ്രന്റെ എഴുത്തിന്റെ മുഴുവൻ കേന്ദ്രത്തിലുള്ള തത്ത്വം അടയാളപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യ ബന്ധങ്ങളിലും മനുഷ്യപ്രവൃത്തികളിലും മാനവനിയതിയിലും അദ്ദേഹത്തിനുള്ള അഗാധമായ അറിവും സഹാനുഭൂതി നിറഞ്ഞ ഉൾക്കാഴ്ചയുമാണ് ആ തത്ത്വം. ഹിന്ദിയിൽ നിന്ന് മലയാളത്തിലേക്ക് പരിഭാഷ നടത്തുന്നവരിൽ ഏറ്റവും പ്രമുഖനാണ് ശ്രീ പി മാധവൻ പിള്ളയുടെ മനോഹരമായ തർജ്ജമ.

ആദ്യമുദ്രണം 2005 ISBN 81-237-4592-3

അർദ്ധഗ്രാമം

രാഹി മാസും റസ

വിവർത്തനം : ബിന്ദു വെൽസാർ രൂ. 125.00

“രാഹിയുടെ അർദ്ധഗ്രാമം ഒരു മഹാകാവ്യമാണ്, ‘എപിക്’ ആണ്” എന്ന് ഈ കൃതിയുടെ അവതാരികയിൽ കമലേശ്വർ പറയുന്നു. മുഹറത്തിന്റെ നൈരന്തര്യത്തെ കാലത്തിന്റെ അനവരതമായ ഒഴുക്കിന്റെ പ്രതീകമായി ഈ നോവലിൽ പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. ജീവിത നൈരന്തര്യത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഈ ഷിയാ കാഴ്ചപ്പാടിനെ ഭാരതത്തിന്റെ ‘കാല’ത്തെ സംബന്ധിച്ച വീക്ഷണത്തിന്റെ ഭാഗമായി കണക്കാക്കാം. പ്രശസ്തമായ ടെലിവിഷൻ സീരിയൽ മഹാഭാരതത്തിന്റെ രചയിതാവ് രാഹി മാസും റസയാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 2005 ISBN 81-237-4439-0

ഫണീശർനാഥ് രേണുവിന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്ത കഥകൾ

സമാഹരണം : ഭാരത് യായവർ

തർജ്ജമ : ആർസു രൂ. 80.00

ഹിന്ദി സാഹിത്യത്തിൽ പ്രേംചന്ദിനും ആധുനിക തലമുറയ്ക്കുമിടയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ എഴുത്തുകാരനാണ് ശ്രീ. രേണു. മൈലാ അഞ്ചൽ (ചെളിപുരണ്ട ചേലത്തുന്ന്) എന്ന വിഖ്യാതകൃതിയിലൂടെ ഭാരതമാകെ ആദരിക്കപ്പെടുന്നു. രേണുവിന്റെ ഏറ്റവുമധികം ചർച്ച ചെയ്യപ്പെട്ട 21 കഥകളാണ് ഈ സമാഹാരത്തിൽ. ഉത്തരേന്ത്യയുടെ ഹൃദയം ഈ കഥകളിൽ മിടിക്കുന്നു. ഹിന്ദിയിൽ മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നവരിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖനായ ഡോ. ആർസുവിന്റെ ഉത്തമമായ തർജ്ജമ.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3064-0

ചെളിപുരണ്ട ചേലത്തുമ്പ്

ഫണീശ്വർനാഥ് രേണു

വിവർത്തനം : എം.എൻ.സത്യാർത്ഥി രൂ. 32.50

ഇന്നത്തെ ബിഹാറിൽ വരുന്ന മിഥിലയിലെ മേരീഗഞ്ച് ഗ്രാമത്തിന്റെ കഥപറയുന്നു. ഹിന്ദിനോവൽ സാഹിത്യത്തിലെ ഒരു നാഴികക്കല്ലായി കരുതപ്പെടുന്നു. ഭാരതത്തിലെ ഗ്രാമീണ ജീവിതത്തിന്റെ ഇതിഹാസമാണിത്. പ്രഖ്യാത വിവർത്തകൻ എം എൻ സത്യാർത്ഥിയുടെ മനോഹര വിവർത്തനങ്ങളിലൊന്ന്.

പുനർമുദ്രണം 1990 ISBN 81-237-3064-0

കുരു കുരു സ്വാഹാ

മനോഹർ ശ്യാം ജോഷി

തർജമ : പി. മാധവൻ പിള്ള രൂ. 75.00

ഈ ആധുനികാനന്തര ഹിന്ദി നോവലിലെ ഇതിവൃത്തം മുൻപെ ചലച്ചിത്ര ലോകത്തിനു ചുറ്റുമാണ് ഇതൾ വിരിയുന്നത്. എഴുത്തുകാരനും ബുദ്ധിജീവിയുമായ ജോഷിയുടെ ജീവിതത്തിന്റെ നാടകീയ തകളാണ് ഇന്നത്തെ ഹിന്ദിയിലെ ഏറ്റവും ജനപ്രിയനായ നോവലിസ്റ്റിന്റെ ഈ കൃതിയിൽ.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3050-0

ആ പക്ഷിയുടെ പേര്

പങ്കജ് ബിഷ്ട്

തർജമ : വി.ഡി കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ രൂ. 80.00

കുടുംബ ബന്ധങ്ങളുടെ ഊടും പാവും നെയ്യുന്നതാണ് ഈ ആധുനിക ഹിന്ദി നോവൽ. ചരിത്രവസ്തുതകളുടെയും നാടോടിക്കഥകളുടെയും ഐതിഹ്യങ്ങളുടെയും മാധ്യമത്തിലൂടെ ആധുനികതയും പാരമ്പര്യവുമായുള്ള ഏറ്റുമുട്ടൽ കാണിച്ചു തരുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3137-X

ദർബാർ സംഗീതം

ശ്രീലാൽ ശുക്ക്

വിവർത്തനം : കെ.എൻ.ദാമോദരൻ നായർ രൂ. 27.00

‘ഗോദാനി’നു ശേഷം ഹിന്ദിയിലുണ്ടായ നോവലുകളിൽ റിയലിസത്തോട് ഏറ്റവും അടുത്തുനിൽക്കുന്ന കൃതിയാണ് ഇത്. സ്വാതന്ത്യാനന്തര ഭാരതത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയവും സാമൂഹികവുമായ വശങ്ങൾ ഈ കൃതിയിൽ പ്രതിഫലിച്ചുകാണാം.

പുനർമുദ്രണം 1990

കഥാഭാരതി ഹിന്ദി ചെറുകഥകൾ

സമ്പാ: നാമ്പർ സിംഗ്

വിവർത്തനം : സത്യൻ രൂ. 24.00

തെഞ്ഞെടുത്ത 15 ഹിന്ദി കഥകളുടെ സമാഹാരം. ഉത്തരേന്ത്യയിലെ ജനജീവിതത്തിന്റെ വിഭിന്നതലങ്ങളിലേക്ക് വെളിച്ചം പകരുന്നു. ഹിന്ദിയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ നിരൂപകനായിരുന്നു സമ്പാദകൻ.

പുനർമുദ്രണം 1991

ഹിന്ദി ഏകാങ്കങ്ങൾ

സമ്പാ: ചന്ദ്രഗുപ്ത വിദ്യാലങ്കാർ

വിവർത്തനം : വി. രവീന്ദ്രൻ രൂ. 21.50

സമ്പന്നമായ ഹിന്ദി ഏകാങ്ക നാടക രംഗത്തിന്റെ പ്രാതിനിധ്യം വഹിക്കുന്ന പത്തു രചനകളാണ് ശ്രീ ചന്ദ്രഗുപ്ത വിദ്യാലങ്കാർ ഇതിൽ സമാഹരിച്ചിട്ടുള്ളത്. അവതരണയോഗ്യങ്ങളായ ആധുനിക നാടകങ്ങളാണിവ.

പുനർമുദ്രണം 1990

അലയുന്ന മഹാത്മാവ്

വിഷ്ണു പ്രഭാകർ

വിവർത്തനം : പ്രൊഫ. ആർ. ചെല്ലപ്പൻ നായർ രൂ. 105.00

ആധുനിക ഹിന്ദി സാഹിത്യത്തിലെ ഒരു പ്രമുഖ കൃതിയാണ് *ആവാമ മസിഹ*. അനുഗൃഹീത കലാകാരനായിരുന്ന ശരത്ചന്ദ്ര ചട്ടോപാധ്യായയുടെ ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളെയും രചനാശീതകളെയും പരാമർശിച്ചുകൊണ്ടു രചിച്ച കൃതിയാണിത്. ഹിന്ദിയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ എഴുത്തുകാരിലൊരാളായ വിഷ്ണു പ്രഭാകറിന് പത്മഭൂഷൺ, സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരം എന്നിവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ആദ്യമുദ്രണം 1994 ISBN 81-237-0759-2

നീർത്തുള്ളിയും സമുദ്രവും

അമൃതലാൽ നാഗർ

വിവർത്തനം : ജി.സത്യൻ രൂ. 71.00

ആധുനിക ഹിന്ദി സാഹിത്യത്തിലെ ഒരു ക്ലാസിക്കായി പരിഗണിക്കപ്പെടുന്ന നോവൽ. ലഖ്നോ നഗരത്തിലെ ഇടത്തരക്കാരായ കലാകാരന്മാരുടെയും എഴുത്തുകാരുടെയും മറ്റും ലോകമാണ് ഉള്ളടക്കം. വ്യക്തിയും സമൂഹവുമായുള്ള വൈരുദ്ധ്യത്തെ പ്രതീകാത്മകഭംഗിയോടെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-1997-3

നിഷേധി മിത്രോ

കൃഷ്ണ സോബ്തി

വിവർത്തനം : ജി.സത്യൻ രൂ. 18.00

സമകാലിക ഹിന്ദിയിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട എഴുത്തുകാരിയാണ് ശ്രീമതി കൃഷ്ണ സോബ്തി. ഉത്തരേന്ത്യയിലെ സ്ത്രീകളുടെ ലോകമാണ് ഈ എഴുത്തുകാരിയുടെ ചുറ്റുവട്ടം. തനിക്കു ചുറ്റുമുള്ള സാധാരണ മനുഷ്യരുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് തുറന്നെഴുതുന്ന കൃഷ്ണ സോബ്തിയുടെ നോവലുകൾ വളരെ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടുന്നു. ഈ കൃതി നാടകവുമായിട്ടുണ്ട്.

ആദ്യമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-2107-2

പ്രേംചന്ദിന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്ത കഥകൾ

സമ്പാ: രാധാകൃഷ്ണൻ

വിവർത്തനം : എം. ശ്രീധരമേനോൻ രൂ. 42.00

ഗ്രാമീണ ഭാരതത്തിന്റെ ആത്മാവ് തുടിക്കുന്നവയാണ് മുൻഷി പ്രേംചന്ദിന്റെ രചനകൾ. ഭാരതമെങ്ങും പ്രേംചന്ദിന്റെ കൃതികൾ വായിക്കപ്പെടുന്നു. അദ്ദേഹം എഴുതിയ ഏറ്റവും മികച്ച ഇരുപത്തിരണ്ടു കഥകളാണ് ഈ സമാഹാരത്തിൽ.

പുനർമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-1988-4

യശ്‌പാലിന്റെ തെരഞ്ഞെടുത്ത കഥകൾ

സമാഹാരണം: രാജേന്ദ്ര യാദവ്

വിവർത്തനം : പി. മാധവൻപിള്ള രൂ. 75.00

ആധുനിക ഹിന്ദി സാഹിത്യത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖനായ യശ്‌പാലിന്റെ മികച്ച കഥകൾ. പ്രമുഖ ഹിന്ദി നിരൂപകൻ രാജേന്ദ്ര യാദവ് നടത്തിയ സമാഹരണം. ഇന്ത്യൻ ദേശീയ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഉച്ചതാപകാലത്ത് ഗംഗാതടത്തിലെ യുവത്വത്തിന് ഗീതയായിരുന്നു യശ്‌പാലിന്റെ കൃതികൾ.

ആദ്യമുദ്രണം 1998 ISBN 81-237-2497-7

കന്നടയിൽ നിന്ന്

ഗൃഹഭംഗം

എസ്.എൽ.ഭൈരപ്പ

തർജമ : സി. രാഘവൻ രൂ. 110.00

കർണാടകത്തിലെ ഗ്രാമീണ ജീവിതത്തിന്റെ വിസ്‌മയാവഹമായ വിശദാംശങ്ങളിലേക്കു വെളിച്ചം വീശുന്നതോടൊപ്പം നഞ്ചമ്മ എന്ന സ്ത്രീയുടെ നിരന്തര ദുരിതങ്ങളുടെ കഥ വിവരിക്കുകയുമാണ് ഈ

നോവൽ. സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരം നേടിയ ഭൈരപ്പ കന്ന
ടയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ എഴുത്തുകാരനാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3136-1

ഗംഗവൃ-ഗംഗാമാതാവ്

ശങ്കരമൊകാശി പുണേകർ

വിവർത്തനം : പി. എൻ. ഭട്ടതിരി രൂ. 19.50

ഗംഗവൃ, രാഘവ, ദേസായി എന്നിവർ നാമരായുള്ള മൂന്നു കുടുംബങ്ങളുടെ കഥയായ ഈ നോവൽ, ആധുനിക കന്നടസാഹിത്യത്തിൽ അതുല്യമായൊരു സ്ഥാനം നേടിയ കൃതിയാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 1990

ഗ്രാമായണം

റാവു ബഹാദൂർ

വിവർത്തനം : സി.രാഘവൻ രൂ. 39.00

കൃഷ്ണ നദിയുടെ തീരത്തുള്ള ഒരു ഗ്രാമത്തിന്റെ കഥയാണ് ഈ നോവലിലെ പ്രതിപാദ്യം. ഗ്രാമീണ ഭാരതത്തിന്റെ ദൗർബല്യങ്ങളും അഭിവാഞ്ചകളും അലയടിച്ചുനിൽക്കുന്ന ഒരു ഇതിഹാസമാണിത്.

പുനർമുദ്രണം 1991

ചിക്കവീര രാജേന്ദ്രൻ

മാസ്തി

വിവർത്തനം : എം.ആർ. വിജയനാഥൻ രൂ. 70.00

കൂടകിലെ അവസാനത്തെ രാജാവായ ചിക്കവീര രാജേന്ദ്രന്റെ കഥ പറയുന്ന ഈ ചരിത്ര നോവലിന്റെ രചയിതാവായ മാസ്തി വെങ്കടേശ്വര അയ്യങ്കാർ ഭാരതീയ ജ്ഞാനപീഠത്തിന്റെ അവാർഡ് നേടിയിട്ടുണ്ട്.

ആദ്യമുദ്രണം 1992

ISBN 81-237-0201-9

അനാദി - അനന്ത

ആദ്യരംഗാചാരി

വിവർത്തനം : വേണു കൊടുങ്ങല്ലൂർ രൂ. 67.00

രാമണ്ണ, സരള, കുമുദം എന്നിവരുടെ പരസ്പര ബന്ധങ്ങളുടെ മനഃശാസ്ത്രപരമായ അനാവൃതിയത്രെ ഈ നോവൽ. ഇതിന്റെ രചയിതാവിന് സംഗീത നാടക അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ആദ്യമുദ്രണം 1994

ISBN 81-237-0664-2

നിസർഗം

മിർജി അണ്ണാറാവു

വിവർത്തനം : സി. രാഘവൻ രൂ. 44.00

കർണാടകത്തിലെ ഗ്രാമീണ പശ്ചാത്തലത്തിലെഴുതപ്പെട്ട നോവൽ. വ്യക്തി കാമനയെ തകർക്കുന്ന സമൂഹ നിബന്ധനകളാണ് വിഷയം.

ആദ്യമുദ്രണം 1996 ISBN 81-237-1898-5

മുകുതി

ശാന്തിനാഥ് ദേശായി

വിവർത്തനം : എം.ആർ. വിജയനാഥൻ രൂ. 55.00

ശ്രീകാന്തം അയാളുടെ അനുജത്തി കാമിനിയും ഗൗരീശ് എന്ന ചെറുപ്പക്കാരന്റെ ജീവിതത്തിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനത്തിന്റെ കഥ. നവീനമായ സംവേദനീയത ഈ നോവലിന്റെ സവിശേഷതയത്രെ.

ആദ്യമുദ്രണം 1993 ISBN 81-237-0710-X

മലയാളം

നവരചന - മലയാളം കഥകൾ

സമാഹരണം : ഡോ. കെ എസ് രവീകുമാർ രൂ. 260.00

പുതിയ എഴുത്ത് പ്രോത്സാഹപ്പിക്കാനുള്ള പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച മലയാളകഥകളുടെ സമാഹാരം. അബിൻ ജോസഫ്, അജിജേഷ് പച്ചാട്ട്, അമൽ, അൻവർ അബ്ദുള്ള, വി എം ദേവദാസ്, ധന്യാരാജ്, വി ദിലീപ്, സി ഗണേഷ്, എസ് ഹരീഷ്, ഇന്ദു മേനോൻ, ജേക്കബ് എബ്രഹാം, ലാസർ ഷൈൻ, മിനി എം ബി, നിധീഷ് ജി, വി എച്ച് നിഷാദ്, കെ രേഖ, ഷാഹിന ഇ കെ, ഷാഹുൽ ഹമീദ് കെ ടി, പി വി ഷാജികുമാർ, ഷീബ ഇ കെ, സിതാര എസ്, സുജിത് കമൽ, സുരേഷ് പി തോമസ്, സുസ്മേഷ് ചന്ദ്രോത്ത്, വീണ എന്നിവരുടെ ശ്രദ്ധേയങ്ങളായ കഥകൾ. പ്രമുഖ നിരൂപകൻ പ്രൊഫ. കെ എസ് രവീകുമാർ സമാഹരണവും ആമുഖ പഠനവും നടത്തിയിരിക്കുന്നു.

ആദ്യ മുദ്രണം 2016 ISBN-81-237-7791-4

നാരായന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്ത കഥകൾ

എഴുത്തുകാരൻ തന്നെ തിരഞ്ഞെടുത്തവ രൂ. 155.00

നാരായൻ എഴുതിയ കൊച്ചുരേത്തി കേരളത്തിലെ ആദിവാസി സമൂഹമായ മല അരയന്മാരെക്കുറിച്ച് ഒരു ആദിവാസി എഴുതിയ നോവലാണ്. ആദിവാസികളുടേതായ ജീവിതവും ഭാഷയും തനിമയും സാമൂഹ്യമായ അവരുടെ സ്വത്വത്തെ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നവയാണ് നാരാ

യന്റെ കഥകളും നോവലും. ആദിവാസി ഒരു വർണ്ണവസ്തു എന്ന നിലയിൽനിന്ന് മുക്തമാവുന്ന എഴുത്തുകളാണ് നാരായണേത്. നാരായന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്ത കഥകളുടെ ഒരു സമാഹാരമാണ് ഇത്. പൊതുവിൽ ഈ കഥകൾ ആദിവാസി-ദലിത് വംശചരിത്രത്തെയാണു പിന്തുടരുന്നത്. ആന്തരിക വിമർശനത്തിനും സാമൂഹിക വിമർശനത്തിനും ഒരേപോലെ തയ്യാറാകുന്നുവെന്നതാണ് നാരായന്റെ കഥകളുടെ സവിശേഷത.

ആദ്യ മുദ്രണം 2013

ISBN-81-237-6762-5

തിരനോട്ടം -മലയാള നാടകം 1947-2007

സമാഹരണം : വയലാ വാസുദേവൻ പിള്ള രൂ. 150.00

കഴിഞ്ഞ അരനൂറ്റാണ്ടുകാലത്തെ മലയാള നാടകസാഹിത്യത്തിനു ദിശാബോധം നൽകുകയോ പരിവർത്തനത്തിന്റെ കാഹളം മുഴക്കുകയോ രംഗലാവസ്തു നിർമ്മിതിക്കു നവീനമാനം സൃഷ്ടിക്കുകയോ ചെയ്ത പ്രാതിനിധ്യ സ്വഭാവമുള്ള നാടകങ്ങളാണ് ഈ സമാഹാരത്തിൽ. എൻ കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ അഴിമുഖത്തേക്ക് മുതൽ ശ്രീജ കെവിയുടെ ലേബർ റൂം വരെയുള്ള 11 നാടകങ്ങൾ. പ്രമുഖ നാടകകൃത്തും സംവിധായകനും ആയ വയലാ വാസുദേവൻപിള്ള ആണ് സമാഹാരം തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നത്.

എൻബിടിയുടെ സുവർണജൂബിലി പുസ്തകമാലയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യ മുദ്രണം 2007

ISBN 978-81-237-5076-7

ദിശകൾ - മലയാള കവിത 1947- 2007

സമാഹരണം : കെ സച്ചിദാനന്ദൻ രൂ. 105.00

സ്വാതന്ത്ര്യ ലബ്ധിക്കു ശേഷമുള്ള മലയാള കവിതയുടെ പ്രാതിനിധ്യസ്വഭാവമുള്ള സമാഹാരമാണ് ദിശകൾ. എൺപതു കവികളുടെ നൂറ്റമ്പതിലേറെ കവിതകൾ. ആധുനിക കവിതയിലേക്ക്, ആധുനികതയുടെ മുഖങ്ങൾ, ആധുനികതയിൽ നിന്ന് എന്നിങ്ങനെ മൂന്നു ഭാഗങ്ങളിലായി അടക്കിയ ഈ കവിതകൾ 1947-2007 കാലയളവിൽ മലയാള കവിത കടന്നുപോയ ദശാന്തരങ്ങൾ സൂക്ഷ്മമായി പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നു. കാവ്യാസ്വാദകർക്കും കവിതാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ഒരു പോലെ ആഹ്ലാദകരവും പ്രയോജനപ്രദവുമായ ഒരനുഭവമായിരിക്കും കവിയും നിരൂപകനുമായ കെ സച്ചിദാനന്ദൻ തയ്യാറാക്കിയ ഈ സമാഹാരം.

എൻബിടിയുടെ സുവർണജൂബിലി പുസ്തകമാലയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യ മുദ്രണം 2007

ISBN 978-81-237-5076-5

സമകാലിക മലയാള കവിത

സമ്പാദനവും പഠനവും : ഡി. വിനയചന്ദ്രൻ രൂ. 40.00
ഇന്നത്തെ മലയാള കവിതയുടെ ഒരു പരിചേരദം. മാറ്റങ്ങൾക്കു വിധേയരായി സജീവരായിരിക്കുന്ന മുതിർന്നവരും വളർച്ചയുടെ പരിപാകത്തിലെത്തി വഴി പിരിയുന്നവരും എഴുത്തിന്റെ ആദ്യ വേനലിലേക്കു പ്രവേശിച്ചവരും ഇവിടെ ഒത്തുചേരുന്നു. പുതിയ കാവ്യവഴികളുമ്പേ ഷിക്കുന്നവർക്ക് ഒഴിവാക്കാനാവാത്ത കൃതി.
രണ്ടാം മുദ്രണം 2004 ISBN 81-237-2501-9

സമകാലിക മലയാള ചെറുകഥ

സമാഹരണവും പഠനവും : ഡോ.വി.സി. ഹാരിസ് രൂ. 55.00
1980 നും 2000നും ഇടയ്ക്ക് എഴുതപ്പെട്ട മലയാള കഥകളിൽ നിന്ന് തെരഞ്ഞെടുത്ത ഇരുപത്തിയൊന്നു കഥകൾ. മലയാള കഥയുടെ സമകാലികാവസ്ഥയുടെ മികച്ച പ്രതിനിധീകരണം. ഇന്നത്തെ കഥകൾ എങ്ങനെ മുൻ തലമുറയുടെ രചനകളിൽ നിന്ന് രൂപപരമായും ഭാഷാപരമായും മാറിനിൽക്കുന്നുവെന്ന് ഈ സമാഹാരം വ്യക്തമാക്കുന്നു. ആധുനികതയുടെ വരവിനും പോക്കിനും ശേഷമാണ് ഈ കഥകൾ വന്നത്.
ആദ്യമുദ്രണം 1998 ISBN 81-237-2481-0

മലയാള കാവ്യസംഗ്രഹം

സമ്പാ : ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ് രൂ. 22.00
ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ രജത ജൂബിലിയോടനുബന്ധിച്ച് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ ഈ സമാഹാരത്തിൽ സ്വാതന്ത്രാനന്തര കാലത്തുണ്ടായ സുപ്രധാന കവിതകൾ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. മഹാനായ കവിയുടെ മഹത്തായ തെരഞ്ഞെടുപ്പ്.
പുനർമുദ്രണം 1993 ISBN 81-237-0423-2

മറാത്തിയിൽ നിന്ന്

നടസമ്രാട്ട്

വി.വി ശർവാഡ്കർ
തർജമ : പി.എ. വാരിയർ രൂ. 40.00
സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരം നേടിയ നാടകകൃത്തിന്റെ ഈ നാടകം മറാഠിയിലെ ഒരു പ്രമുഖ കൃതിയാണ്. ഷേക്സ്പീരിയൻ രീതിയുടെ ഓർമ ഉണർത്തുന്നുവെങ്കിലും തികച്ചും ഭാരതീയമായ ഒരു കൃതിയാണിത്.
ആദ്യമുദ്രണം 2001 ISBN 81-237-3358-7

ബൻഗർ വാടി

വെങ്കടേഷ് മട്ഗുഴ്ക്കർ

വിവർത്തനം : ബാബു രൂ. 25.00

മഹാരാഷ്ട്രത്തിലെ ഒരു ഇടയഗ്രാമത്തിൽ അധ്യാപകനായി ചെന്നെത്തിയ രവി, ആ ഗ്രാമത്തിന്റെ ഭാഗമായിത്തീരുന്ന കഥയാണിതിൽ. മലയാളത്തിലെ ഒരു മുഖ്യകൃതിയുമായുള്ള യാദൃശ്ചികസാദൃശ്യത്താൽ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ട നോവൽ. ഈ കഥ ചലച്ചിത്രവുമായിട്ടുണ്ട്.

പുനർമുദ്രണം 1994 ISBN 81-237-0998-6

ഒറിയയിൽ നിന്ന്

കഥാഭാരതി : ഒറിയ കഥകൾ

സമ്പാദകൻ : പഠാണി പട്നായിക്

തർജ്ജമ : സുഷമ ഗംഗാധരൻ രൂ. 60.00

അസ്വതന്ത്ര ഭാരതത്തിൽ കഥാലോകത്തേക്കു പിിച്ചുവച്ചുവരും സ്വതന്ത്രഭാരതത്തിൽ വളർച്ച എത്തിയവരുമാണ് ഈ സമാഹാരത്തിലെ എഴുത്തുകാരെല്ലാം. ഒറീസയുടെ സാമുദായിക-രാഷ്ട്രീയ പരിതസ്ഥിതികളെക്കുറിച്ച് ഒറിയക്കാരല്ലാത്ത വായനക്കാർക്ക് മികവുറ്റ ഒരു ചിത്രം നൽകും ഈ ഇരുപത്തൊന്നു കഥകൾ.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3047-0

ജീവിതമാർഗം

ഗോപിനാഥ് മൊഹന്തി

തർജ്ജമ : പി. കെ. കുഞ്ഞിരാമൻ രൂ. 80.00

ഉദ്യോഗ ശ്രേണിയിലെ വളർച്ചയുടെ സമസ്യകളും ഉപജീവനത്തിനായുള്ള തീവ്രശ്രമങ്ങളുമാണ് യഥാതഥരീതിയിലെ ഈ ഒറിയ നോവലിന്റെ പ്രതിപാദ്യം. അനാപീഠപുരസ്കാരം നേടിയ *മട്ടിമട്ടാൽ*-ന്റെ കർത്താവാണ് നോവലിസ്റ്റ്.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3046-2

നീലശൈലം

സുരേന്ദ്രമൊഹന്തി

വിവർത്തനം : കെ. രാധാകൃഷ്ണൻ രൂ. 52.00

പതിനെട്ടാം ശതകത്തിലെ ഉത്കലദേശത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ രചിച്ചിട്ടുള്ള ചരിത്ര നോവൽ. നിർബന്ധപൂർവ്വം മതപരിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ട രാഘവദേവ് രാജാവിന്റെ ദൈന്യതകൾ പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 1991 ISBN 81-237-3358-7

മങ്ങിയ നിലാവെളിച്ചം

ഉപേന്ദ്രകിശോർ ദാസ്

വിവർത്തനം : വി.ഡി.കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ രൂ. 27.00

ഒറീസയിലെ ഒരു ഗ്രാമീണ ബാലികയുടെ മോഹങ്ങളും മോഹഭംഗങ്ങളും വിവരിക്കുന്ന ഈ നോവൽ ഉഡിയ സാഹിത്യത്തിൽ പ്രചുര പ്രചാരം നേടിയ കൃതിയാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 1993 ISBN81-237-0254-X

പഞ്ചാബിയിൽ നിന്ന്

രാധയില്ല; രുക്മിണിയും

അമൃതാ പ്രീതം

തർജ്ജമ : കെ. രാധാകൃഷ്ണൻ രൂ. 45.00

പ്രസിദ്ധ ചിത്രകാരനായ ഹർകൃഷ്ണലാലിന്റെ പ്രണയ ജീവിതത്തെ കുറിച്ചുള്ള നോവലാണിത്. അനാഥപീഠപുരസ്കാരം നേടിയ, പഞ്ചാബിയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ എഴുത്തുകാരിയുടെ കൃതി.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN81-237-3168-X

അർധചന്ദ്രന്റെ രാത്രി

ഗുർദയാൽ സിംഗ്

വിവർത്തനം : വി.ഡി.കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ രൂ. 33.00

പഞ്ചാബിലെ ഗ്രാമീണ പശ്ചാത്തലത്തിൽ കൊലക്കുറ്റത്തിന് ഒരു പ്രത്യേക മാനദണ്ഡം കാഴ്ചവയ്ക്കുകയാണ് ഈ നോവൽ.

ആദ്യമുദ്രണം 1993 ISBN81-237-2614-X

ഇതാണ് നമ്മുടെ ജീവിതം

ദിലീപ് കൗർ ടിവാണ

വിവർത്തനം : വി.ഡി. കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ രൂ. 25.00

പഞ്ചാബിലെ ഗ്രാമീണ സമുദായത്തിൽ ഒരു സ്ത്രീക്ക് സഹിക്കേണ്ടി വരുന്ന പരിതാപാർഹങ്ങളായ അനുഭവങ്ങൾ ഈ സുപ്രസിദ്ധ നോവലിന്റേ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 1993 ISBN81-237-0262-1

പഞ്ചാബി കഥകൾ

സമ്പാ: ഹർഭജൻ സിംഗ്

വിവർത്തനം : പി.കെ.മണി രൂ. 25.00

സാതന്ത്യാനന്തര ഇന്ത്യയിലെ ഇരുപത്തിയൊന്ന് പഞ്ചാബി എഴുത്തുകാരുടെ രചനകൾ. അന്നത്തെ പഞ്ചാബിലെ ജനജീവിതത്തിനു

നേർക്കു പിടിച്ച കണ്ണാടിയാണ് ഇതിലെ ഓരോ കഥയും.
പുനർമുദ്രണം 1998

പഞ്ചാബി ഏകാങ്കങ്ങൾ

സമ്പാ: അതർ സിംഗ്

വിവർത്തനം : പി.എ.വാത്യർ രൂ. 21.00

ഈ പുസ്തകത്തിൽ സമാഹരിച്ചിട്ടുള്ള ഏകാങ്കങ്ങൾ പഞ്ചാബി നാടകകൃത്തുക്കളുടെ രചനാകൗശലം പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നു.
പുനർമുദ്രണം 1991

മുൻ പഞ്ചാബി നാടകങ്ങൾ

ബൽവന്ത് ഗാർഗി, കർതാർ സിംഗ് ദുഗ്ഗൽ, സന്ത് സിംഗ് സെഖോ

വിവർത്തനം : പി.എ. വാത്യർ രൂ. 15.00

പഞ്ചാബി നാടകരംഗത്ത് ലബ്ധപ്രതിഷ്ഠരായ മുൻ എഴുത്തുകാരുടെ ഈ നാടകങ്ങൾ (കൊല്ലൻ, പഴകിയ കുപ്പികൾ, ദമയന്തി) മൂന്നു വിഭിന്ന സവിശേഷതകളുടെ പ്രാതിനിധ്യം വഹിക്കുന്നു.
ആദ്യമുദ്രണം 1990

തമിഴിൽ നിന്ന്

പതിനെട്ടാം അക്ഷരേഖ

അശോകമിത്രൻ

പരിഭാഷ: എം ടി എൻ നായർ രൂ. 70.00

തമിഴ് നോവലിലെ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയരായ എഴുത്തുകാരിലൊരാളാണ് അശോകമിത്രൻ. ദേശീയ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനു ശേഷവും സ്വന്തം അസ്തിത്വം നിലനിറുത്താനുള്ള ഹൈദരാബാദിന്റെ തീരുമാനവും ബലപ്രയോഗത്തിലൂടെ ഇന്ത്യൻ യൂണിയനിൽ ചേർത്ത ഭാരത സർക്കാരിന്റെ നടപടിയുമൊക്കെയാണ് ഈ നോവലിൽ. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ഒരു കൗമാര പ്രായക്കാരന്റെ മാനസികാവസ്ഥ സജീവമായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2006 ISBN 81-237-4673-3

അലയൊലി

കൽക്കി

വിവർത്തനം : എസ്.കെ. നായർ രൂ. 38.00

അലൈ ഓശ എന്ന തമിഴ് ക്ലാസിക്ക് പ്രഖ്യാത നിരൂപകൻ എസ് കെ നായർ മലയാളത്തിലേക്ക് മൊഴിമാറ്റം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഉന്നത പദവിയുള്ളവനെങ്കിലും സ്വാർത്ഥപരനും വ്യക്തിത്വമില്ലാത്തവനുമായ ഭർത്താവിന്റെ പിടിയിൽ നിന്നും മോചനമാഗ്രഹിക്കുന്ന സീത എന്ന

പെൺകുട്ടിയുടെ കഥയാണ് സുപ്രസിദ്ധനായ ഈ നോവലിസ്റ്റ് ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നത്.
പുനർമുദ്രണം 1991

പള്ളികൊണ്ടപുരം

നീലപത്മനാഭൻ

വിവർത്തനം : ബി. മഹേശ്വരി ദേവി രൂ. 60.00

പ്രമുഖ തമിഴ് എഴുത്തുകാരന്റെ നോവൽ. തിരുവനന്തപുരത്തെ പത്മനാഭസ്വാമി ക്ഷേത്രവും ചുറ്റുപാടുംമാണ് ഭൂമിക. ഭാര്യയാൽ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട അനന്തൻ നായരുടെ രണ്ടു ദിവസത്തെ ചിന്തകൾ.

പുനർമുദ്രണം 1998 ISBN 81-237-2482-9

കുറിഞ്ഞിത്തേൻ

രാജം കൃഷ്ണൻ

തർജ്ജമ : ഒ. കൃഷ്ണൻ പാട്ട്യം രൂ. 75.00

നീലഗിരി മലയിലെ ബന്ധുഗരുടെ ജീവിതം ആധാരമാക്കിയുള്ള നോവൽ. കഴിഞ്ഞ അറുപതാണ്ടിൽ തമിഴ് നാട്ടിലെ ആദിമരുടെ ജീവിതത്തിൽ വന്ന മാറ്റങ്ങൾ ഈ നോവലിൽ ഇതൾ വിരിയുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 1999 ISBN 81-237-2525-3

ജയകാന്തന്റെ ചെറുകഥകൾ

ഡി. ജയകാന്തൻ

വിവർത്തനം : കെ.എ. കലാവതി രൂ. 120.00

സുപ്രസിദ്ധ തമിഴ് സാഹിത്യകാരനായ ജയകാന്തന്റെ 15 ചെറുകഥകൾ. വൈവിധ്യവും വൈചിത്ര്യവുമാർന്ന വ്യക്തികളും സമുദായങ്ങളും സാഹചര്യങ്ങളും ജയകാന്തന്റെ താൻപോരിമയാർന്ന ശൈലിയിൽ ഇവിടെ അനാവൃതമായിരിക്കുന്നു.

മൂന്നാം മുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-3772-0

ചില സമയങ്ങളിൽ ചില മനുഷ്യർ

ഡി. ജയകാന്തൻ

തർജ്ജമ : സി.എ.ബാലൻ രൂ. 100.00

ആധുനിക തമിഴ് സാഹിത്യത്തിലെ സുപ്രധാന കൃതികളിലൊന്ന്. ഈ കഥ പ്രഖ്യാതമായ ഒരു ചലച്ചിത്രവുമായിട്ടുണ്ട്, സില നേരുകളിൽ സില മനീതർകൾ. ചിലപ്പോൾ അർത്ഥപൂർണ്ണവും മറ്റു ചിലപ്പോൾ നിരർത്ഥകവുമായി ഭവിക്കുന്ന സ്ത്രീപുരുഷബന്ധത്തിന്റെ കഥയാണ് ഈ നോവൽ. ജയകാന്തന് അന്താരാഷ്ട്രപുരസ്കാരം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പുനർമുദ്രണം 2002 ISBN 81-237-3813-7

തെലുങ്കിൽ നിന്ന്

തെലുങ്കു കഥകൾ

സമ്പാ: വി.പി. റാവു, പി.എസ്. ശർമ്മ

തർജ്ജമ : കെ.സി. സുകുമാരൻ നായർ രൂ. 31.00

ഇരുപത്തിമൂന്ന് തെലുങ്കു കഥകളാണ് ഈ സമാഹാരത്തിലുള്ളത്. അറുപതു വർഷത്തെ തെലുങ്കു കഥാസാഹിത്യത്തിന്റെ പ്രാതിനിധ്യം വഹിക്കുവാൻ പര്യാപ്തമായ വിധത്തിൽ ഇതു സമാഹരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 1991

തോല്പിക്കപ്പെട്ട മനുഷ്യൻ

ബലിവാഡ കാന്തറാവു

വിവർത്തനം : കെ.എൻ. ദാമോദരൻ നായർ രൂ. 85.00

സത്യത്തിനും ന്യായത്തിനും വേണ്ടി പൊരുതി മരിക്കുന്ന ഭാരതീയ കർഷകരുടെ കഥയാണ് ഈ നോവലിലെ പ്രമേയം.

ആദ്യമുദ്രണം 1993

ISBN 81-237-0272-8

യജ്ഞം

കാളിപട്ടണം രാമറാവു

തർജ്ജമ : വി.പി.ബി. നായർ രൂ. 35.00

ഭാരതീയ ഭാഷകളിൽ ദളിത് സാഹിത്യത്തിന് ശക്തമായ സാന്നിധ്യം ഉള്ള ഒരു ഭാഷ തെലുങ്കാണ്. കാളിപട്ടണം രാമറാവുവിന്റെ മൂന്നു നീണ്ട കഥകളുടെ ഈ സമാഹാരം സമകാലിക തെലുങ്കുസാഹിത്യത്തിന്റെ പ്രാതിനിധ്യം വഹിക്കുന്നവയാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 1999

ISBN 81-237-2566-3

ഉറുദുവിൽ നിന്ന്

ബീഗങ്ങളുടെ കണ്ണീർ

ഖാജാ ഹസൻ നിസാമി

തർജ്ജമ : വി.ഡി കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ രൂ. 25.00

ദില്ലിയിലെ മുഗൾ ചക്രവർത്തിയുടെ കുടുംബത്തിൽ 1857 ലെ ശിപായി ലഹളയ്ക്കു ശേഷമുള്ള കരുണാദായകമായ കഥകൾ. കൊട്ടാരക്കെട്ടിൽ നിന്ന് ബ്രിട്ടീഷുകാർ തെരുവിലേക്ക് വലിച്ചെറിഞ്ഞ സ്ത്രീകളുടെ കഥകൾ. ദില്ലി ദർബാനിൽ സംസാരിച്ചിരുന്ന ഉറുദുവിൽ എഴുതിയ കൃതിയുടെ തർജ്ജമ.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3048-9

അഗ്നിനദി

കുർ അതുൽ ഐൻ ഹൈദർ

വിവർത്തനം : എം. ശ്രീധരമേനോൻ രൂ. 37.00

ഭാരതീയ അന്താരാഷ്ട്ര അവാർഡു നേടിയ ശ്രീമതി കുർ അതുൽ ഐൻ ഹൈദർ രചിച്ച ഈ ഉർദു നോവൽ, കാലത്തിന്റെ പ്രതിരൂപാത്മകമായ ആവിഷ്കാരമാണ്. ശിലായുഗം മുതൽ ആധുനിക യുഗം വരെയുള്ള കാലഘട്ടങ്ങളുടെ പിറവിയും വളർച്ചയും പ്രതിരൂപാത്മകമായി ഇതിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 1990 ISBN 81-237-0262-1

നവലോകമേ അഭിവാദനം

അലി സർദാർ ജാഹ്റീ

വിവർത്തനം : വി.എ. കേശവൻ നമ്പൂതിരി രൂ. 6.00

ചരിത്രത്തിന്റെയും ദാർശനികമായ ഭൗതികവാദത്തിന്റെയും അടിത്തറയിൽ കാലത്തെപ്പറ്റിയുള്ള സങ്കല്പം പടുത്തുയർത്തിരിക്കുകയാണ് ഗദ്യരൂപത്തിലുള്ള ഈ നീണ്ട കവിതയിൽ. ഉർദു സാഹിത്യത്തിൽ ലബ്ധപ്രതിഷ്ഠനാണ് അന്താരാഷ്ട്രപുരസ്കാരം നേടിയ അലി സർദാർ ജാഹ്റീ.

ആദ്യമുദ്രണം 1989

ഉർദു ചെറുകഥകൾ

കിഷൻ ചന്ദർ, രാജേന്ദ്രസിംഗ് ബേദി, ഇസ്മത് ചുഗ്തായ്

വിവർത്തനം : പി.എൻ. ഭട്ടതിരി രൂ. 38.00

ഉർദു സാഹിത്യത്തിലെ സർവ്വോത്തമംഗ സ്തുപങ്ങളാണ് ഈ കഥാകൃത്തുക്കൾ. ആധുനിക ഉർദു ചെറുകഥയുടെ സവിശേഷതകൾ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്ന പതിനഞ്ചു കഥകൾ.

പുനർമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-1989-2

പ്രാചീന ലഖ്നൗ

അബ്ദുൾ ഹലീം ശരർ

വിവർത്തനം : പി.കെ.മണി രൂ. 32.00

സംസ്കാര കേന്ദ്രമായ ലഖ്നൗവിൽ, ഔധിലെ നവാബുമാരുടെ ഭരണകാലത്ത് പുഷ്ടി പ്രാപിച്ച കലയുടെയും സാഹിത്യത്തിന്റെയും മിഴിവ് ഈ നോവലിൽ കാണാം.

പുനർമുദ്രണം 1990

കുറ്റസാക്ഷികൾ

മധ്യകാല മലയാള കവിത

സമ്പാദകർ : അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ, ചന്ദ്രിക രൂ. 60.00
മലയാള ആധുനിക കവിതയുടെ ഊർജ്ജ സ്രോതസുകളായി വർത്തിച്ച മധ്യകാല മലയാള കവിതയുടെ പ്രാതിനിധ്യം വഹിക്കുന്ന ഒരു സമാഹാരം. നാടൻ കവിതകളുടെയും പാട്ടുകവിതകളുടെയും തുള്ളൽക്കഥകളുടെയും കഥകളി പാരമ്പര്യത്തിന്റെയും ധന്യകാലത്തിന്റെ മികച്ച ഈടുവയ്പിൽ നിന്നു തെരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുന്നു. രണ്ടാം മുദ്രണം 2004 ISBN 81-237-2477-2

ബങ്കിം ചന്ദ്രന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്ത പ്രബന്ധങ്ങൾ

സമ്പാദകൻ : അമിത്ര സുദൻ ഭട്ടാചാര്യ രൂ. 50.00
തർജ്ജമ : രവിവർമ്മ
ഒന്നര നൂറ്റാണ്ടു മുമ്പ് എഴുതപ്പെട്ടവയാണെങ്കിലും ഇന്നും ഉജ്വല പ്രസക്തി ഉള്ളവയാണ് ബങ്കിം ചന്ദ്രന്റെ പ്രബന്ധങ്ങൾ. സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസം, സ്വന്തം ഭാഷയോടും സംസ്കാരത്തോടുമുള്ള അനാദരവ്, മതപ്രശ്നങ്ങൾ തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ ഇന്നും പ്രസക്തമായിരിക്കുന്നു. ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3063-2

ഭാരതീയുടെ ഗദ്യരചനകൾ

സമ്പാ : പെരിയ സ്വാമി തുരൻ രൂ. 12.50
വിവർത്തനം : എസ്.കെ. നായർ
സുബ്രഹ്മണ്യഭാരതി, സ്വദേശിമിത്രൻ പത്രത്തിലും ഇന്ത്യ വാരികയിലും മറ്റും എഴുതിയവയിൽ നിന്നും തെരഞ്ഞെടുത്ത ഏതാനും ലേഖനങ്ങളാണ് ഇതിലെ ഉള്ളടക്കം. പുനർമുദ്രണം 1990

ലോക സാഹിത്യ പരമ്പര

ഫീനിക്സിന്റെ ഇതിഹാസം:

വിയറ്റ്നാമിൽ നിന്നുള്ള കഥകൾ

സമ്പാ: ഹോ ആൻ തായ്

തർജ്ജമ: പി. ശരത്ചന്ദ്രൻ

രൂ. 65.00

വിയറ്റ്നാമിൽ നിന്നുള്ള കഥകൾ. ആരും ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന കുറേ മനുഷ്യരുടെ, അവരുടെ ബന്ധങ്ങളുടെ, സോഷ്യലിസത്തെ അവർ അഭിമുഖീകരിച്ചതിന്റെ, അവർക്കു ലഭിച്ച പുതിയ ഗ്രാമീണ ജീവിതത്തിന്റെ ഒക്കെ പ്രതിബിംബങ്ങൾ ഈ കഥകളിൽ പടർന്നു കിടക്കുന്നു. ഊർജസ്വലമായ ഒരു ഏഷ്യൻ ഭൂവിഭാഗത്തിന്റെ സുഗന്ധം നുകരാനുള്ള മോഹം ഈ സമാഹാരം വായനക്കാരനിൽ അവശേഷിപ്പിക്കും.

ആദ്യമുദ്രണം 2005

ISBN 81-237-4440-4

ദേശീയ ജീവചരിത്ര പരമ്പര

ടാഗോർ

കൃഷ്ണ കുപലാനി

വിവർത്തനം : സിപി ഗംഗാധരൻ രൂ. 245.00
അസാമാന്യ പ്രതിഭാശാലി ആയിരുന്ന കവി, ചിന്തകൻ, അധ്യാപകൻ, നാടകകൃത്ത്, നോവലിസ്റ്റ്, ചെറുകഥാകൃത്ത്, ചിത്രകാരൻ, സംഗീതജ്ഞൻ, സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തകൻ, ദേശീയ സ്വാതന്ത്ര്യ പോരാട്ടത്തിന്റെ അടയാളം എന്നിവ ഒക്കെ ആയിരുന്നു രവീന്ദ്രനാഥ് ടാഗോർ. രവീന്ദ്രനാഥിന്റെ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ വികാസത്തെയും സ്വാധീനങ്ങളെയും ജീവിതസരണിയിൽ അദ്ദേഹം നേരിട്ട സംഘർഷങ്ങളെയും സ്വാതന്ത്ര്യ സമരസേനാനിയായ കൃഷ്ണ കുപലാനിയുടെ ഈ കൃതി മികവോടെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.
ആദ്യമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-7339-1

നേതാജി സുഭാഷ്ചന്ദ്ര ബോസ്

ശിശിർ കുമാർ ബോസ്

വിവർത്തനം : എം.ആർ.ടി.നായർ രൂ. 105.00
ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യ സമരനായകനായ സുഭാഷ്ചന്ദ്ര ബോസിന്റെ ഈ ജീവചരിത്രം രചിച്ചിരിക്കുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനന്തിരവനും സഹപ്രവർത്തകനുമായിരുന്ന ഡോ. ശിശിർ കുമാർ ബോസാണ്.
രണ്ടാം മുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-1850-7

ശ്രീനിവാസ രാമാനുജൻ

സുരേഷ് റാം

തർജ്ജമ: പി.ഐ. ശങ്കരനാരായണൻ രൂ. 60.00
അതിശയകരമായ പ്രതിഭയുമായി ജനിച്ച രാമാനുജൻ ലോകമെങ്ങുമുള്ള ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞരെ അമ്പരപ്പിക്കുന്ന തരം പ്രമിതികൾ സംഖ്യാ സിദ്ധാന്തത്തിൽ രൂപീകരിച്ചു. ചെറുപ്പത്തിലേ

അന്തരിച്ചുവെങ്കിലും കഴിഞ്ഞ നൂറ്റാണ്ടിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഗണിത ശാസ്ത്രപ്രതിഭ ആയിരുന്നു അദ്ദേഹം. രാമാനുജന്റെ ജീവിതത്തെയും പ്രവർത്തനങ്ങളെയും പറ്റി ആഴത്തിൽ പഠിച്ച സുരേഷ് റാം ആണ് ഈ കൃതി രചിച്ചിരിക്കുന്നത്.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-4137-6

ഇ എം എസ് നമ്പൂതിരിപ്പാട്

പി ഗോവിന്ദപ്പിള്ള

രൂ. 105.00

ഇന്ത്യയിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ആചാര്യനായിരുന്ന ഇഎംഎസിന്റെ ജീവിതചരിത്രം. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് മന്ത്രിസഭയുടെ മുഖ്യമന്ത്രി എന്ന നിലയിൽ ഭാരതീയ രാഷ്ട്രവ്യവസ്ഥയ്ക്ക് എന്നപോലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സിദ്ധാന്തത്തിനും പ്രയോഗത്തിനും ചില പുതിയ മാനങ്ങൾ ഇ എം എസ് നൽകി. എഴുത്തുകാരനും പത്രാധിപരുമായിരുന്ന ഗ്രന്ഥകർത്താവ് ഇ എം എസിന്റെ ദീർഘകാല സഹപ്രവർത്തകനുമായിരുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2007

ISBN 81-237-4859-0

മുഹമ്മദ് അബ്ദുറഹ്മാൻ

എൻ പി ചെക്കുട്ടി

രൂ. 100.00

1921-ലെ മലബാർ കലാപത്ത് കേരളത്തിലെ വ്യത്യസ്ത സമുദായങ്ങളെ പരസ്പരം ഇണക്കിച്ചേർക്കാനുള്ള മഹായത്നം നടത്തിയത് മുഹമ്മദ് അബ്ദുറഹ്മാൻ ആണ്. സാമാന്യേന നഗരങ്ങളിൽ കേന്ദ്രീകരിച്ചിരുന്ന കേരളത്തിലെ ദേശീയ പ്രസ്ഥാനത്തെ ജനകീയസമരങ്ങളുമായി ഇണക്കിച്ചേർത്തു വളർത്തുന്നതിൽ അബ്ദുറഹ്മാൻ വഹിച്ച പങ്ക് നിസ്തുലമാണ്.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-4584-8

അക്കമ്മ ചെറിയാൻ

ആർ പാർവതി ദേവി

രൂ. 50.00

തിരുവിതാംകൂർ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റേ വീരനായികയായിരുന്നു അക്കമ്മ ചെറിയാൻ (1909-1982). തിരുവിതാംകൂർ രാജാവിന്റെ 1938ലെ ജന്മദിനത്തിൽ, സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസിന്റെ നിവേദനം ജാഥയായി ചെന്ന് രാജാവിന് സമർപ്പിക്കാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്തം ഏറ്റെടുത്ത് അക്കമ്മ ആണ്. കേരളത്തിലെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരനേതാക്കളിൽ ഏറ്റവും പ്രമുഖയായിരുന്ന അക്കമ്മ പിൽക്കാലത്ത് പിന്തള്ളപ്പെട്ടു പോയതിൽ നിന്ന് രാഷ്ട്രീയമണ്ഡലത്തിൽ സ്ത്രീകളുടെ സാന്നിധ്യം കുറവായിരിക്കുന്നതിന് കാരണങ്ങൾ കണ്ടെത്താം.

ആദ്യമുദ്രണം 2007

ISBN 978-81-237-4913-6

ഇന്ദിരാ ഗാന്ധി

ഇന്ദിരാ മൽഹോത്ര

തർജ്ജമ : ഡോമിനീക് തോമസ് രൂ. 60.00

ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും മഹദ് പ്രധാനമന്ത്രിമാരിൽ ഒരാളായ ഇന്ദിരാ ഗാന്ധിയുടെ ജീവിതത്തിലേക്ക് പുതിയ വെളിച്ചം പകരുന്നതാണ് ഈ പുസ്തകം. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും ആദരിക്കപ്പെടുന്ന പത്രപ്രവർത്തരിലൊരാളാണ് ലേഖകൻ.

ആദ്യമുദ്രണം 2007 ISBN 978-81-237-4962-4

പി സി ജോഷി

ഗാർഗി ചക്രവർത്തി

തർജ്ജമ : കെ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ രൂ. 105.00

ഇന്ത്യയിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യ ജനറൽ സെക്രട്ടറി ആയ പി സി ജോഷി, നമ്മുടെ സ്വാതന്ത്ര്യ സമര പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ നേതാക്കളിൽ പ്രമുഖനാണ്. കേരളവുമായി അടുത്ത ബന്ധം പുലർത്തിയിരുന്ന ജോഷിയുടെ ജീവിതം മലയാള വായനക്കാർക്ക് താല്പര്യജനകമായിരിക്കും.

ആദ്യമുദ്രണം 2013 ISBN 978-81-237-6763-3

റാണി ചെന്നമ്മ

സദാശിവ വൊഡയാർ

രൂ. 40.00

ബ്രിട്ടീഷ് സാമ്രാജ്യത്തിനെതിരെ ഉയർന്ന ഇന്ത്യയിലെ നാട്ടുരാജ്യ ഭരണകർത്താക്കളിൽ ആദ്യത്തെ ഒരാളാണ് കിട്ടൂരിലെ (കർണാടകം) റാണി ചെന്നമ്മ. എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലെയും എല്ലാ കാലത്തെയും സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമികളെ അവരുടെ ജീവിതകഥ ഉത്തേജിപ്പിക്കും.

ആദ്യമുദ്രണം 2002 ISBN 81-237-3771-8

ടിപ്പു സുൽത്താൻ

ബി. ഷേക്ക് അലി

തർജ്ജമ : ഐ.കെ.കെ. മേനോൻ രൂ. 60.00

ഇംഗ്ലീഷ് ഈസ്റ്റിന്ത്യാ കമ്പനി നേരിടേണ്ടിവന്ന ഏറ്റവും ശക്തനായ രാജാവ് ആയിരുന്നു ടിപ്പു സുൽത്താൻ. ടിപ്പുവിനെ ആത്യന്തികമായി കീഴടക്കാൻ ബ്രിട്ടീഷുകാർ വർഷങ്ങളെടുത്തു. രണ്ടു മൈസൂർ യുദ്ധങ്ങളും വേണ്ടിവന്നു. അദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരുന്നിടത്തോളം ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് സ്വയം സുരക്ഷിതരായി തോന്നിയില്ല. മൈസൂർ സർവകലാശാലയിലെ ചരിത്രവിഭാഗം മേധാവി ആയിരുന്നു ഗ്രന്ഥകർത്താവായ ഡോ. ഷേക്ക് അലി.

പുനർമുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-3762-1

എം.എൻ. റോയി

വി.ബി കാർണിക്

തർജ്ജമ : എം.എസ് ചന്ദ്രശേഖരവാര്യർ രൂ. 30.00

റാഡിക്കൽ ഹ്യൂമനിസം എന്ന രാഷ്ട്രീയ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ സ്ഥാപകൻ. ഇന്ത്യയിലെ മഹാനായ ഒരു രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകനും വിപ്ലവകാരിയുമായിരുന്ന റോയി ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യ പതിറ്റാണ്ടുകളിൽ ബ്രിട്ടീഷുകാർക്കെതിരെയുണ്ടായ സായുധ വിപ്ലവങ്ങളിൽ സജീവമായി പങ്കെടുത്തു. മെക്സിക്കോയിലെയും ചൈനയിലെയും വിപ്ലവപ്രസ്ഥാനങ്ങളിലും അദ്ദേഹം പങ്കെടുത്തു. ലെനിൻ, ട്രോട്സ്കി തുടങ്ങിയവരോടൊപ്പം ലോകമെങ്ങും പ്രവർത്തിച്ചു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3073-X

യൂസഫ് മെഹറലി : നവചക്രവാളങ്ങൾക്കുള്ള അന്വേഷണം

മധ്യ ദണ്ഡവതെ

തർജ്ജമ : എം.പി ബാലകൃഷ്ണൻ രൂ. 45.00

കോൺഗ്രസ് സോഷ്യലിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ സ്ഥാപകരിലൊരാളായ മഹാനായൊരു സോഷ്യലിസ്റ്റ്. ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ സമരത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പങ്ക് പരമപ്രധാനമായിരുന്നു. കിറ്റിന്ത്യാ സമരകാലത്ത് ദേശീയ നേതൃത്വം മുഴുവൻ ജയിലിലാകുമെന്നു മുൻകൂർകണ്ട് ഒരു കേഡർ സംഘത്തെ സംഘടിപ്പിച്ചത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3188-4

രമണ മഹർഷി

കെ. സ്വാമിനാഥൻ

തർജ്ജമ : കടവനാട് കുട്ടിക്കൃഷ്ണൻ രൂ. 35.00

നമ്മുടെ കാലത്ത് ജീവിച്ച് ജ്ഞാനമാർഗം പഠിപ്പിക്കുകയും വിശദീകരിക്കുകയും ചെയ്ത യോഗിവര്യനാണ് രമണമഹർഷി. സ്നേഹത്തിന്റെയും സമാധാനത്തിന്റെയും കരുണയുടെയുമായ ഒരു മനുഷ്യന്റെ ആത്മജ്ഞാനത്തോടുള്ള പ്രതിബദ്ധത ഉത്തേജകരമായ ഈ ജീവിത ചരിത്രത്തിൽ വരച്ചുകാട്ടപ്പെടുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3072-1

അസഫ് അലി : ദേശ ഭക്തനായ മനുഷ്യസ്നേഹി

സുധീർ പന്ത്

തർജ്ജമ : കെ.എൻ. ദാമോദരൻ നായർ രൂ. 25.00

മതാടിസ്ഥാനത്തിൽ രാഷ്ട്രം കെട്ടിപ്പടുക്കുന്നതിനെ തീവ്രമായി എതിർത്ത ഒരു മാനവവാദിയായിരുന്നു, അസഫ് അലി. മതേതര ഇന്ത്യക്ക് അടിസ്ഥാനമിടുന്നതിൽ അദ്ദേഹം കനപ്പെട്ട സംഭാവന

നൽകി. ബഹുമുഖ പ്രതിഭാശാലിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ഗവേഷകനും ഉന്നതനായ അഭിഭാഷകനും ദേശീയവാദിയായ എഴുത്തുകാരനും ഒക്കെ ആയിരുന്നു. അരുണ അസഫ് അലി ആയിരുന്നു പത്നി.
 ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3065-9

ഹർഷൻ

വി.ഡി ഗാന്ധി തർജ്ജമ : ഗോപൻ രൂ. 25.00
 ഭാരതത്തിലെ അദിതീയനായ സമ്രാട്ടായിരുന്നു ശ്രീ ഹർഷൻ. ക്രി.വ 590ൽ ഭൂജാതനായ അദ്ദേഹം വെറുമൊരു ശൂരസേനാനി മാത്രമായി രുനിലി. മികച്ച ഭരണാധികാരി, ബുദ്ധമത സംരക്ഷകൻ, സാഹിത്യത്തിന്റെയും കലയുടെയും സംരക്ഷകൻ ഇവയൊക്കെ ആയിരുന്നു.
 ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3074-8

കേളപ്പൻ

എം.പി. മന്മഥൻ രൂ. 16.00
 സർവ്വോദയ നേതാവും സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവുംമായ കേളപ്പന്റെ ലഘുജീവചരിത്രം.
 ആദ്യമുദ്രണം 1991

ശങ്കരാചാര്യർ

ടി.എം.പി. മഹാദേവൻ
 വിവർത്തനം : കെ.ജി. ശങ്കരനാരായണൻ രൂ. 11.50
 ആത്മീയാചാര്യനായ ശ്രീ ശങ്കരന്റെ ജീവചരിത്രം. മഹാനായ ഒരു കേരളപുത്രന്റെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച്.
 പുനർമുദ്രണം 1991

രാമാനുജാചാര്യർ

ആർ. പാർഥസാരഥി
 വിവർത്തനം : ബാബു രൂ. 25.00
 വിശിഷ്ടാദൈതത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവായ രാമാനുജാചാര്യരുടെ ജീവിതവും ദർശനസാരവും ഇതിൽ കാണാം.
 പുനർമുദ്രണം 1992

പുരന്ദരദാസൻ

വി.സീതാരാമയ്യ
 വിവർത്തനം : കെ.ജി.ശങ്കരനാരായണൻ രൂ. 14.50
 കർണ്ണാടക സംഗീത സമ്രാട്ടായിരുന്ന പുരന്ദരദാസന്റെ ഉത്തേജകരമായ ജീവചരിത്രം.

സർദാർ വല്ലഭായി പട്ടേൽ

വിഷ്ണു പ്രഭാകർ

വിവർത്തനം : പ്രൊഫ. ആർ. ചെല്ലപ്പൻ നായർ രൂ. 12.00

ഭാരതത്തിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിലെ ഉരുക്കുമനുഷ്യനായിരുന്ന സർദാർ പട്ടേലിന്റെ ജീവചരിത്രം. ഇന്ത്യയുടെ ആദ്യത്തെ ആഭ്യന്തര വകുപ്പു മന്ത്രിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ലഘുവിവരണമാണ് ഈ പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 1990

അരവിന്ദാശ്രമത്തിലെ അമ്മ

പ്രേമാനന്ദകുമാർ

വിവർത്തനം : പ്രൊഫ. പി.കെ. നായർ രൂ. 18.50

ശ്രീ അരവിന്ദന്റെ ഫ്രഞ്ചുകാരിയായ അനുയായിയും പോണ്ടിച്ചേരി അരബിന്ദോ ആശ്രമത്തിന്റെ മേൽനോട്ടം വഹിച്ചിരുന്നവരുമായ 'മിറ' എന്ന അമ്മയുടെ ജീവിതകഥ. മദർ എന്നറിയപ്പെട്ട അമ്മയുടെ ജീവിതവീക്ഷണത്തിലേക്കൊരു പരിചയിക. മദറിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സാമ്പ്രദായികമല്ലാത്ത കാഴ്ചപ്പാടുകളും കാണാം.

ആദ്യമുദ്രണം 1991

മേഘനാദ് സാഹ

ശാന്തിമയ് ചാറ്റർജി, ഏണാക്ഷി ചാറ്റർജി

വിവർത്തനം : എ.സി.വാസു രൂ. 38.00

ജ്യോതിർഭൂതികം, നദീജല നിയന്ത്രണം, കലണ്ടർ പരിഷ്കരണം, ദേശീയാസൂത്രണം മുതലായ രംഗങ്ങളിൽ വിലപ്പെട്ട സംഭാവനകൾ നൽകിയിട്ടുള്ള ശാസ്ത്രജ്ഞന്റെ ജീവചരിത്രം.

ആദ്യമുദ്രണം 1993

ISBN 81-237-0715-0

ശ്രീ അരവിന്ദൻ

നവജാത

വിവർത്തനം : ഡോ.കെ.എ.കലാവതി രൂ. 30.00

ദാർശനികനായ ശ്രീ അരവിന്ദൻ ഒന്നാം കിടയിൽപ്പെട്ട ഒരു കവി കൂടിയായിരുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടത്തിൽ, സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ പങ്കെടുത്ത അദ്ദേഹം ഒരു ഉയർന്ന നേതാവായിരുന്നു. പോണ്ടിച്ചേരിയിലെ ശ്രീ അരവിന്ദാശ്രമത്തിന്റെയും ആരോവിലിന്റെയും അധ്യക്ഷനായിരുന്ന നവജാത ആണ് ഈ കൃതി രചിച്ചിരിക്കുന്നത്. അരവിന്ദദർശനം പഠിക്കാൻ ഒരു പ്രാഥമികപരിചയപുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 1997

ISBN 81-237-2050-5

ശ്യാമശാസ്ത്രി

വിദ്യാശങ്കർ

തർജ്ജമ: കെ.എം. ഗോവി

രൂ. 4.50

ഭാരതീയ സംഗീതം കെട്ടിപ്പടുത്ത വിശിഷ്ട സംഗീതജ്ഞന്മാരുടെ ഇടയിൽ ശ്യാമശാസ്ത്രി ഉൽകൃഷ്ട സ്ഥാനമലങ്കരിക്കുന്നു. കർണാടക സംഗീതത്തിൽ ത്യാഗരാജൻ, മുത്തുസ്വാമി ദീക്ഷിതർ എന്നിവരോടൊപ്പം ശ്യാമശാസ്ത്രിക്ക് സ്ഥാനമുണ്ട്. ആധുനിക കർണാടക സംഗീതത്തിലെ ത്രിമൂർത്തികളാണവർ.

ആദ്യമുദ്രണം 1978

ചൈതന്യൻ

ദലീപ്കുമാർ മുഖർജി

വിവർത്തനം: ഗോപാൽ

രൂ. 4.00

വൈഷ്ണവ ഭക്തി പ്രസ്ഥാനത്തിലെ തേജോഗോളമാണ് ചൈതന്യമഹാപ്രഭു. ബംഗാളിലെ ഈ യോഗിവര്യന്റെ ആവിർഭാവത്തോടെയാണ് ഉത്തരഭാരതത്തിൽ വൈഷ്ണവ മതത്തിന്റെ പുനരുദ്ധാരണം സാധ്യമായത്.

ആദ്യമുദ്രണം 1972

ഈശ്വരചന്ദ്ര വിദ്യാസാഗർ

എസ്. കെ. ബോസ്

തർജ്ജമ: രമ ബി. ഭാസ്കർ

രൂ. 4.75

19-ാം ശതകത്തിലെ ഭാരതത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക ചരിത്രത്തിലെ ഒരു നാഴികക്കല്ലായിരുന്നു ബംഗാളിലെ സാമൂഹ്യപരിഷ്കർത്താവായിരുന്ന ഈശ്വര ചന്ദ്ര വിദ്യാസാഗർ.

ആദ്യമുദ്രണം 1976

നാടോടി സംസ്കാരം

തമിഴ്നാട്ടിലെ നാടോടി സംസ്കാരം

എസ്. എം. എൽ. ലക്ഷ്മണൻ ചെട്ടിയാർ

തർജ്ജമ : എൻ. ഗോപിനാഥൻ നായർ രൂ. 55.00

നാടോടിസംസ്കാരത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ സമ്പന്നമാണ് തമിഴ്നാട്. തമിഴ്നാട്ടിലെ ഐതിഹ്യങ്ങളും പുരാണങ്ങളും, മതവും മന്ത്രവാദവും, വഴക്കങ്ങളും ആചാരങ്ങളും, ഉത്സവങ്ങളും മേളകളും, വായ്മൊഴി സാഹിത്യം, നാടോടി നാടകവും നാടൻ നൃത്ത സംഗീതങ്ങളുമെല്ലാം ഈ കൃതിയിൽ വിശദീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3341-0

ബംഗാളിലെ നാടോടി സംസ്കാരം

അശുതോഷ് ഭട്ടാചാര്യ

തർജ്ജമ : പി.കെ.ബി. നായർ രൂ. 55.00

ആകർഷകങ്ങളായ ബംഗാളി നാടൻ പാരമ്പര്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. സമ്പന്നമായ ഒരു വാചിക സാഹിത്യവും നാടൻ കലാപാരമ്പര്യവും പുലരുന്ന ഒരിടമാണ് ബംഗാൾ.

ആദ്യമുദ്രണം 2001

ISBN 81-237-3357-7

കേരളത്തിലെ നാടോടി സംസ്കാരം

കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ

രൂ. 60.00

കേരളക്കരയിലെ നാടൻ കലകൾ, സവിശേഷമായ അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ മുതലായവ വിവരിക്കുന്ന കൃതിയാണിത്. നാടും നാട്ടാരും, കെട്ടുകഥകളും പുരാവൃത്തപഠനവും, മതവും ഇന്ദ്രജാലവും സമൂഹവും, ആചാരങ്ങൾ- ചടങ്ങുകൾ- അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ, ആഘോഷങ്ങളും ഉത്സവങ്ങളും, വാമൊഴി സാഹിത്യം, സംഗീതം- നൃത്തം- നാടകം എന്നിങ്ങനെയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം. ലബ്ധപ്രതിഷ്ഠനായ നാടകകർത്താവും കവിയുമായിരുന്നു കാവാലം.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2005

ISBN 81-237-1061-5

ലോകം ചെറുപ്പമായിരുന്നപ്പോൾ

വെരിയർ എൽവിൻ

വിവർത്തനം : സുമംഗല

ചിത്രീകരണം : അമീനാ ജയാൽ രൂ. 75.00

മധ്യേന്ത്യ മുതൽ കിഴക്ക് അരുണാചൽ പ്രദേശ് വരെയുള്ള ആദിമരുടെ നാടോടിക്കഥകൾ സമാഹരിച്ചിരിക്കുകയാണിവിടെ. ജീവിതകാലം മുഴുവൻ ആദിവാസികൾക്കുവേണ്ടി ജീവിച്ച ഈ ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ ഒരു മിഷണറി ആയാണ് ഇന്ത്യയിൽ വന്നത്. ഫോക്ലോർ പഠനത്തിൽ തൽപ്പരരായവർക്ക് ഒഴിവാക്കാനാവാത്ത പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-2091-3

സിംഹം പറക്കുമായിരുന്നപ്പോൾ

മറ്റു ആഫ്രിക്കൻ കഥകളും

സമ്പാ : നിക്ക് ഗ്രീവ്സ്

ചിത്രീകരണം : റോഡ് ക്ലൈമന്റ്

വിവർത്തനം : എസ്. ശാന്തി രൂ. 91.00

ആഫ്രിക്കൻ മിത്തുകളിൽ നിന്നു തെരഞ്ഞെടുത്ത മുപ്പതു മൃഗകഥകൾ. സുന്ദരങ്ങളായ ബവറഷയഷറപഹറഹസങ്ങളിഷേലചലഇറ.ഹുവർണ ചിത്രങ്ങൾ. കഥകൾക്കൊപ്പം ഓരോ മൃഗത്തെക്കുറിച്ചുമുള്ള ജീവശാസ്ത്ര വിവരണങ്ങളും നൽകിയിരിക്കുന്നു. ആഫ്രിക്കയുടെ ഭൂപടത്തിൽ അവയുടെ പ്രദേശവും.

ആദ്യമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-2113-7

നീർക്കുതിര രോമാവൃതനായിരുന്നപ്പോൾ

മറ്റു ആഫ്രിക്കൻ കഥകളും

സമ്പാ: നിക്ക് ഗ്രീവ്സ്

ചിത്രീകരണം : റോഡ് ക്ലൈമന്റ്

വിവർത്തനം : എസ്. ശാന്തി രൂ. 91.00

ആഫ്രിക്കൻ മിത്തുകളിൽ നിന്നു തെരഞ്ഞെടുത്ത മുപ്പത്തൊരു കഥകൾ കൂടി. അതിസുന്ദരങ്ങളായ ബഹുവർണ ചിത്രങ്ങൾ, കഥകൾക്കൊപ്പം ഓരോ മൃഗത്തെക്കുറിച്ചുമുള്ള ജീവശാസ്ത്ര വിവരണങ്ങളും നൽകിയിരിക്കുന്നു. ആഫ്രിക്കയുടെ ഭൂപടത്തിൽ അവയുടെ പ്രദേശവും.

ആദ്യമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-2112-9

ജനകീയ ശാസ്ത്ര പരമ്പര

ഉണ്ടാക്കി രസിക്കാൻ ഇന്ത്യൻ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ

സുദർശൻ ഖന്ന

തർജ്ജമ : സരോഷ് കോശി രൂ. 75.00

മുതിർന്നവർക്കും കുട്ടികൾക്കുമായുള്ള ലളിതമായ ഒരു ആക്റ്റിവിറ്റി പുസ്തകം. രാജ്യത്തെല്ലായിടത്തും യാതൊരു ചെലവുമില്ലാതെ ഉണ്ടാക്കിവരുന്ന നൂറ്റെന്നു കളിസാമാനങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകമാണിത്. നാഷണൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ഡിസൈൻ, അഹമ്മദാബാദിലെ ഡിസൈനറും അധ്യാപകനുമാണ് ഗ്രന്ഥകർത്താവ്.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-4014-0

ചിതറിയ ചില ചോദ്യങ്ങൾ

യശ്‌പാൽ, രാഹുൽ പാൽ

തർജ്ജമ : എം പി പരമേശ്വരൻ രൂ. 155.00

“മഴക്കാലത്ത് ഓടുന്ന കാറിന്റെ മുൻവശത്തെ ഇതിനു കാരണമെന്ത്?”, “കാർക്കുകളുടെ കണ്ടുപിടുത്തം ക്യാണ്ടോ ചാർജുകൾ എന്ന ആശയത്തെ വെല്ലുവിളിക്കുന്നുണ്ടോ?” എന്നു തുടങ്ങി “ദൈവം ഉണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ തെളിവെന്താണ്?” എന്നു വരെയുള്ള വൈവിധ്യമാർന്ന നിരവധി ചോദ്യങ്ങൾ പ്രൊഫ. യശ്‌പാലിനോടു പലരും ചോദിച്ചിരുന്നു. അവയ്ക്ക് അദ്ദേഹം നൽകിയിരുന്ന ഉത്തരങ്ങൾ അവയ്ക്കു പിന്നിലെ ശാസ്ത്ര സത്യം വെളിപ്പെടുത്തുന്നവരുടെ ആയിരുന്നു. വിവിധ വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രത്യേക മാനദണ്ഡമൊന്നുമില്ലാതെ പെറുക്കിയെടുത്ത, മൂന്നുറോളം ചോദ്യങ്ങളും ഉത്തരങ്ങളുമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. ഇന്ത്യയുടെ വാനഗവേഷണത്തിന്റെ ശില്പികളിലൊരാളായിരുന്നു പ്രൊഫ യശ്‌പാൽ. യുജിസിയുടെ അധ്യക്ഷനായിരുന്നു. വിവർത്തകൻ ഡോ. എം പി പരമേശ്വരൻ കേരള ശാസ്ത്ര സാഹിത്യ പരിഷത്തിന്റെ പ്രധാന പ്രവർത്തകരിലൊരാളാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-6560-0

ഗണിതം നിത്യജീവിതത്തിൽ

ആർ. എം. ഭഗവത്

തർജ്ജമ : എം. നന്ദകുമാർ രൂ. 30.00

ഓരോ ജീവിതത്തുറകളിൽ ഉള്ളവർ ഗണിതം ഉപയോഗിക്കുന്നത് എപ്രകാരം എന്നതിനെ സംബന്ധിച്ചാണ് ഈ കൃതി. ഗണിതത്തിന്റെ ഉത്പത്തി, വികാസം, ഒട്ടേറെ പ്രശ്നങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ അത് എപ്രകാരം ഉപയുക്തമാകുന്നു എന്നെല്ലാം തെളിമയോടെ വിവരിക്കുന്ന കൃതി.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2004 ISBN 81-237-3051-9

എയ്ഡ്സ്: ഒരു വെല്ലുവിളി

ഖൊർഷിദ് എം. പാവറി

തർജ്ജമ : ജോയി ഇളമൺ രൂ. 55.00

എയ്ഡ്സ് നമ്മുടെ നേർക്കുയർത്തിയിരിക്കുന്ന വെല്ലുവിളി വ്യക്തമാക്കുന്നതിനും. ഈ രോഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ നൽകുന്നതിനുമാണ് ഈ പുസ്തകം. എച്ച്. ഐ. വി. യുടെയും എയ്ഡിസിന്റെയും ഉദ്ഭവം തുടങ്ങി ഇതിനെതിരെയുള്ള വാക്സിൻ നിർമ്മാണത്തിലെ അടുത്ത കാലത്തെ സംഭവങ്ങൾ വരെ ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3169-1

നിങ്ങളുടെ ചായക്കപ്പിലെ കടംകഥകൾ

പാർത്ഥ ഘോഷ്, ദീപാങ്കർ ഹോം

വിവർത്തനം : പ്രൊഫ. കെ. ശ്രീധരൻ രൂ. 30.00

നിത്യജീവിതത്തിൽ നിന്നുള്ള 100 ശാസ്ത്രപ്രശ്നങ്ങളുടെ വിശകലനങ്ങളാണ് ഇതിലെ ഉള്ളടക്കം. ശാസ്ത്രകുതുകികളുടെയും വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും ശ്രദ്ധ ആകർഷിക്കുന്ന പുസ്തകം. പ്രശസ്ത ശാസ്ത്രലേഖകരാണ് ഗ്രന്ഥകർത്താക്കൾ.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2004 ISBN 81-237-0802-5

പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം

എൻ. മണിവാചകം

തർജ്ജമ : ഡോ. സി.പി. മേനോൻ രൂ. 27.00

പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം രൂക്ഷമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇക്കാലത്ത് സാധാരണക്കാർക്കും, ഈ വിഷയം പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും മാർഗദർശകമായ വിവരണങ്ങൾ നൽകാൻ പര്യാപ്തമാണ് സംക്ഷിപ്തമെങ്കിലും സമഗ്രമായ ഈ ഗ്രന്ഥം.

ആദ്യമുദ്രണം 1998 ISBN 81-237-2149-8

സമുദ്രശാസ്ത്രവും മനുഷ്യജീവിതവും

ഡോ. എ.എൻ.പി. ഉമ്മർകുട്ടി രൂ. 53.00

മനുഷ്യന്റെ കടന്നുകയറ്റം ഉണ്ടായിട്ടും കടൽ എന്നത്തെയും പോലെ വിസ്തൃതമായും ഗംഭീരവുമാണ്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിനു ചുറ്റുമുള്ള സമുദ്രത്തിലെ വിവരങ്ങളെക്കുറിച്ചുകൂടി പറയുന്ന ഈ പുസ്തകം സമുദ്രശാസ്ത്രത്തിൽ ഒരു ആമുഖ പഠനത്തിനുപകരിക്കും.

ആദ്യമുദ്രണം 1997 ISBN 81-237-1661-3

ശാസ്ത്രം, ശാസ്ത്രജ്ഞർ

എ.എൻ.കൊറാറെ, സുധാൻഷു എസ്. പാൽസുലെ,

എസ്.എം.പരേഖ്, എം.പി. നവൽക്കർ

തർജ്ജമ : പി.പി.കെ.പൊതുവാൾ രൂ. 60.00

ലോകത്തിലെ പ്രമുഖ ശാസ്ത്രജ്ഞരുടെ ജീവിതത്തിൽ നിന്നുള്ള രസകരങ്ങളായ ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ. ശാസ്ത്രജ്ഞർ കണ്ടുപിടിച്ചതെന്തെങ്കിലും മാത്രമല്ല രസികരും സാധാരണക്കാരായ പച്ച മനുഷ്യരും കൂടെ ആയിരുന്നു എന്നു വിശദീകരിക്കുന്ന പുസ്തകം. ലോകത്തുണ്ടായിട്ടുള്ള പ്രമുഖ കണ്ടുപിടിത്തങ്ങൾ വായനക്കാർക്ക് ഒരു പൊതു പരിചയം ഉണ്ടാക്കാൻ വേണ്ടി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2920-0

നമ്മുടെ ജലവിഭവങ്ങൾ

റാം

തർജ്ജമ : ഡോ. കെ. ഗോപിനാഥൻ രൂ. 35.00

ഇന്ത്യയുടെ ജലവിഭവങ്ങളുടെ സ്രോതസുകളെക്കുറിച്ചും അവയുടെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ചും വിവരിക്കുന്ന കൃതി. ജലവിഭവവിനിയോഗത്തിൽ നാം എത്രത്തോളം മുമ്പോട്ടു പോയിട്ടുണ്ട് എന്നും വ്യക്തമാക്കുന്നു. നമ്മുടെ ജലസ്രോതസുകളെ എങ്ങനെ സംരക്ഷിക്കാം എന്നതും ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ വിഷയമാണ്.

ആദ്യമുദ്രണം 1999 ISBN 81-237-2740-2

യംഗ് ഇന്ത്യ ലൈബ്രറി

ഐ.എൻ.എ.യുടെ കഥ

എസ്.എ.അയ്യർ

വിവർത്തനം : ബാബു രൂ. 80.00

ഇന്ത്യൻ ദേശീയ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ധീരോജ്ജ്വലമായൊരധ്യായത്തിന്റെ കഥ പറയുന്നു ഈ കൃതി. നേതാജിയുടെ സഹപ്രവർത്തകനായിരുന്നു ഗ്രന്ഥകർത്താവ്. യുവവായനക്കാർക്കായുള്ള ലളിത രീതിയിൽ രചിക്കപ്പെട്ട പുസ്തകം.

പുനർ മുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-2396-9

ബുദ്ധനെ പരിചയപ്പെടാം

സബ്യസാചി ഭട്ടാചാര്യ

തർജ്ജമ : റീന എം. ജേക്കബ്ബ് രൂ. 50.00

ബുദ്ധന്റെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹത്തിന്റെ തന്നെ വാക്കുകളിൽ വിശദീകരിക്കുന്നതാണ് ഈ പുസ്തകം. ഗ്രന്ഥകർത്താവായ പ്രശസ്ത ചരിത്രകാരൻ പറയുന്നു, “കഴിഞ്ഞകാലം എന്തായിരുന്നു വെന്നും അതിന്റെ അർത്ഥമെന്താണെന്നുമുള്ള സങ്കല്പങ്ങൾ മാറ്റപ്പെടുന്ന, വളരെ വേഗം മാറ്റങ്ങൾ വരുന്ന ഇക്കാലത്ത് പ്രത്യേകിച്ചും ഇത്തരം ഒരു പുസ്തകം ആവശ്യമുണ്ട്. ഒരു വിദഗ്ദ്ധൻ മറ്റു വിദഗ്ദ്ധർക്കായി എഴുതുന്ന ഒരു പുസ്തകമല്ലിത്. ചെറുപ്പക്കാരോട്, എന്റെ മകളെപ്പോലുള്ളവരോടു സംസാരിക്കുന്ന ഒരു പുസ്തകമാണിത്.”

രണ്ടാം മുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-4395-0

ജനാധിപത്യം: ഒരു അപഗ്രഥന സർവ്വേ

ഴാങ് ബെയ്ഷ്ലർ

തർജ്ജമ: പി.എസ്. രവീന്ദ്രൻ രൂ. 95.00

യുനെസ്കോ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഈ കൃതി ഇന്ത്യയിലെ യുവവായനക്കാർക്കായി പുനപ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. നിരവധി രാജ്യങ്ങളിൽ പതിറ്റാണ്ടുകൾ നീണ്ട സർവാധിപത്യ-ഏകാധിപത്യ

ഭരണത്തിനു ശേഷം ജനാധിപത്യം ഈയടുത്തകാലത്ത് പുനസ്ഥാപിക്കപ്പെടുകയോ ഉടലെടുക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഈ ഭരണകൂടങ്ങളും 'ജനാധിപത്യം' എന്ന് അവകാശപ്പെടുന്ന മറ്റു പല ഭരണകൂടങ്ങളും പല സൈദ്ധാന്തിക പ്രശ്നങ്ങളും ഉയർത്തുന്നുണ്ട്. ആ പ്രശ്നങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുകയാണ് ഈ കൃതി.

ആദ്യമുദ്രണം 2004

ISBN 81-237-4088-3

ചുരുങ്ങുന്ന ലോകം

തപൻ ഭട്ടാചാര്യ

തർജ്ജമ: കെ. ശ്രീധരൻ രൂ. 50.00

എന്താണ് ഇന്റർനെറ്റ്? എന്താണ് ഐ.ടി? ഈ ഐ.ടി. വിപ്ലവത്തെ എല്ലാവരും സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ഈ വിപ്ലവം കൊണ്ടു നമ്മുടെ ലോകം ശരിക്കും ചുരുങ്ങുന്നുണ്ടോ? ഇവയ്ക്കും ഇത്തരത്തിലുള്ള മറ്റനേകം ചോദ്യങ്ങൾക്കും ലളിതമായ ഈ പുസ്തകത്തിൽ ഉത്തര മനോഷിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2004

ISBN 81-237-4180-4

സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ വിചാരണകൾ

ബി.ആർ. അഗർവാല

വിവർത്തനം : പി.സി.സി. രാജ രൂ. 60.00

ബിട്ടീഷ് ഭരണകാലത്തു നടന്ന പ്രധാനപ്പെട്ട ചില വിചാരണകളെ കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകം. അവസാനത്തെ മുഗൾ ചക്രവർത്തി ആയിരുന്ന ബഹദൂർഷാ സഫർ മുതൽ കാൾ മീരിലെ ഷേക്ക് അബ്ദുള്ള വരെയുള്ളവരുടെ വിചാരണകൾ. സുപ്രീംകോടതിയിലെ പ്രമുഖ അഭിഭാഷകനായിരുന്ന ബി.ആർ. അഗർവാല നിരവധി ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവുമാണ്.

ആദ്യ മുദ്രണം 2002

ISBN 81-237-3753-X

ഇന്ത്യൻ സമൂഹം

എസ്.സി. ദുബൈ

വിവർത്തനം : പി.സി.സി. രാജ രൂ. 45.00

ഭാരതീയ സമൂഹത്തിന്റെ ഭൂത വർത്തമാന കാലങ്ങളിലേക്ക് എത്തി നോക്കുന്ന ഈ കൃതി പ്രധാനമായും ചെറുപ്പക്കാരായ വായനക്കാരെ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. വർണം, ജാതി, കുടുംബം, ചാർച്ച എന്നിവയുടെ നൂറ്റാണ്ടുകളിലൂടെയുള്ള പ്രവർത്തനം നാഗരിക ഗ്രാമീണ പശ്ചാത്തലങ്ങളിൽ പരിശോധിച്ചിരിക്കുന്നു. അന്താരാഷ്ട്ര പ്രസിദ്ധനായ ഇന്ത്യൻ സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ് പ്രൊഫ. ശ്യാമചരൺ ദുബൈ.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2004

ISBN 81-237-1811-X

ജനാധിപത്യം: 80 ചോദ്യങ്ങളും ഉത്തരങ്ങളും

ഡേവിഡ് ബീഗ്ലോ, കെവിൻ ബോയൽ

പരിഭാഷ : പി.എസ്. രവീന്ദ്രൻ

രൂ. 28.00

എന്താണ് ജനാധിപത്യം? എന്തുകൊണ്ടു നാമതിനെ വിലമതിക്കണം? എന്നിങ്ങനെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളും ഉത്തരങ്ങളുമായി യൂനസ്കോ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചതാണ് ഈ പുസ്തകം. ലളിതമായി രചിക്കപ്പെട്ടതെങ്കിലും ഒരു റഫറൻസ് ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രയോജനം ചെയ്യുന്ന ഗ്രന്ഥം.

ആദ്യമുദ്രണം 1996

ISBN 81-237-1823-3

ജനകീയ സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്രം

കലാപം 1857

എഡിറ്റർ : പി സി ജോഷി

തർജ്ജമ : സി ശ്രീകുമാർ

രൂ. 220.00

ഇന്ത്യയുടെ ആദ്യ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം എന്ന് പൊതുവേ അറിയപ്പെടുന്ന 1857 ലെ കലാപം നമ്മുടെ ആധുനിക രാഷ്ട്രീയ ചരിത്രത്തിലെ സുപ്രധാനമായ ഒരു ഘട്ടമാണ്. ഈ വിപ്ലവത്തെക്കുറിച്ച് മൂലരേഖകളും ദൃക്സാക്ഷിവിവരണങ്ങളും നേരിട്ടു പരിശോധിച്ചു രചിക്കപ്പെട്ട ഈ സമാഹാരത്തിലെ പ്രബന്ധങ്ങൾ ആഴത്തിലുള്ള പാണ്ഡിത്യത്തിന്റെ രേഖകളാണ്. കലാപത്തിന്റെ സ്വഭാവം, കാരണങ്ങൾ, അതിന്റെ ഫലം, ഭാരതീയ സാഹിത്യത്തിൽ അതുളവാക്കിയ സ്വാധീനം, വിദേശത്ത് അതുണർത്തിയ താല്പര്യം എന്നിവ ഇവിടെ ചർച്ച ചെയ്യുന്നു. ഈ സമരത്തിന്റെ 150-ാം വാർഷികത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്. 1935 മുതൽ 1948 വരെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർടി ഓഫ് ഇന്ത്യയുടെ ജനറൽ സെക്രട്ടറി ആയിരുന്ന പിസി ജോഷി ആണ് ഈ സമാഹാരത്തിന്റെ എഡിറ്റർ. 1857നെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം പ്രത്യേക പഠനം നടത്തുകയും അതിനെ കുറിച്ചെഴുതാൻ പ്രമുഖ പണ്ഡിതരുടെ ഒരു നിരയെത്തന്നെ അണി നിരത്തുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2013

ISBN -81-237-6764-1

പൊതുപുസ്തകങ്ങൾ

നാരായണഗുരു സമ്പൂർണ്ണ കൃതികൾ രൂ.160.00

സാരാംശവും അവതാരികയും മുനി നാരായണ പ്രസാദ് നാരായണ ഗുരുവിന്റെ മുഴുവൻ കൃതികളും ലഘുസാരാംശത്തോടെ സമാഹരിച്ചിരിക്കുന്ന കൃതി. സമദർശികളും സത്യദർശികളുമായ ഭാരതീയ ജ്ഞിമാരുടെ പരമ്പരയിൽ ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ കണ്ണിയായിരുന്നു നാരായണ ഗുരു. കേരളത്തിലെ ജാതി നിർമാർജ്ജനത്തിനു നൽകിയ നിർണായകമായ പിന്തുണയുടെ പേരിലാണദ്ദേഹം അറിയപ്പെടുന്നതെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികൾ സൂക്ഷ്മദൃഷ്ടിയോടെ പഠിച്ചാൽ ആദ്ധ്യാത്മികതയുടെ ഉന്നതിയിൽ നിന്നുകൊണ്ടു ജീവിതത്തെ നിരീക്ഷിക്കുകയാണ് ഗുരു ചെയ്തതെന്ന് മനസ്സിലാകും.

മുനി നാരായണ പ്രസാദ് വർക്കലയിലെ നാരായണഗുരുകുലത്തിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ അധിപനാണ്. ഗുരുവിന്റെ മുഖ്യശിഷ്യനായിരുന്ന നടരാജഗുരു, നാരായണ ഗുരുവിന്റെ ദർശനം പഠിക്കുന്നതിനായി സ്ഥാപിച്ചതാണ് ഗുരുകുലം.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-4867-2

ക്രമസമാധാന പാലനം : ഒരു നിയമ സഞ്ചിക

സമർ സിങ്

തർജ്ജമ: ഗോവിന്ദൻ എസ് തമ്പി രൂ. 55.00

ക്രമസമാധാന പാലനത്തിനുള്ള നിയമ വ്യവസ്ഥകളുടെ, പ്രത്യേകിച്ചും വർഗീയ സംഘർഷകാലത്ത് പ്രസക്തിയുള്ള നിയമ വ്യവസ്ഥകളുടെ ഒരു സമാഹാരമാണിത്. സാമുദായിക സൗഹാർദ്ദത്തിനുള്ള മാർഗ രേഖയായും ഈ സഞ്ചിക ഉപയോഗപ്പെടുന്നു. സമർ സിങ് 1962 മുതൽ 2000 വരെ ഇന്ത്യൻ അഡ്മിനിസ്ട്രേറ്റീവ് സർവീസിൽ സേവനം അനുഷ്ഠിച്ചു.

ആദ്യമുദ്രണം 2005

ISBN 81-237-4587-7

ജവഹർലാൽ നെഹ്രു : സംഘർഷത്തിന്റെ ദിനങ്ങൾ

സമ്പാദകൻ : അർജുൻ ദേവ്

തർജമ : കെ.എസ്.പി. കർത്താവ് രൂ. 110.00

സ്വാതന്ത്ര്യലബ്ധിക്കു മുൻപ് ജവഹർലാൽ നെഹ്രു നടത്തിയ പ്രസംഗങ്ങളിൽ നിന്നും എഴുതിയ ലേഖനങ്ങളിൽ നിന്നും തിരഞ്ഞെടുത്തവയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം. ആദ്യത്തെ പ്രധാന മന്ത്രി എന്ന നിലയിലാണ് നെഹ്രുവിനെ ഇന്ന് പലരും അറിയുന്നത്. പക്ഷേ, ഉശിരനായ ഒരു സ്വാതന്ത്ര്യ സമരഭടനെ ഈ കൃതികളിലൂടെ നമുക്ക് കാണാം.

ആദ്യമുദ്രണം : 2004 ISBN 81-237-4340-8

സ്വാതന്ത്ര്യസമരം

ബിപൻ ചന്ദ്ര, അമ്ലേസ് ത്രിപാഠി, ബറൗൺ ഡേ

വിവർത്തനം : ഗോപൻ രൂ. 125.00

ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ സംക്ഷിപ്തവും സമഗ്രവുമായ ചരിത്രം. ഭാരത സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തെക്കുറിച്ച് വ്യക്തവും ആധികാരികവുമായ ഒരു ധാരണ ലഭിക്കാൻ ഭാരത സർക്കാർ നിയോഗിച്ച ഒരു സമിതി തയ്യാറാക്കിയ ഈ പുസ്തകം സഹായിക്കും. ഇന്ത്യയിലെ പ്രമുഖരായ ചരിത്രകാരന്മാരുടെ രചന.

പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-1839-2

നന്ദലാൽ ബോസ്

കൃഷ്ണ കുപലാനി

വിവർത്തനം : കെ.കെ.സി. നായർ രൂ. 10.00

വിശ്വഭാരതീയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടന്ന നന്ദലാൽ ബോസ് സ്മാരക പ്രഭാഷണം.

ആദ്യമുദ്രണം 1993 ISBN 81-237-0273-5

സർഗാത്മക വിദ്യാഭ്യാസ പരമ്പര

ടോട്ടോ ചാൻ

തൈത്സ്യകോ കുറോയാനഗി

വിവർത്തനം : അൻവർ അലി

രൂ. 105.00

ജപ്പാനീസ് ഭാഷയിൽ 1981ൽ പുറത്തിറങ്ങിയ ഈ പുസ്തകം ലോകമെങ്ങുമുള്ള പ്രധാന ഭാഷകളിലേക്കു തർജ്ജമ ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ കോടിക്കണക്കിന് പ്രതികൾ വിറ്റഴിക്കപ്പെട്ടു. റോമോ എന്ന അന്യാഭൃശ സ്കൂളിനെക്കുറിച്ചും കൊബയാഷി മാഷ് എന്ന അധ്യാപകനെക്കുറിച്ചും എഴുത്തുകാരിയുടെ ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകളാണ് ഈ പുസ്തകം, കുട്ടികളെ സ്നേഹിക്കുന്ന എല്ലാവരാരും വായിക്കപ്പെടുന്നു. ഒരു ലക്ഷത്തിലേറെ പ്രതികൾ മലയാളത്തിൽ വില്ക്കപ്പെട്ടു. കവി അൻവർ അലി ആണ് ഈ പുസ്തകം ഉജ്വലമായി മലയാളത്തിലേക്കുകൊണ്ടിറങ്ങിയത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

പത്തൊമ്പതാം മുദ്രണം 2020

ISBN 978-81-237-1822-4

വിദ്യാഭ്യാസം സർഗാത്മക ജീവിതത്തിന്

ത്സുനേസാബുരോ മാകിഗുഷിയുടെ ആശയങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും

എഡിറ്റർ: ഡെയ്ൽ എം ബെഥേൽ

രൂ. 165.00

തർജ്ജമ: കാവുന്വായി ബാലകൃഷ്ണൻ

ത്സുനേസാബുരോ മാകിഗുഷി പ്രഗത്ഭനായ വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണനായിരുന്നു. ജപ്പാനിലെ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തിന്റെ കടുത്ത വിമർശകനും. സ്കൂളിൽ പഠിപ്പിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് സർക്കാർ അദ്ദേഹത്തെ വിലക്കി, 1944 ൽ തടവിൽ കിടന്നു മരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ രചനകൾ സമാഹരിച്ച് തർജ്ജമ ചെയ്തിരിക്കുകയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. വിവർത്തകൻ കാവുന്വായി ബാലകൃഷ്ണൻ കേരള ശാസ്ത്രസാഹിത്യ പരിഷത്തിന്റെ അധ്യക്ഷനായിരുന്നു.

മൂന്നാം മുദ്രണം 2018

ISBN 978-81-237-4674-6

ദിവാസ്വപ്നം

ഗിജുഭായി ബധേക

പരിഭാഷ : എം.ദിവാകരൻ നായർ. രൂ. 65.00

ആധുനിക വിദ്യാഭ്യാസ ചിന്തയിൽ ഇന്ത്യയുടെ ഒരു സംഭാവന. 1931ൽ ഗുജറാത്തിയിൽ ഈ പുസ്തകം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചതോടെ കർത്താവ് ഒരു ലോകോത്തര വിദ്യാഭ്യാസ ചിന്തകനായി മാറി. അധ്യാപകർക്കും വിദ്യാഭ്യാസ ചിന്തയിൽ തല്പരരായവർക്കും ഒഴിവാക്കാനാവാത്ത ഒരു പുസ്തകം.

മൂന്നാം മുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-2496-6

ആദ്യാധ്യാപകൻ

ചിംഗിസ് ഐത്മതോവ്

തർജ്ജമ : കിളിമൂർ രാധാകൃഷ്ണൻ രൂ. 55.00

പഴയ സോവിയറ്റ് യൂണിയനിലെ ഒരു ഉൾനാടൻ കസാഖ് ഗ്രാമത്തിൽ സ്കൂൾ ആരംഭിച്ച ദുയിഷൻ എന്ന കോംസമോൾ അംഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഹൃദയസ്പർശകമായ കഥ. അൽത്തിയാനി എന്ന പിന്നീട് പ്രസിദ്ധയായിത്തീർന്ന പെൺകുട്ടിയുടെ ഓർമ്മയിലൂടെ കഥ ചുരുൾ നിവരുന്നൂ.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-4252-6

സർഗ്ഗാത്മക നാടകവും പാവകളിയും വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ

മെഹർ. ആർ. കോൺട്രാക്ടർ

തർജ്ജമ : എൻ.കെ. സത്യപാലൻ രൂ. 17.00

സർഗ്ഗാത്മക നാടകം, പാവകളി എന്നിവ വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തു പരീക്ഷിക്കാനാഗ്രഹിക്കുന്നവർക്ക് അവയെക്കുറിച്ച് സാമാന്യമായ അറിവു നൽകാൻ ഉപകരിക്കുന്ന പുസ്തകം. വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് പുതിയ പരീക്ഷണങ്ങൾ നടക്കുന്ന വേളയിൽ അധ്യാപകർക്ക് അവശ്യം വേണ്ട ഒരു കൈപ്പുസ്തകം.

രണ്ടാം മുദ്രണം 2006

ISBN 81-237-2283-4

കുഞ്ഞുകളിപ്പാട്ടങ്ങൾ

അരവിന്ദ് ഗുപ്ത

തർജ്ജമ : കെ.കെ. കൃഷ്ണകുമാർ രൂ. 12.00

പാഴ്വസ്തുക്കളായി കരുതി വലിച്ചെറിയുന്ന വസ്തുക്കളിൽ നിന്ന് രസകരങ്ങളായ കളിപ്പാട്ടങ്ങളുണ്ടാക്കാനും അതിലൂടെ ശാസ്ത്ര തത്വങ്ങൾ രസകരമായി പഠിക്കാനും മാർഗനിർദ്ദേശം നൽകുന്ന പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3344-5

നെഹ്റു ബാലപുസ്തകാലയം

പ്രീ സ്കൂൾ കുട്ടികൾക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ

ഒരു കാക്കയുടെ കഥ

ജുധാജിത് സെൻഗുപ്ത

വിവർത്തനം : ഏവൂർ പരമേശ്വരൻ രൂ. 7.00

ഒരു കാക്ക ചുള്ളിക്കമ്പുകളും മറ്റും ശേഖരിച്ച് ഒരു കുടുണ്ടാക്കി മുട്ടയിട്ട് കുഞ്ഞുങ്ങളെ വളർത്തുന്നതു ചിത്രങ്ങളിലൂടെ പറയുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-0242-6

വെള്ളത്തെപ്പറ്റി ഒരു കഥ

രവി പരാഞ്ച്പെ

വിവർത്തനം : തങ്കം നായർ രൂ. 35.00

മഴവെള്ളത്തിൽ കടലാസ് വഞ്ചി ഒഴുക്കുന്ന ഒരു കുട്ടി ആ വഞ്ചിയിൽ കയറിപ്പോയി കാണുന്ന സ്ഥലങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള സ്വപ്നം. മനോഹരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളോടെ.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-0673-1

നഗരത്തിലെ ചന്ത സന്ദർശനം

മഞ്ജുളാ പത്മനാഭൻ

രൂ. 7.00

ചന്തയിലെ വിസ്മയങ്ങളെ കുട്ടികൾക്ക് കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്ന പുസ്തകം. ഉജ്വലങ്ങളായ വരകൊണ്ട് കഥ പറയുന്നു, വാക്കുകളില്ലാത്ത ഈ പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3232-5

മൃഗശാലയിലേക്ക്

സനത് സുർതി

രൂ. 35.00

മൃഗശാലയിലെ ജീവികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-3222-8

കാട്ടിൽ ഒരു ശബ്ദം

ജഗദീഷ് ജോഷി

രൂ. 35.00

കാട്ടിലെ കാഴ്ചകൾ ചിത്രങ്ങളുടെ സഹായത്തോടെ വിവരിക്കുന്ന പുസ്തകം. ആനപ്പുറത്തു കയറി കാഴ്ചകൾ കാണുന്ന കുരങ്ങന്റെ കണ്ണിലൂടെയാണ് ഈ കാഴ്ച കാണൽ.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-2828-X

തിരക്കുള്ള എറുമ്പുകൾ

പുലക് ബിശ്വാസ്

രൂ. 35.00

എറുമ്പുകളുടെ പെരുമാറ്റങ്ങളുമായി കുട്ടികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു കുഞ്ഞുചിത്രകഥ.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-3223-7

ദീപാവലി

രവി പരാജ്ഘെ

രൂ. 7.00

ദീപാവലി ആഘോഷങ്ങൾ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്ന അതി മനോഹരമായ ചിത്രപ്പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3224-4

നിറങ്ങളുടെ ഉത്സവം

മധു പവ്ലെ

രൂ. 35.00

അടിസ്ഥാന നിറങ്ങളെയും അവ ചേർത്തുണ്ടാക്കുന്ന ചേരുവകളെയും പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പുസ്തകം. കുട്ടികൾക്ക് വർണങ്ങളുടെ ലോകത്തേക്കൊരു ആമുഖം.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-3219-8

ചിത്രങ്ങളിലെ അർദ്ധവൃത്തങ്ങൾ

ബദരി നാരായണൻ

രൂ. 35.00

കുഞ്ഞുങ്ങളെ അർദ്ധവൃത്താകൃതിയിലെ പല രൂപങ്ങളുമായി പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന ചിത്ര പുസ്തകം. ഇന്ത്യയിലെ ചിത്രകാരന്മാരിൽ പ്രമുഖനാണ് ബദരി നാരായണൻ.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-3220-1

പറന്നു പറന്ന്...

ജയന്തി മനോകരൻ

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ്

രൂ. 45.00

എഴുത്തില്ലാതെ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ മാത്രം കഥ പറയുന്ന പുസ്തകം. സഹൃദയതയുടെ മഹാരാഷ്ട്ര ഭാഗത്താണ് വാർലി ആദിവാസി

കൾ പാർക്കുന്നത്. വീടിന്റെ ചുവരുകളിൽ അവർ വരയ്ക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളെ വാർലി ചിത്രങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നു. ഒരു വാർലി ചിത്രത്തിൽ നിന്നു പറന്നുയരുന്ന ചിത്രശലഭത്തിനു മേലേറി നടത്തുന്ന യാത്രയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-8014-1

കണ്ടുമുട്ടുമ്പോൾ അഭിവാദനം

ശ്യാമള എസ്

തർജ്ജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ

ചിത്രീകരണം - *അതന്നു റോയി* രൂ. 40.00

ഓരോ രാജ്യത്ത് ഓരോ രീതിയിലാണ് ആളുകൾ തമ്മിൽ അഭിവാദനം ചെയ്യുക. ജീവികൾ തോറും അത് മാറുന്നു. അഭിവാദനരീതികൾ വിവരിക്കുന്ന ഒരു പുസ്തകമല്ലിത്, പക്ഷേ, അഭിവാദനരീതികളുടെ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ ലോകം പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8900-9

വീടുകൾ

രൂ. 8.00

വീടിനെ നോക്കിക്കാണുന്ന വിധങ്ങളെയും സാധ്യമായ ഭവനങ്ങളെയും കുറിച്ച് താഴെ പറയുന്ന ചിത്രകാരന്മാർ വരച്ച പുസ്തകം. മാൻഫ്രെഡ് ബോംഫിംഗർ, മിക്കി പട്ടേൽ, പുലക് ബിശ്വാസ്, പി. ഖേരാജ്, നിരേൻ സെൻഗുപ്ത, പ്രണബ് ചക്രവർത്തി, എം. വിജയമോഹൻ, ശുദ്ധസത്യ ബസു, നീതാ ചക്രവർത്തി, സേദ്യ ഇക്ബാൽ ബാനു, ജഗദീഷ് ജോഷി, മൂണാൾ മിത്ര.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3209-0

ഈ ലോകം എനിക്ക് ഇഷ്ടമാണ്

ജയന്തി മനോകരൻ

വിവർത്തനം : കെ.കെ.സി.നായർ രൂ. 3500

എത്ര സന്തോഷകരമാണ്, ആനന്ദകരമാണ് ഈ ലോകം? ലോകത്തിലെ കാറ്റ്, മഴ, മണ്ണ് ഒക്കെ എനിക്കെന്തിഷ്ടമാണെന്ന് പറയുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2017

കടആച 812373218ത

നീണ്ടതും കുറുകിയതും വലുതും ചെറുതും

ആശയവും ചിത്രങ്ങളും : പുലക് ബിശ്വാസ്

തർജ്ജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ രൂ. 60.00

ബാലപുസ്തകചിത്രീകരണം നടത്തുന്നവരിൽ ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖനായിരുന്ന പുലക് ബിശ്വാസിന്റെ പുസ്തകം. ജീവികളുടെ

സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുന്ന പാഠമല്ല, പ്രതിഭാശാലിത്വം തുളു
മ്പുന്ന പുലക് ബിശ്വാസ് ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ കാമ്പ്.
ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8898-3

മീഠയും അവളുടെ മാന്ത്രിക ഷൂസും

ബി.ജി. ഗുജരപ്പ രൂ. 7.00
ഇളം പ്രായക്കാർക്കു വേണ്ടിയുള്ള ഒരു സാങ്കല്പിക കഥ. മീഠ എന്ന
പെൺകുട്ടി ഒരു മാന്ത്രിക ചെരുപ്പിലേറി പറക്കുന്ന അത്ഭുതകഥ.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3226-0

എന്റെ ആദ്യത്തെ തീവണ്ടി യാത്ര

മുണാൾ മിത്ര രൂ. 35.00
തീവണ്ടി യാത്രയിലെ രസകരങ്ങളായ അനുഭവങ്ങൾ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ
വിവരിക്കുന്ന കൃതി.
പുനർമുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-3245-7

ആ ജീവിയുടെ പേരെന്താ?

നിരഞ്ജൻ ഘോശൽ രൂ. 35.00
വിവിധ ജീവികളെ കുട്ടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പുസ്തകമാണിത്.
പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-3221-X

ഒരു ദിവസം

ജഗദീഷ് ജോഷി
തർജമ: റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 21.00
മന എന്ന കുട്ടിയെയും അവന്റെ ചങ്ങാതി അപ്പു എന്ന ആനയെയും
കുറിച്ചാണ് മനോഹരമായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ പുസ്തകം.
കാട്ടിലെ അവരുടെ വീരകൃത്യങ്ങളാണ് കഥ. ഹിന്ദിയിലെ പ്രമുഖ
ബാലസാഹിത്യകാരന്റെ രചന.
ആദ്യമുദ്രണം 2002 ISBN 81-237-3759-9

നമ്മുടെ മരം

പ്രണബ് ചക്രവർത്തി, സ്മിതാ ചക്രവർത്തി
വിവർത്തനം : കെ.കെ.സി. നായർ രൂ. 35.00
ഒരു മരത്തിന്റെ വളർച്ച നിരീക്ഷിക്കുന്ന കുട്ടികളുടെ പ്രതികരണങ്ങൾ
ഈ കൃതിയിൽ കാണാം. മരം കൊണ്ട് ആർക്കെല്ലാം എന്തെല്ലാം
ഉപകാരങ്ങളാണ്.
പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-3228-7

ഘോഷയാത്ര

മിക്കി പട്ടേൽ രൂ. 35.00
ഒരു വിവാഹ ഘോഷയാത്രയുടെ ചിത്രീകരണത്തിലൂടെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ എണ്ണം പഠിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന പുസ്തകം. മിക്കി പട്ടേലിന്റെ പ്രതിഭ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ.
പുനർമുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-2829-8

അന്വേഷിക്കൂ

ജഗദീഷ് ജോഷി
പാഠം : അരവിന്ദ് മെഹ്റോത്ര രൂ. 6.00
തർജ്ജമ : കെ.പി. ഗംഗാധരൻ
കാട്ടിലെ ഇലകളുടെ രൂപത്തിൽ വരച്ചിരിക്കുന്ന മൃഗങ്ങളെ കണ്ടുപിടിക്കാമോ എന്ന ചോദ്യവും ഉത്തരവും.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-1994-9

എന്നെ വിട്ടയയ്ക്കൂ

അഷീഷ് സെൻഗുപ്ത തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 35.00
സർക്കസിലെയും മൃഗശാലയിലെയും മൃഗങ്ങളെ മനു പുറത്തുനിന്നു നോക്കുന്നു. അവൻ സർക്കസ് കളിക്കുകയും മൃഗങ്ങൾ കാഴ്ചക്കാരാവുകയും ചെയ്താലെങ്ങനെയിരിക്കും? അവൻ മൃഗശാലയ്ക്കുള്ളിലാവുകയും മൃഗങ്ങൾ കാണാൻ വരുകയും ചെയ്താലെങ്ങനെയിരിക്കും?
ആദ്യമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-3269-4

ബലുൺ

ഡി.ടി. പഡേകർ രൂ. 35.00
കൊച്ചുകുഞ്ഞുങ്ങൾക്കുള്ള ഒരു സചിത്രപുസ്തകം. ബലുണിൽ കയറി പറന്നുപോയാൽ കാണുന്ന കാഴ്ചകൾ. കുട്ടികളുടെ കൗതുകമുണർത്തുന്ന ചിത്രങ്ങൾ.
പുനർമുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-3217-1

സുന്ദരൻ മയിൽ

നിരേൻ സെൻഗുപ്ത രൂ. 8.00
തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ്
നമ്മുടെ ദേശീയ പക്ഷിയെക്കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകം. എന്തൊരു വർണപ്പകിട്ടാണവൻ?
ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3270-8

ആനയും പട്ടിയും

ബദരി നാരായണൻ

രൂ. 35.00

ഒരു ആനയും പട്ടിയും തമ്മിലുള്ള കൂട്ടുകെട്ടിനെക്കുറിച്ചുള്ള സചിത്ര കഥ. ഇന്ത്യയിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട ചിത്രകാരിലൊരാളായ ബദരി നാരായണൻ കുട്ടികൾക്കായി തയ്യാറാക്കിയ പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-2870-0

ഒരു മാനവഴത്തിന്റെ കഥ

ദേബശിഷ് ദേബ്

രൂ. 35.00

കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കായി മാനവഴത്തെക്കുറിച്ചുള്ള രസകരമായ ഒരു കഥ പറയുന്ന ചിത്ര പുസ്തകം. കുഞ്ഞുകുട്ടികളിൽ കൗതുമ്യമുണർത്തുന്ന കഥയും ചിത്രങ്ങളും.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-0230-2

ഇതു രാജസ്ഥാൻ

ശരദിന്ദു സെൻ റായ്

രൂ. 7.00

വർണശബളമാണ് രാജസ്ഥാൻ. ആ വർണശബളിയും വൈചിത്ര്യങ്ങളും അതിമനോഹരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ കുട്ടികൾക്കുവേണ്ടി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000

എന്താണ് ശരി? എന്താണ് തെറ്റ്?

വിവർത്തനം : കെ.കെ.സി. നായർ

രൂ. 7.00

ഈ പുസ്തകത്തിൽ ഒക്കെ തലതിരിഞ്ഞാണ്. മരത്തിൽ മീൻ കായ്ച്ചു! കുഞ്ഞ് അച്ഛന് പാൽകുപ്പിയിൽ പാൽ കൊടുക്കുന്നു! ഇങ്ങനെ യൊക്കെ കാണുന്ന ഒരു കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3208-2

കാക്കേ കാക്കേ കൂടെവിടെ

മഹാകവി ഉള്ളൂർ എസ്. പരമേശ്വരയ്യർ

രൂ. 11.00

ചിത്രീകരണം : അബു എബ്രഹാം
ഒരു നാടൻപാട്ടു പോലെ അതിപ്രസിദ്ധമാണ് മഹാകവി ഉള്ളൂരിന്റെ ഈ കവിത. ലോകപ്രസിദ്ധ കാർട്ടൂണിസ്റ്റ് അബു എബ്രഹാമിന്റെ അതിവിശിഷ്ടമായ ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പതിപ്പിന്റെ ഒരു പ്രധാന ആകർഷണം. ഒരു നൂറ്റാണ്ടോളമായി ഉറക്കുപാട്ടുപോലെ പരിചിതമാണ് കേരളത്തിൽ ഈ പാട്ട്. നവവായനക്കാർക്കായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2003

ISBN 81-237-3906-0

ആറു മുതൽ എട്ടു വരെ വയസ്സുള്ള കുട്ടികൾക്ക്

ഒരു കുഞ്ഞു വേഷാവൽ പറക്കാൻ പഠിക്കുന്നു

ദിലീപ് കുമാർ ബറുവ

തർജ്ജമ : ഷിബു മുത്താട്ട്

ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സൈൻഗുപ്ത രൂ. 40.00

മടിയൻ വേഷാവൽ കുഞ്ഞിനു പറക്കാൻ മടിയാണ്. തള്ളക്കിളിയും തന്തക്കിളിയും തീറ്റ കൊണ്ടു തരുമല്ലോ. കുട്ടിൽ മടിപിടിച്ചിരിക്കാന എന്തു രസം! ആ വേഷാവൽ കുഞ്ഞിനെ എങ്ങനെയാണ് പറക്കാൻ പഠിപ്പിച്ചതെന്നതാണ് ഈ സുന്ദരപുസ്തകത്തിലെ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8991-2

സിംഹക്കുട്ടി അലറാൻ പഠിക്കുന്നു

ഇന്ദുറാണ രൂ. 15.00

തർജ്ജമ : ആലീസ് ജോസഫ്

സിംഹക്കുട്ടിക്ക് അലറാനറിയില്ല. പല മാഷന്മാരെയും വച്ചു, സിംഹക്കുട്ടിയെ അലറാൻ പഠിപ്പിക്കാൻ. ഒടുവിൽ തോക്കുമായി ഒരു വേട്ടക്കാരൻ വന്നപ്പോൾ സിംഹക്കുട്ടി സ്വയം അലറി.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3266-X

വാടകയ്ക്ക് ഒരു ഫ്ളാറ്റ്

ലീ ഗോൾഡ്ബർഗ്

ചിത്രീകരണം : ഹരീന്ദർ സിങ് രൂ. 50.00

ഒരു ഇസ്രേയലി കഥ. ഒരു ഫ്ളാറ്റിൽ കോഴിപ്പെണ്ണും കുയിൽപക്ഷിയും കരിമ്പുച്ചയും അണ്ണാറക്കണ്ണനും മാടപ്രാവയും സ്നേഹത്തോടെയും സമാധാനത്തോടെയും പാർക്കുന്ന കഥ. സഹവർത്തിത്വത്തിന്റെ സന്ദേശമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന് പറയാനുള്ളത്.

പുനർമുദ്രണം: 2017 ISBN 81-237-4755-2

കൂട്ട്

ഐന്ദില മിത്ര

ചിത്രീകരണം : പ്രണബേഷ് മൈതി രൂ. 50.00

മരത്തിനു മാത്രം ഒരു കുട്ടില്ല! എന്തു ചെയ്യും? ഒരു കുട്ടിനു വേണ്ടിയുള്ള മരത്തിന്റെ ശ്രമങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം. ഒടുവിൽ കൂട്ടു കിട്ടുന്ന പക്ഷി പോയിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മരത്തിനുണ്ടാകുന്ന സങ്കടങ്ങളും.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 978-81-237-5272-3

ആനന്ദ ഞായർ

ദേബാശിഷ് ദേബ്

രൂ. 35.00

ആഴ്ചയറുതി എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടമാണല്ലോ. ബണ്ടിയെന്ന മടിയൻ കുട്ടിയുടെ ഞായറാഴ്ച സന്തോഷങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ കഥ. ഞായറാഴ്ച കഴിഞ്ഞാൽ വീണ്ടും തിങ്കളാഴ്ച ആണെന്നതാണ് ഏറ്റവും സങ്കടം!

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-5274-7

ഒരു കൈ സഹായം

ആശയം, കല : സമരേഷ് ചാർറർജി

തർജമ : വി എസ് ബിന്ദു

രൂ. 40.00

ഒരു കലമാൻ ബോറടിച്ചാൽ എന്താണു ചെയ്യുക? കാട്ടിനു പുറത്തിറങ്ങിയ ഒരു കലമാനും ഒരു പെൺകുട്ടിയുമായുള്ള ഹൃദ്യമായ സ്നേഹത്തിന്റെ കഥയാണ് മനോഹരമായി ചിത്രീകരിച്ച ഈ പുസ്തകം പറയുന്നത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8893-2

മുളവീട്

നീര ജെയിൻ

തർജമ : രാധാകൃഷ്ണൻ ആലുവീട്ടിൽ

ചിത്രീകരണം : *ദേബാശിഷ് ദേബ്*

രൂ. 40.00

കുട്ടികൾക്ക് പരിചിതലോകമാണ് ഇഷ്ടം. പക്ഷേ, അപരിചിതലോകത്ത് എന്തൊക്കെ വിസ്മയങ്ങളാണു കാത്തിരിക്കുന്നത്! നഗരജീവിതത്തിന്റെ സൗകര്യങ്ങളിൽ നിന്ന് വിദൂര ഗ്രാമീണ ഭംഗികളിലേക്കിറങ്ങിയ ഒരു കുട്ടിയുടെ സന്തോഷമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8943-2

ജീവനുള്ള ജിരാഫ്

ദീപ അഗർവാൾ

തർജമ : മിത്തു തിമോത്തി

ചിത്രീകരണം - *ആര്യ പ്രഹരാജ്*

രൂ. 50.00

അക്ഷയിന് പിറന്നാൾ സമ്മാനമായി ഒരു ജിരാഫിനെ വേണം- ജീവനുള്ള ഒരു ജിരാഫ് യഥാർത്ഥ ജിരാഫ് തന്നെ വേണം. എങ്ങനെയാണ് വീട്ടിലേക്കു ജീവനുള്ള ഒരു ജിരാഫിനെ കൊണ്ടു വരിക? ഒടുവിൽ അക്ഷയ്ക്ക് ജിരാഫിനെ കിട്ടിയോ? ഈ കഥയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റേത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8892-4

വാൽ വരുത്തിയ വയ്യാവേലി

എം.സി. ഗബ്രിയേൽ

ചിത്രീകരണം : ജ്യോതിഷ് ദത്തഗുപ്ത

വിവർത്തനം : പി. നാരായണക്കുറുപ്പ് രൂ. 50.00

ഒരു സുന്ദരി എലിയുടെ നീണ്ട വാൽ അവൾക്കുണ്ടാക്കിയ കുഴപ്പങ്ങളുടെ കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-2071-8

രണ്ടു നായകളുടെ കഥ

ദീപക് പ്രഹരാജ്

തർജ്ജമ : എസ് അനിൽകുമാർ

ചിത്രീകരണം - ആര്യ പ്രഹരാജ് രൂ. 50.00

ഒരു പട്ടണത്തിലെ രണ്ടു കുട്ടികളുടെ വളർത്തു നായകളെക്കുറിച്ചാണ് ഈ കഥ. പണക്കാരൻ കുട്ടിയുടെ നായ വലിയ മേന്മയുള്ള ഒന്നാണത്രെ, പാവപ്പെട്ട കുട്ടിയുടെ നായ ഒരു സാധാരണ നായയും. പക്ഷേ, ഒടുവിൽ പാവപ്പെട്ട കുട്ടിയുടെ നായ അവന്റെ അഭിമാനഭാജനമാകുന്നതെങ്ങനെ?

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8936-X

ആനന്ദിയുടെ മഴവില്ല്

അനുപ് റായ്

രൂ. 35.00

മഴവില്ലിനെ സ്വപ്നം കാണുന്ന ആനന്ദി എന്ന കുട്ടി പ്രകൃതിയിലെ നിറങ്ങളെടുത്ത് ഒരു മഴവില്ലു വരയ്ക്കുന്നതാണ് ഈ കഥ. കുട്ടികളെ പ്രകൃതിയുടെ വർണശബളിമയിലേക്കു നോക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-5273-0

മൃഗലോകം

അരവിന്ദോ കുണ്ടു

രൂ. 35.00

പലജാതി മൃഗങ്ങളെ കുട്ടികൾക്കു പരിചയപ്പെടുത്തുകയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. വളരെ വിശേഷമായ ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ആകർഷണം.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-2869-7

ബിർജുവിന്റെ പ്രശ്നം

സോമ കൗശിക്

തർജ്ജമ : കൃഷ്ണൻകുട്ടി മടവൂർ

ചിത്രീകരണം - ഉത്തം കുമാർ ബാല

രൂ. 50.00

ഒരു ചുവന്ന നൂൽ ദേഹത്തു വീണാൽ മരിച്ചുപോകും എന്ന് ആരോ പറഞ്ഞതു കേട്ടു പേടിച്ചു ജീവിക്കുന്ന ആളാണ് ബിർജു. ഒരു ദിവസം, തൂന്നിക്കൊണ്ടിരുന്ന അമ്മയുടെ കയ്യിൽ നിന്ന് ഒരു ചുവന്ന നൂൽ അവന്റെ മേൽ വീണു. പിന്നെ ആ പാവം അനുഭവിച്ച കഷ്ടപ്പാടുകളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8945-9

ബുൾബുലിയുടെയും ബുബുവിന്റെയും പുനോട്ടം

സന്തനു തമുളി

തർജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ

ചിത്രീകരണം - ദുർലഭ് ഭട്ടാചാർജി രൂ. 55.00

മനോഹരമായ ഒരു പുനോട്ടമുണ്ടാക്കിയ ബുൾബുലിയുടെയും സഹോദരൻ ബുബുവിന്റെയും കഥയാണിത്. പുനോട്ടമുണ്ടാക്കിക്കഴിഞ്ഞ് അവർ പുനോട്ടത്തിനു മുന്നിൽ ഒരു ബോർഡും തൂക്കിപ്പുക്കൾ പഠിക്കുകയും അസമിന്റെ ഊർജസ്വലതയും മനോഹാരിതയും വിവരമാക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8941-6

എന്നെന്നും കൂട്ടുകാർ

അകീത് ഭട്ടാചാർജി

ചിത്രീകരണം : ദുർലഭ് ഭട്ടാചാർജി

തർജമ : എസ് അനിൽകുമാർ രൂ. 50.00

ഒരേ കുളത്തിൽ ജനിച്ച മീനുകളും തവളകളും തമ്മിലുള്ള സ്നേഹബന്ധത്തിന്റെ കഥയാണിത്. ഒരേ ആകൃതിയും വലിപ്പവുമുള്ള മുട്ടകളായിരുന്നു അവർ ആദ്യം. മീനും തവളയുമായി വളർന്നു മാറി. പക്ഷേ, വ്യത്യസ്തരേഖിലും ഒരാപത്തു വന്നാൽ ഒരുമിച്ചു നിൽക്കണ്ടേ?

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8989-0

ചങ്ങാതി

പ്രചോത ഗുപ്ത

തർജമ : ജി രവി

ചിത്രീകരണം - ദേബ്യബ്രത ഘോഷ് രൂ. 50.00

തൂൽതൂലെ ഒരു മേഘക്കുഞ്ഞാണ്. ഒരു ദിവസം അവൾ ലോകം ചുറ്റാൻ ഇറങ്ങി. ലോകമെല്ലാം കണ്ട് അവളാകെ കോലം കെട്ടു. ഇനി എങ്ങനെ പഴയ രൂപത്തിലാകും? അതിന് അവൾക്കൊരു കൂട്ടുകിട്ടി. ആരാണ് ആ കൂട്ട്? അവരെന്താണ് ചെയ്തത്?

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8942-4

തവളകളും ഒരു പാമ്പും

ഗണേഷ് ഹാലോയ്

തർജ്ജമ : റൂബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 35.00

രണ്ടു തവളകളെപ്പിടിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഒരു പാമ്പിനെ കബളിപ്പിച്ച് ഒടുവിൽ തവളകൾ രക്ഷപ്പെടുന്നതാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ കഥ. ISBN 81-237-3307-0
ആദ്യമുദ്രണം 2017

ഫു-കു ഒരു അന്യഗ്രഹജീവി

ജഗദീഷ് ജോഷി

തർജ്ജമ : റൂബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 50.00

ഭൂമി കാണാൻ വാനക്കപ്പലിൽ നിന്നിറങ്ങിയ ഒരു അന്യഗ്രഹജീവി ആണ് ഫു-കു. സംഭവബഹുലമായ ഒരു ദിവസത്തിനൊടുവിൽ മടങ്ങിപ്പോകാൻ തുടങ്ങവേ, ഫു-കു പറഞ്ഞു, ഈ മനുഷ്യർ വല്ലാത്ത ഒരിനമാണല്ലോ! ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ ബാലസാഹിത്യകാരിലൊരാളായ ജഗദീഷ് ജോഷി രചനയും ചിത്രീകരണവും നടത്തിയ മനോഹരമായ പുസ്തകം. ISBN 978-81-237-7393-3
ആദ്യമുദ്രണം 2015

ഒഴിവു ദിനമോ... ഏയ് വേണ്ടേ വേണ്ട...

ജസ്വിന്ദർ കൗർ ബിന്ദ്ര

തർജ്ജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ

ചിത്രീകരണം - *അമൃതാ റോയി* രൂ. 40.00

സൂര്യൻ ഒരു ദിവസം അവധിയെടുത്താൽ എന്തു സംഭവിക്കും? അയ്യയ്യോ ആലോചിക്കാൻ പോലും ആവില്ല. സൂര്യൻ അവധിയെടുക്കാൻ തീരുമാനിച്ച ദിവസത്തെ കഥകളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. ISBN 81-237-8938-6
ആദ്യമുദ്രണം 2019

മുനിയ കണ്ടെത്തിയ സ്വർണം

ജഗദീഷ് ജോഷി

വിവർത്തനം : മനോഹര വർമ്മ രൂ. 12.00

മുനിയ എന്ന കുഞ്ഞു പക്ഷിയുടെ അനുഭവങ്ങളാണിതിൽ. അവന്റെ വായിൽ നിന്നു വീണുപോയ കായ വളർന്ന് പുത്തു കായ്ച് എല്ലാവർക്കും പഴങ്ങളും കളിക്കാനിടവും നല്കുന്ന കഥ. ISBN 81-237-3304-6
പുനർമുദ്രണം 2000

ലാലുവും ചുവന്ന പട്ടവും

അഷീഷ് സൈൻഗുപ്ത

ലാലുവിന്റെ കയ്യിൽ നിന്നു പറന്നുപോകുന്ന പട്ടം തിരിച്ചു കിട്ടുന്ന രൂ. 35.00

തുവരെയുള്ള സംഭവങ്ങൾ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഗ്രാമീണപശ്ചാത്തലത്തിലെഴുതപ്പെട്ട കൃതി.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-2017-3

കുട്ടിയാനയുടെ പിറന്നാൾ വിരുന്ന്

മീനാക്ഷി, തന്മയ് ഭരത്

തർജ്ജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ

ചിത്രീകരണം - *ദേബ്യബ്രത റോലാഷ്* രൂ. 50.00

പഴയ ആമയും മൂയലും കഥ തന്നെ. പക്ഷേ, കുട്ടിയാനയുടെ പിറന്നാൾ വിരുത്തിന് വരുന്ന ആമയും മൂയലും വീണ്ടും മത്സരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? മത്സരത്തിനൊടുവിൽ എന്തു സംഭവിക്കുന്നു? കഥയറിയാൻ മനോഹരമായി ചിത്രീകരിച്ച ഈ പുസ്തകം വായിക്കൂ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8935-1

മംഗുവിന്റെ പമ്പരം

കാമാക്ഷി ബാലസുബ്രഹ്മണ്യൻ

ചിത്രീകരണം : അമിതാവ സെൻഗുപ്ത

വിവർത്തനം : രാധ സോമൻ രൂ. 10.00

മംഗുവിന് വഴിവക്കിൽ കിടന്ന് കിട്ടിയ പഴയ പമ്പരം അവനെടുത്ത് വൃത്തിയാക്കി ചായമിട്ട് പുത്തൻ പമ്പരമാക്കിയ കഥ. കളിക്കാനെത്തിനാണെപ്പോഴും വിലപിടിപ്പുള്ള കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ?

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-0501-8

മത്സ്യൻ

ശാന്താ രാമേശ്വരറാവു

വിവർത്തനം : സുഗതകുമാരി രൂ. 12.00

മത്സ്യൻ എന്ന സുന്ദരൻ മത്സ്യവും ഒരു കുടുംബവുമായുള്ള സൗഹൃദത്തിന്റെ കഥ. വെള്ളപ്പൊക്കം വരുമ്പോൾ മത്സ്യൻ എല്ലാവരെയും കപ്പലിൽ കയറ്റി കരയിലെത്തിച്ചു.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-0024-5

മുത്തുവിന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾ

കാമാക്ഷി ബാലസുബ്രഹ്മണ്യൻ

വിവർത്തനം : കെ.കെ.സി.നായർ രൂ. 50.00

ആകാശത്തിൽ പറന്നു നടക്കാൻ കൊതിച്ച മുത്തു എന്ന കുട്ടിയുടെ കഥയാണിത്.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-2871-9

എന്റെ ജീവിതം : ഒരു ചിത്രശലഭത്തിന്റെ കഥ

അഞ്ജൻ സർക്കാർ

തർജ്ജമ: ശ്രീദേവി എസ്.കെ. രൂ. 12.00

ഒരു ചിത്രശലഭം മുട്ടയിട്ട്, മുട്ടവിരിഞ്ഞ് കുഞ്ഞു വളർന്ന് ശലഭമായി മാറുന്ന രൂപാന്തര കഥ സവിശേഷമായ ഫോട്ടോകളിലൂടെ പറയുകയാണ് ഈ പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3155-8

പ്രകൃതിയുടെ സമ്മാനം

ഉത്പൽ താലൂക്ദാർ

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 60.00

ഒരു ആനക്കുട്ടിക്ക് ചിറകു വേണമെന്നും പറക്കണമെന്നും മോഹം. കൂട്ടുകാരി കുരുവിയുമൊത്ത് അതിന് നടത്തുന്ന ശ്രമങ്ങളാണ് ഈ ചിത്രപ്പുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം.

ആദ്യമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-7399-5

നീലു പീലു

വിക്സി ആര്യ

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 40.00

ഒരു നീലച്ചെടിയുടെയും മഞ്ഞച്ചെടിയുടെയും കഥയാണിത്. സഹോദരങ്ങൾ തമ്മിൽ മാതൃസമൃദ്ധ സന്ദേശമാണു വേണ്ടതെന്നു വ്യക്തമാക്കുന്ന കഥ. പേലവമാർന്ന ചിത്രീകരണം.

ആദ്യമുദ്രണം 2017 ISBN 978-81-237-8010-9

ഒൻപതു പക്ഷിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ

എൻ.ടി. രാജീവ്

രൂ. 14.00

ഒരു കാക്കക്കുട്ടിൽ നിന്നു വിരിഞ്ഞു പുറത്തിറങ്ങുന്ന ഒമ്പതു പക്ഷിക്കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ കഥയാണിതിൽ. ശ്രീ എൻ ടി രാജീവിന്റെ അനുഗൃഹീതമായ വരയും രചനയും.

ആദ്യം മലയാളത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുസ്തകം. ഹിന്ദി, മറാഠി, പഞ്ചാബി, തമിഴ് ഭാഷകളിലും ഹൽബി എന്ന ആദിവാസി ഭാഷയിലേക്കും വിവർത്തനം ചെയ്തു പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3180-9

നോനയും മഴയും

പ്രിയ നാഗരാജൻ

തർജ്ജമ : ജി രവി രൂ. 55.00

ഈ മഴ കാരണം കളിക്കാനേ പറ്റുന്നില്ല. നോനയും അപ്പപ്പനും കൂടെ

മഴക്കുഴൽ അടച്ചു. പക്ഷേ, മഴയില്ലെങ്കിൽ എന്തൊക്കെ സംഭവിക്കും? ലോകം ആകെ പ്രശ്നത്തിലായി. ഒടുവിൽ എങ്ങനെയാണ് മഴക്കുഴൽ തിരിച്ചു തുറക്കാൻ നോന തീരുമാനിച്ചത്? അതറിയാൻ ഈ രസകരമായ പുസ്തകം വായിക്കൂ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8895-9

ഉണ്ട മുങ്ങ

ഫ്രാൻസെസ്കാ സോട്ട

തർജ്ജമ : ജി രവി രൂ. 70.00

ഉണ്ട മുങ്ങയെ എല്ലാവരും കളിയാക്കി. അവന്റെ കൂടെ ആരും കളിച്ചില്ല. അവനെപ്പോഴും സങ്കടമായിരുന്നു. പക്ഷേ, പുതിയൊരു കൂട്ടം കെട്ടിലൂടെ അവനാകെ മാറി. എങ്ങനെയാണെന്നോ? ആ കഥയറിയാൻ മികച്ച ചിത്രങ്ങളുള്ള ഈ പുസ്തകം വായിക്കൂ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8939-4

പ്രകൃതിയിലെ ചിത്രീകരണങ്ങൾ

ജുധാജിത് സെൻഗുപ്ത

തർജ്ജമ: മീനാകുമാരി രൂ. 30.00

പ്രകൃതിയിലെ പല പാറ്റേണുകൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. അവ നോക്കി നിറം കൊടുക്കാനുള്ള രൂപങ്ങളും.

ആദ്യമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-3268-6

രാവണപരിഹാരം

ശുദ്ധസത്യാ ബസു

വിവർത്തനം : റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 65.00

ദസരയ്ക്ക് രാവണനെ ഉണ്ടാക്കി കത്തിക്കുന്ന കളി കളിക്കുകയായിരുന്നു അവർ. അപ്പോഴാണ് കൃഷി സ്ഥലത്ത് പക്ഷികളുടെ ആക്രമണം. എന്തു ചെയ്യും? ആ കഥയാണ് മനോഹരമായ ചിത്രീകരിച്ച ഈ പുസ്തകത്തിൽ.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 81-237-7057-X

ചുവപ്പു പെൻസിലും നീല പെൻസിലും

ഐസിഎൽസി

ചിത്രീകരണം: മിസ്തുണീ ചൗധരി

തർജ്ജമ : സിതാര പോൾ രൂ. 40.00

ഏഷ്യയിലെ കുട്ടികൾക്കായുള്ള, സമാധാനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങളുടെ സംയുക്ത പ്രസാധന പരിപാടിയുടേതാണ് ഈ പുസ്തകം. ഇന്ത്യ, പാകിസ്ഥാൻ, നേപ്പാൾ, ജപ്പാൻ എന്നീ രാജ്യങ്ങളിലെ

വിദഗ്ദ്ധർ ചേർന്നു തയ്യാറാക്കിയത്. വിനാശത്തിന്റെ കാര്യങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്താൻ ഉപയോഗിച്ച ചുവന്ന പെൻസിലിന്റെയും നന്മയുടെ എഴുത്തുപകരണമായ നീല പെൻസിലിന്റെയും കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2013

ISBN 81-237-6775-7

ചുവന്നപട്ടം

ഗീതാ ധർമ്മരാജൻ

തർജമ : സിപ്പി പള്ളിപ്പുറം രൂ. 10.00

ആരാലും വാങ്ങപ്പെടാതെ പറക്കാൻ കൊതിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു ചുവന്ന പട്ടം. ഒടുവിൽ കടക്കാരന്റെ മകൻ അവനെ കൊണ്ടുപോയി അസാധാരണ പറക്കൽ പരീക്ഷണങ്ങൾ നടത്തുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3293-7

രൂപ എന്ന ആനക്കുട്ടി

മിഴി പട്ടേൽ

രൂ. 12.00

മൃഗശാലയിലേക്ക് വരുന്ന കുട്ടികളെ രസിപ്പിച്ചിരുന്ന രൂപ എന്ന ആനക്കുട്ടിക്ക് താൻ വിരുപയാണെന്ന് തോന്നിയതിനെക്കുറിച്ചുള്ള കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3256-1

സമ്മിയെന്ന ഒച്ച്

രുപം കരോൾ

തർജമ : ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ

ചിത്രീകരണം - സുസ്മിത ഹൽദേർ

രൂ. 40.00

ഒച്ച് പതുകയൊന്നല്ലോ പോവുക. അവന് കുട്ടുകൂടാൻ ആരുമില്ല. കാരണം എല്ലാവരും വലിയ തിരക്കിലാണല്ലോ. സമ്മിയുടെ വേഗതയ്ക്കൊപ്പം പോകാൻ ആരും തയ്യാറില്ല. പക്ഷേ, ഒടുവിൽ സമ്മിക്ക് ഒരു കുട്ടുകിട്ടുക തന്നെ ചെയ്തു. ആരാണു ആ കുട്ട്? നല്ല രസമുള്ള ഈ കഥയറിയാൻ ഈ പുസ്തകം വായിക്കൂ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8948-3

ഷീലയും ലീലയും: രണ്ടു പശുക്കളുടെ കഥ

നീതു ശർമ

തർജമ : കെ സി സുധീർ ബാബു

രൂ. 50.00

ഷീലയും ലീലയും നല്ല പച്ച പുല്ലുകളുള്ള പുതിയ മേച്ചിൽപ്പുറം കണ്ടെത്തിയ കഥയാണിത്. തുണികളിന്മേലുള്ള ചിത്രപ്പണി പോലുള്ള മനോഹരമായ ചിത്രീകരണം. പശുക്കളെക്കുറിച്ച് ഇടയ്ക്കിടെ നൽകുന്ന ചെറുവിവരങ്ങൾ പുസ്തകത്തെ കൂടുതൽ ആകർഷകമാക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8999-8

ഭാരതത്തിലെ ചില നാടൻ കളികൾ

മുൽക് രാജ് ആനന്ദ്

ചിത്രീകരണം : ബദരി നാരായണൻ രൂ. 15000

ഇന്ത്യയിലെ നാടൻകളികളെക്കുറിച്ച് പറയുന്നു. മലക്കം മറിച്ചിൽ, ഗോട്ടികളി, വട്ടുകളി, കണ്ണുകെട്ടിക്കളി, അമ്പും വില്ലും, പമ്പരം, കുട്ടിയും കോലും, കബഡി കളി, പട്ടം പറപ്പിക്കൽ, മരം തൊട്ടുകളി, ഊഞ്ഞാൽ എന്നിങ്ങനെ മുൽക് രാജ് ആനന്ദ് കുട്ടിക്കാലത്ത് കളിച്ചിരുന്ന നാടൻ കളികളെക്കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്. അതിമനോഹരമായ ചിത്രീകരണവും.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-0724-X

സൂര്യകാന്തിപ്പൂക്കളും പൂമ്പാറ്റകളും

ജയന്തി മനോകരൻ

ചിത്രീകരണം : സുജാഷ ദാസ്ഗുപ്ത

വിവർത്തനം : രാധാകൃഷ്ണൻ അടുത്തില രൂ. 10.00

ഒരു ചിത്രശലഭത്തെ വരച്ച കുട്ടിയുടെ കഥ. പെട്ടെന്ന് ചിത്രത്തിലെ ശലഭം പെൺകുട്ടിയെയും പൊക്കിയെടുത്ത് പറന്ന് അതിശയകരമായ ഒരു കൊട്ടാരത്തിൽ ചെല്ലുന്നു. അവിടെ ചെന്നപ്പോൾ അവളുടെ കൂസൃതിക്കാരൻ സഹോദരനാണവിടെ രാജകുമാരൻ.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-1472-6

വാലുകൾ

ഹൈദ്രാസ് ആലുവ

ചിത്രീകരണം : അരനു റോയ്

വിവർത്തനം : കെ.പി.ഗംഗാധരൻ രൂ. 40.00

ലോകത്ത് എന്തെല്ലാം തരം വാലുകളാണ്! നീണ്ട വാല്, കുറിയവാല്, കൃത്രിമവാല്, അങ്ങനെ എന്തെല്ലാം തരം. പലതരം വാലുകളെ കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-2000-9

ഒരു മീശയുടെ കഥ

ആർ കെ മുർത്തി

തർജ്ജമ : രാധിക സി നായർ

ചിത്രീകരണം - *അനൂപ് റായി* രൂ. 55.00

ഇതൊരു മീശക്കാരന്റെ കഥയാണ്. മീശ വെയ്ക്കാനാശിച്ച് മീശ വച്ച് മീശ കൊണ്ടു വലഞ്ഞു പോയ ഒരാളുടെ കഥ. മീശ വച്ചാൽ പിന്നെ ഒരു മീശക്കാരനെപ്പോലെ പെരുമാറണ്ടേ? ഒരു നാടോടിക്കഥ പോലെ

ചിരിപ്പിക്കുന്ന ഈ കഥയ്ക്ക് ഉചിതമായ ചിത്രീകരണവും.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8915-7

ചക്രങ്ങൾ വരവായി

അനൂപ് റായ്

തർജ്ജമ : മേഴ്സി സാമുവൽ കാട്ടാക്കട രൂ. 40.00

മനുഷ്യചരിത്രത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളിലൊന്നായ ചക്രങ്ങൾ ഉണ്ടായി വന്നതെങ്ങനെയെന്ന രസകരമായ കഥ. ലളിതവും മനോഹരവുമായ ചിത്രങ്ങൾ ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ മാറ്റം കൂട്ടുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8940-8

പുവും തേനീച്ചയും

അശോക് ദാവർ

വിവർത്തനം : ഭദ്രൻ രൂ. 50.00

മണിയൻ, മണിച്ചി എന്നീ തേനീച്ചകളുടെ കഥയാണിത്. മാംസം തിന്നുന്ന ചെടിയുടെ പിടിയിൽപ്പെടുന്ന മണിയൻ ഒടുവിൽ എങ്ങനെ രക്ഷപ്പെടുന്നുവെന്ന് ഈ കൃതിയിൽ വായിക്കാം.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-3242-2

സിംഹവും മുളളൻപന്നിക്കൂട്ടവും

ജെ ബി ശർമ

തർജ്ജമ : അനൂപമ സുധ മോഹൻ

ചിത്രീകരണം - *ആര്യ പ്രഹരാജ്* രൂ. 40.00

ക്ഷിപ്രകോപിയാണ് കാട്ടിലെ രാജാവ് സിംഹം. പെട്ടെന്നു തോന്നിയ ദേഷ്യത്തിന് തന്റെ സേവകരായ മുളളൻപന്നികളെയെല്ലാം കാട്ടിൽ നിന്നു തന്നെ പുറത്താക്കി. എന്നിട്ടെന്തായി? ഓരോ നിസ്വജീവിക്കും അവയോരോന്നിന്റെയും പങ്ക് ഉണ്ട് എന്നു വെളിപ്പെടുത്തുന്ന കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8947-5

കുഞ്ഞ് കുഞ്ഞ് അല

സുമന ചന്ദ്രവർക്കർ

ചിത്രീകരണം : സുഭാഷ് ടെണ്ടല

വിവർത്തനം : നിലമ്പേരൂർ മധുസൂദനൻ നായർ രൂ. 11.00

കടൽക്കരയിൽ പോയ അഹല്യയ്ക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ടതു കുഞ്ഞ് കുഞ്ഞലയെയാണ്. അതിനെക്കുറിച്ചുള്ള കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-2033-5

വഴി തെറ്റിപ്പോയ കുഞ്ഞുരുമ്പ്

കമൽകാന്ത് കോനാർ

ചിത്രീകരണം : സ്വപൻ നന്ദി

രൂ. 30.00

അമ്മയുരുമ്പിന്റെ പൊന്നോമന കുഞ്ഞുരുമ്പിനു വഴി തെറ്റിപ്പോയി. അവൾ വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴി തിരഞ്ഞു കണ്ടു പിടിക്കുന്നതാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-5275-4

മാജിക്കുകാരൻ

വിശ്വാഖ

വിവർത്തനം : ഗായത്രി വർമ്മ

രൂ. 9.00

നിറപ്പിട്ടുള്ള വേഷവുമായി വന്ന ഒരു മാജിക്കുകാരൻ കാണിക്കുന്ന മാജിക്കുകളാണ് ഈ ചിത്ര പുസ്തകത്തിന്റെ ഇതിവൃത്തം. കറുപ്പു പശ്ചാത്തലത്തിലുള്ള വർണചിത്രങ്ങളുടെ ചാരുതയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഒരു ആകർഷണീയത.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-1392-4

മാമ്പഴപ്പക്ഷികൾ

ദീപ അഗർവാൾ

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ്

ചിത്രീകരണം - സുബീർ റോയ്

രൂ. 40.00

കാട്ടിനു നടുവിലെ ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ മാവ് നിറയെ മാമ്പഴമാണ്. പട്ടണത്തിൽ നിന്ന് വന്ന ഒരാൾക്ക് നാട്ടുകാർ ഒരു മാമ്പഴം കൊടുത്തു. വിരുതനായ അയാളുടെ മനസ്സിൽ അപ്പോൾ വന്നത് വേറൊരു ആശയമാണ്. എന്നിട്ട്... മനോഹരമായി ചിത്രീകരിച്ച മികച്ച ഒരു ബാലസാഹിത്യകൃതി.

ആദ്യമുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-7392-6

ഒരു പ്രശ്നം

ജഗദീഷ് ജോഷി

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ്

രൂ. 40.00

മുനിയ എന്ന കുരുവിക്ക് സൂര്യനെക്കുറിച്ചറിയാനും പടിഞ്ഞാറൻതമിഴ്നാട് സൂര്യൻ എങ്ങനെയാണ് വീണ്ടും കിഴക്കുദിക്കുന്നത്? അവൾ പലരോടും ചോദിച്ചു നോക്കി. ഒരുത്തരവുമില്ല. ഒടുവിൽ അതൊക്കെ നേരിട്ടന്വേഷിക്കാൻ ഇറങ്ങിപ്പുറപ്പെടുന്ന മുനിയ എന്ന കുരുവിയുടെ കഥയാണിത്. മനോഹരമായ ചിത്രീകരണം.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-6399-6

മഴവില്ല്

ഉഷാ ജോഷി

ചിത്രീകരണം : മജ്ഞുളാ പത്മനാഭൻ

വിവർത്തനം : സുഗതകുമാരി രൂ. 9.00

ദേവേന്ദ്രന്റെ കൊട്ടാരത്തിലെ ഏഴു വഴക്കുകളിനുട്ടികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരെല്ലാം ഒടുവിൽ ഒരുമിച്ച് മഴവില്ലുണ്ടാക്കിയതാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ കഥ. മലയാളത്തിലെ മഹാകവിയുടെ വിവർത്തനം, പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2032-7

വേനൽ മരങ്ങളുടെ മത്സരം

രാധാ എം. ഖംബാഡ്കോണെ രൂ. 11.00

വേനൽക്കാലത്തു പൂക്കുന്ന മരങ്ങളുടെ സൗന്ദര്യമത്സരം ഭാവനാത്മകമായി ആവിഷ്കരിക്കുന്ന കൃതി.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3233-3

സൂര്യനും അമ്പിളിയും

വർഷ ദാസ്

ചിത്രീകരണം: ജഗദീഷ് ജോഷി

തർജ്ജമ: കെ.കെ.കൃഷ്ണകുമാർ രൂ. 35.00

പകലച്ചുന്റെയും രാത്രിയമ്മയുടെയും മക്കളായ സൂര്യനെയും അമ്പിളിയെയും ഒരു പെരുമ്പാവ് വിഴുങ്ങാൻ ശ്രമിക്കുന്നതും അവർ രക്ഷപ്പെട്ട് മാനത്തേക്കോടിപ്പോകുന്നതുമാണ് ഇതിലെ കഥ. ഒരു നാടോടി കഥയുടെ പുനരാവിഷ്കാരം.

ആദ്യമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-3309-7

സൂര്യദേവതമാർ

സ്വപ്നാ ദത്ത

ചിത്രീകരണം : ഗീതാ വധേര

വിവർത്തനം : സിപ്പി പള്ളിപ്പുറം രൂ. 40.00

മേഘങ്ങളെക്കൊണ്ട് ആകാശത്തൊരു കൊട്ടാരമുണ്ടാക്കി രസിച്ച സൂര്യദേവതമാരുടെ കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-1632-X

ഈ വിശാലലോകം മുഴുവനും

ജയന്തി മനോകരൻ രൂ. 40.00

എനിക്ക് സൂര്യനെ ഇഷ്ടമാണ്, പക്ഷേ വരൾച്ച വേണ്ട. എനിക്ക് കാറ്റ് ഇഷ്ടമാണ്, പക്ഷേ, ചുഴലി വേണ്ട. ഇങ്ങനെയൊക്കെയാണ് മനോഹരമായ ഈ ചിത്രപ്പുസ്തകത്തിലെ പെൺകുട്ടിയുടെ

വിചാരങ്ങൾ. സന്തോഷം പകരുന്ന ഒരു കുഞ്ഞു പുസ്തകം.
ആദ്യമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-7395-7

ഇത് എന്റെ കഥ

വികി ആര്യ രൂ. 40.00

ഒരു തവളയുടെ കഥയാണിത്. തവള എന്തൊക്കെ ചെയ്യുന്നുവെന്നു കാണിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ബാലസാഹിത്യ ചിത്രകാരികളിലൊരാളായ വികി ആര്യയുടെ വര. വളരെക്കാലമായി ചെറിയ കുട്ടികളുടെ ഇഷ്ടപുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-3106-X

ഉരുളയ്ക്കുപ്പേരി

കേൻസം കെൻഗ്ലാങ്

തർജ്ജമ : ഷിബു മുത്താട്ട്

ചിത്രീകരണം - ദുർലഭ് ഭട്ടാചാര്യ രൂ. 35.00

സുതകാരനായ കുറുക്കൻ അവന്റെ ക്രൂരതയ്ക്ക് അതേ നാണയത്തിൽ തിരിച്ചടി കിട്ടുന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള കഥയാണിത്. രസകരമായ കഥയും കുട്ടികളുടെ കൗതുകമുണർത്തുന്ന ചിത്രീകരണവും ചേർന്ന് ആകർഷണീയമാക്കുന്ന പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8889-4

ടോമിയും വികൃതി കാക്കയും

തർജ്ജമ: മീനാകുമാരി രൂ. 40.00

പറക്കാൻ ചിറകുകൾ കിട്ടുന്നതു സ്വപ്നം കാണുന്ന ടോം എന്ന നായ കുട്ടിയുടെയും അവനെ ശല്യപ്പെടുത്തുന്ന വികൃതികാക്കയുടെയും കഥയാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2018 ISBN 81-237-3267-8

തുമ്പയും കുരുവികളും

സ്വപ്നമയി ചക്രവർത്തി

ചിത്രീകരണം : സ്വപൻ നന്ദി രൂ. 30.00

തുമ്പയുടെ വീട്ടിൽ അവളുടെ കുരുവി മുട്ടയിട്ട് അടയിരിക്കുകയാണ്. അപ്പോഴാണ് അവളുടെ അച്ഛൻ സ്ഥലം മാറ്റമായത്. കുരുവികളെന്തുങ്ങൾ പുറത്തു വന്ന് സുരക്ഷിതരാവാതെ അവൾ എങ്ങനെ ആ വീടു വിട്ടു പോകും? തുമ്പയുടെ ഈ സങ്കടവും അതിനുള്ള ഉത്തരവുമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ.

ആദ്യമുദ്രണം 2012 ISBN 978-81-237-6402-3

ടിൽടിലിന്റെ സാഹസങ്ങൾ

സ്വപ്നാ ദത്ത

ചിത്രീകരണം : വിക്ടി ആര്യ

തർജ്ജമ : കെ.കെ. കൃഷ്ണകുമാർ രൂ. 8.00

ടിൽടിൽ എന്ന ആമക്കുഞ്ഞും സഹോദരങ്ങളും മുട്ടവിരിഞ്ഞ് കടലിലേക്ക് യാത്രയാകുന്നതാണ് ഈ ചിത്രപുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3292-9

വാസു ഒരു വാൽമാക്രിയെ കാണുന്നു

എസ് മോഹൻ കറുപ്പയിൽ

ചിത്രീകരണം : ശുദ്ധസത്യാ ബസു

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 30.00

ഒരു മഴ പെയ്തു തോർന്ന ദിവസം വാസു എന്ന ഒരു കുട്ടിക്കുരങ്ങൻ നടത്തുന്ന പ്രകൃതി നിരീക്ഷണ യാത്രയും അവിടെ കാണുന്ന കാഴ്ചകളുമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ വിഷയം.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-6413-9

എന്തൊരു കുഴമറിച്ചിൽ

അനൂപ ലാൽ

തർജ്ജമ : സ്റ്റാലിന

ചിത്രീകരണം - *അതനു റോയ്* രൂ. 40.00

ഒരു കടയിൽ നോക്കാന്റേല്പിച്ച മൃഗങ്ങളിൽ നടക്കുന്ന കുഴമറിച്ചിലാണ് ഈ കഥയിൽ. കുറച്ചു നായ, അല്പം കുരങ്ങ് വേറെ കുറച്ചു പൂച്ച! എന്തൊരു കുഴമറിച്ചിൽ! കുട്ടികളെ ചിരിപ്പിക്കുന്ന ഈ കഥയ്ക്ക് അതുപോലെ രസിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രീകരണവും.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-9000-7

എന്തു സംഭവിച്ചു

ജഗദീഷ് ജോഷി

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 40.00

പൊടുന്നനെ താഴെ വീണു പോയ ചിക്ക് കുരങ്ങൻ എന്തു പറ്റി എന്ന നോഷിക്കുന്ന രസകരമായ കഥയാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-6401-6

എന്താണ് മരം

മാർതി

രൂ. 9.00

മരത്തിന്റെ പലതരത്തിലുള്ള ഉപയോഗത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പുസ്തകം. തോണിക്കാരനതു വള്ളമുണ്ടാക്കാനുള്ള തടി. യാത്രക്കാരനതു

തണൽ. മരങ്ങളുടെ അതിമനോഹരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ പ്രധാന ആകർഷണീയത.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-0573-5

നിങ്ങളെന്തു കൊടുക്കുന്നു

ശുദ്ധസത്യ ബന്ധു

തർജ്ജമ : റൂബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 30.00

നിങ്ങൾ അങ്ങോട്ട് എന്തു കൊടുക്കുന്നു അതു തന്നെ തിരിച്ചു കിട്ടും. അല്ലേ? അതാണ് ചിരി പടർത്തുന്ന ഈ പുസ്തകം പറയുന്നത്. മനോഹരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങൾ.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-6396-5

ആരാണു സൂത്രശാലി

ഗുണമണി നാഥ്

തർജ്ജമ : മിത്തു തിമോത്തി

ചിത്രീകരണം - ദുർലഭ് ഭട്ടാചാരജി രൂ. 50.00

ഒരാടിനെ പറ്റിക്കാൻ നോക്കുന്ന കുറുക്കന്റെ കഥയാണിത്. പാവം ആട് ഒടുവിൽ രക്ഷപ്പെടുന്നതെങ്ങനെയാണ്? കുട്ടികളിൽ കൗതുകമുണർത്തുന്ന രസകരമായ ഒരു കഥയും അതിനനുയോജ്യമായ ചിത്രീകരണവും.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8995-5

എന്തുകൊണ്ട്

മീനാക്ഷി സ്വാമി

തർജ്ജമ : റൂബിൻ ഡിക്രൂസ്

ചിത്രീകരണം : പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത രൂ. 35.00

താരകങ്ങൾ താഴെ വരാത്തതെന്തുകൊണ്ട്? എന്നു തുടങ്ങി പ്രകൃതിയുടെ വിസ്തൃതങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ കഥയാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-6398-9

ആനയും വണ്ടും കൂട്ടുകാരായ കഥ

ടി. ആർ. രാജേഷ്

രൂ. 50.00

രാത്രിയിൽ ഒരു താമരപ്പുവിനുള്ളിൽ കൂടുങ്ങിപ്പോയ വണ്ടിനെ ആനക്കുട്ടി രക്ഷപ്പെടുത്തുന്ന കഥ. കുട്ടികൾക്കായുള്ള രാജേഷിന്റെ ആദ്യ പുസ്തകം. ഇന്ന് മലയാളത്തിൽ കുട്ടികൾക്കുള്ള ചിത്ര പുസ്തകങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവരിൽ ശ്രദ്ധേയനാണ് രാജേഷ്.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-3181-7

മഞ്ഞ ബലുൺ, ചുവന്ന ബലുൺ

അജ്ഞാ ഗൃഹാഠക്കൂർത്ത

രൂ. 65.00

ചിത്രങ്ങൾ കൊണ്ടു മാത്രം കഥ പറയുന്ന ഒരു പുസ്തകമാണിത്. മഞ്ഞ ബലുണും ചുവപ്പു ബലുണും ഒരു അന്യഗ്രഹത്തിൽ എത്തിപ്പെടുന്നു. അവിടെ പാർക്കുന്ന ആങ്ങളയും പെങ്ങളയും ഈ ബലുണുകൾ കൊണ്ടു കളിക്കുന്നതാണ് പുസ്തകത്തിന്റെ ഇതിവൃത്തം. ആദ്യമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-8012-5

എട്ടു മുതൽ പത്തു വരെ വയസ്സുള്ള കുട്ടികൾക്ക്

സ്നേഹത്തിന്റെ ബന്ധനം

പൃഷ്ഠ സർസേന

തർജ്ജമ : കൃഷ്ണൻകുട്ടി മടവൂർ

ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സൈൻഗുപ്ത

രൂ. 40.00

മുൻ തലമുറകളുമായി സ്നേഹത്തിലൂടെയുള്ള ഒരു ബന്ധനമാണ് മരങ്ങൾ. ഒരു കുട്ടിയും മരവുമായുള്ള സ്നേഹത്തിന്റെ കഥയാണിത്. മരങ്ങളോടുള്ള സ്നേഹം വളർത്താൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന പുസ്തകം. ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8887-8

വാലുകളുടെ കഥ

രാമേന്ദ്ര കുമാർ

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ്

ചിത്രീകരണം : പുലക് ബിശ്വാസ്

രൂ. 65.00

പണ്ടു കീരിയും പാമ്പും കൂട്ടുകാരായിരുന്നു. പിന്നെ അവരെങ്ങനെ ശത്രുക്കളായി? ആ കഥയാണ് പ്രതിഭാശാലിയായ പുലക് ബിശ്വാസ് ചിത്രീകരണം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഈ മനോഹരപുസ്തകത്തിലെ കഥ. ആദ്യമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-8015-X

മലമുകളിലേക്ക് ഒരു യാത്ര

സ്വപ്ന ദത്ത

തർജ്ജമ : ജ്യോതി ദേവു ഭാസ്കർ

ചിത്രീകരണം - രത്നാകർ സിംഗ്

രൂ. 40.00

ജയയും രോഹിതും അവരുടെ അച്ഛനുമമ്മയുമായി ഹിമാലയത്തിലേക്കു നടത്തിയ യാത്രയുടെ കഥ. മലനിരകളും അവിടത്തെ തണുപ്പും കാഴ്ചകളും കുട്ടികളിൽ കൗതുകം നിറയ്ക്കുന്നു. ആ കൗതുകങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങളിലൂടെയുള്ള വിവരണമാണ് ഈ പുസ്തകം. ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8913-0

ആൻഡമാനിൽ നിന്ന് ഒരു പഴങ്കഥ

അൻവിത അബ്ബി

തർജ്ജമ : രാധാകൃഷ്ണൻ ആലുവീട്ടിൽ

ചിത്രീകരണം - *പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത* രൂ. 40.00

ആൻഡമാനിലെ ആദ്യമനുഷ്യനാണ് പപ്പാജിയോ. മുളയിൽ നിന്നു ജനിച്ചവൻ എന്നാണ് പപ്പാജിയോക്ക് അർത്ഥം. പപ്പാജിയോയിൽ നിന്ന് ആൻഡമാനിലെ മനുഷ്യരുടെ വംശം കുഞ്ഞുകുട്ടികളായി അടുത്ത തലമുറകളിലേക്കു വളരുന്നതും ഒടുവിൽ പപ്പാജിയോ സർഗാരോഹണം ചെയ്യുന്നതുമാണ് ഈ ചിത്രപ്പുസ്തകത്തിന്റെ കഥ. ISBN 81-237-8894-0

ചുണ്ടെലി റാണി ഗുലാബോയും അവരുടെ ബലുണുകളും

കാർസിയ സെയ്ദി

ചിത്രീകരണം : നിരേൻ സെൻഗുപ്ത രൂ. 40.00

മഹാരാണി ഗുലാബോ എന്ന ചുണ്ടെലിയുടെ കടയിലെ ബലുണിനു ഉള്ളിൽ കുടുങ്ങിപ്പോയ ഒരു കുഞ്ഞുദേവതയുടെ കഥയാണിത്.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-1534-X

മികച്ചതിനും മേലെ

രാമേന്ദ്ര കുമാർ

തർജ്ജമ : കൃഷ്ണൻകുട്ടി മടവൂർ

ചിത്രീകരണം - *ഖാലിദ് ബിൻ സൊഹൈൽ* രൂ. 40.00

പ്രതിഭാശാലിയായ ഒരു ഓട്ടക്കാരനെ ഒരു കുഗ്രാമത്തിൽ നിന്നു കണ്ടെടുക്കുന്ന കഥയാണിത്. അവന്റെ മുന്നോട്ടുള്ള പ്രയാണത്തിൽ നേരിട്ട തടസ്സങ്ങളും ഒടുവിൽ നേടുന്ന മഹത്തായ വിജയവും. പ്രതിഭയും പരിശീലനവും അധ്വാനവും ചേർന്നു നൽകുന്ന വിജയത്തെ കുറിച്ചുള്ള ശുഭപ്രതീക്ഷയുടെ ഒരു പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8920-3

ഭാരതീയകലയിലെ പക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും

ഗീതിക ജെയ്ൻ

തർജ്ജമ : അനുപമ സുധ മോഹൻ രൂ. 40.00

ഭാരതത്തിലെ പരമ്പരാഗത ചിത്രകലാ രീതികളായ മധുബനി, വർളി, കാളിഘട്ട്, പട, തോരൻ, പൈറാൻ, തഞ്ചാവൂർ, മുഗൾ മിനിയേച്ചർ, തോൽപ്പാവ, ചുമർചിത്രം എന്നീ ശൈലികളിൽ മൃഗങ്ങളെ വരച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നാണ് അതിമനോഹര പരമ്പരാഗത ചിത്രങ്ങളാൽ സമ്പന്നമായ ഈ പുസ്തകം പറയുന്നത്. പിലക്കാലത്തെ കമ്പനി സ്കൂൾ, സമകാലിക ചിത്രകല എന്നിവയിലെ മുഗചിത്രീ

കരണങ്ങളും ഈ പുസ്തകത്തിൽ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. കുട്ടികൾക്ക് മൃഗങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ കാണുന്ന കൗതുകവും ഭാരതീയ ചിത്രകലയുടെ പരിചയവും ഈ പുസ്തകം നൽകുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-9002-3

ബിർജുവും പറക്കുന്ന കുതിരയും

ദീപ അഗർവാൾ

ചിത്രീകരണം : സുബീർ റോയ്

തർജ്ജമ : ആലീസ് ജോസഫ് രൂ. 35.00

സമ്മാനമായി കിട്ടിയ അത്യുത മരക്കുതിരമേൽ കയറി ലോകത്തിന്റെ അറ്റങ്ങളിലേക്കു യാത്ര ചെയ്യുന്ന ബിർജു എന്ന കാലിനു ശേഷിക്കു റവുള്ള കുട്ടിയുടെ കഥ. സുന്ദരമായ ചിത്രീകരണം.

ആദ്യമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-3310-0

പാഠം പഠിച്ച ബുക്ക

ദീപാനിത റോയ്

തർജ്ജമ : വി എസ് ബിന്ദു

ചിത്രീകരണം - *ദേബ്യംബത ഘോഷ്* രൂ. 50.00

ബുക്ക ഒരു വികൃതി ആനക്കുട്ടിയാണ്. കാട്ടിൽ ചെറിയ ജീവികളെ യെല്ലാം അവൻ ഉപദ്രവിക്കും, മരങ്ങളെല്ലാം വലിച്ചിടും. പക്ഷേ, ഒടുവിൽ അവൻ ഒരു പാഠം പഠിച്ചു. എന്തായിരുന്നു ആ പാഠം?

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8993-9

ചിക്കാ- ചിക്- ചിക്!

ജയന്തി മനോകരൻ

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 55.00

ആശുപത്രിയിൽ കിടക്കുന്ന ശാന്തിക്ക് കുട്ടുകാരൻ ഒരു കലൈഡോസ്കോപ്പ് കൊടുക്കുന്നു. ആഹാ! എന്തു രസം! ആ കലൈഡോസ്കോപ്പിനുള്ളിൽ തന്നെത്തന്നെ സങ്കല്പിച്ച് ശാന്തി നടത്തുന്ന യാത്രകളാണ് മനോഹര ചിത്രങ്ങളുടെ ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം.

ആദ്യമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-8009-5

ചുഗ് എന്ന അണ്ണാൻകുഞ്ഞ്

ബിറ്റ്റി മിതാൽ

തർജ്ജമ : കുമാർ ജെ

ചിത്രീകരണം - *പാർത്ഥ സെൻഗുപ്ത* രൂ. 70.00

ചുഗ് എന്നു പേരിട്ട അണ്ണാൻ കുഞ്ഞുമായി ഒരു കുട്ടിക്കുണ്ടായ അസാധാരണ സ്നേഹത്തെക്കുറിച്ചാണ് ഈ കഥ. സ്കൂൾ ഹോസ്റ്റലിലിൽ

നിന്ന് അവന്റെ വീട്ടിലെത്തിയ ചുഗ് ആ കുടുംബത്തിന്റെയാകെ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമാകുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8937-8

ചോട്ടുവിന്റെ ദുര്യോഗങ്ങൾ

കുംകും സോമനി

തർജമ : കൃഷ്ണൻകുട്ടി മടവൂർ

ചിത്രീകരണം - *ദുർഗദത്ത് പാണ്ഡെ* രൂ. 55.00

നഗരത്തിലെ തിരക്കുകൾക്കിടയിൽ നഷ്ടപ്പെടുന്ന ജീവിതസ്വച്ഛതയെ കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകം. കിടക്കയിൽ നിന്ന് പിടഞ്ഞഴുന്നേറ്റ് ഓടിപ്പാഞ്ഞ സ്കൂളിൽ പോകുന്ന ചോട്ടുവിന് എന്തു സംഭവിക്കുന്നു?

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8888-6

ചുൻമുൻ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്ക്

കമലേഷ് മൊഹിന്ദ്ര

തർജമ : മേഴ്സി സാമുവൽ കാട്ടാക്കട

ചിത്രീകരണം - *ആഷിഷ് സെൻഗുപ്ത* രൂ. 40.00

കാലു മുറിഞ്ഞ പക്ഷിയെ ഒരു കുട്ടി എടുത്തു വളർത്തുന്നു. ക്രമേണ അതിനു സുഖമാകുന്നു. ഇനി എന്തു ചെയ്യണം? കുട്ടിൽ തന്നെ ഇടണോ? ഈ പ്രശ്നത്തെക്കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8899-1

ഇൗദ് പെരുന്നാൾ

പ്രേംചന്ദ്

ചിത്രീകരണം : പി.ബി. കബഡി

വിവർത്തനം : കെ.കെ. ഷബ്ബുഖൻ രൂ. 9.00

പെരുന്നാളിനു പോകുന്ന കുട്ടികളുടെ നൈർമല്യവും സ്നേഹവും വരച്ചു വയ്ക്കുന്ന കഥ. മധുരവും കളിക്കോപ്പും വാങ്ങാനുള്ള പണം കൊണ്ടു മുത്തശ്ശിക്ക് ഒരു ചവണ വാങ്ങിയ ഹമീദിന്റെ കഥ. ഇന്ത്യയിലെ മഹാനായ കഥാകൃത്തിന്റെ കുട്ടിക്കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-2042-4

വാനംമുട്ടെ പറക്കാം

ജഗദീഷ് ജോഷി

തർജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ് രൂ. 40.00

ഏഷ്യയിലെ കുട്ടികൾക്കായി സമാധാനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാനുള്ള പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി ഏഷ്യയിലെ വിവിധ രാജ്യങ്ങളിലെ എഴുത്തുകാരും ചിത്രകാരും ചേർന്നു തയ്യാ

റാക്കിയ പുസ്തകം. കളിക്കുന്ന കുട്ടികളെല്ലാം കൂടെ ഒരു പട്ടത്തിനായി തിരിക്കിത്തീരുകുന്നു. ഫലമോ? ആ പട്ടം കീറിപ്പോയി. ഇനിയെന്തു ചെയ്യും? വേറെ പട്ടം ഉണ്ടാക്കുക തന്നെ. ആ കഥയാണിത്.
 ആദ്യമുദ്രണം 2012 ISBN 978-81-237-6397-2

മുത്തിയമ്മ തൂന്നുമ്പോൾ

ഉറി ഒർലേവ്

ചിത്രീകരണം: ഓറ എയ്റ്റ്റൻ രൂ. 17.00
 തർജ്ജമ: കെ.കെ. കൃഷ്ണകുമാർ
 ഒരു നഗരത്തിലേക്കു വരുന്ന ഒരു മുത്തശ്ശി കമ്പിളി കൊണ്ട് ഒരു വീടും തൊടിയും കൂടാതെ രണ്ടു പേരക്കുട്ടികളെയും തൂന്നിയുണ്ടാക്കുന്നു. അവരുടെ കഥയാണ് ഈ ഇസ്രായേലി പുസ്തകത്തിന്റെ തർജ്ജമയിൽ. കവിതാരൂപത്തിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്ന മനോഹര കൃതി.
 ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3346-1

മുത്തശ്ശിയുടെ ദിവസം

ദേബാശിഷ് മജുന്ദാർ

തർജ്ജമ : വി എസ് ബിന്ദു രൂ. 40.00
 ചിത്രീകരണം - *ദേബാശിഷ് മജുന്ദാർ*
 മുത്തശ്ശി ഒരു ദിവസം ഒരു ഡേ ഔട്ടിന് തീരുമാനിച്ചു. ബേബീസ് ഡേ ഔട്ട് പോലെ ഒരു തകർപ്പൻ ഡേ ഔട്ട്. മുത്തശ്ശി അന്ന് എന്തൊക്കെ ചെയ്തെന്നോ? കാവ്യഭാഷയിലെഴുതിയിരിക്കുന്ന ഈ പുസ്തകത്തിൽ അതാണ് പറയുന്നത്.
 ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8914-9

വീരന്മാർ വളരുന്നത് മരത്തിലല്ല

സുധ പുരി

തർജ്ജമ : ജ്യോതി ഭാസ്കർ രൂ. 55.00
 ചിത്രീകരണം - *അമിതാവ സെൻഗുപ്ത*
 ആരാണ് വീരൻ? വേറൊരു ജീവൻ രക്ഷിക്കാൻ ധീരത കാട്ടുന്നവരാണ് വീരർ. ഒരു കഴുകൻ കുഞ്ഞിനെ രക്ഷിക്കാൻ അവധിക്കാലത്തെ കുട്ടിപ്പട്ടാളം നടത്തുന്ന സാഹസികപ്രവൃത്തികളാണ് അതിമനോഹര ചിത്രങ്ങളുള്ള ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ കഥ.
 ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-2378-3

ഇന്ത്യ സ്വാതന്ത്ര്യം നേടിയതെങ്ങനെ?

കൃഷ്ണ ചൈതന്യ രൂ. 13.00
 ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ ഒരു ലഘു വിവരണം. നമ്മുടെ

സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ കഥ ചെറിയ കുട്ടികൾക്കായി ലളിതമായി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. കഥ പറയുന്ന ചിത്രങ്ങളും.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3303-8

ഞാൻ നിന്നെക്കാൾ മിടുക്കൻ

സിഗ്രൂൺ ശ്രീവാസ്തവ

വിവർത്തനം : ബേബി ജോസഫ് രൂ. 40.00

പെൺകുട്ടിക്കെന്താ മിടുക്കും സാമർത്ഥ്യവും കുറവാനോ? ആൺകുട്ടിയെക്കാളും എന്തു കാര്യത്തിലാണവൾ മോശം? മൗലികമായ ഈ പ്രശ്നം ലളിതമായി കുട്ടികളുടെ ഭാഷയിൽ മികച്ച ചിത്രങ്ങളോടെ കൈകാര്യം ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-0503-4

കുഞ്ഞു അമ്മമ്മ

മാർഗരറ്റ് ഭട്ടി

രൂ. 11.00

ഹിമാലയ പ്രാന്തത്തിൽ നിന്ന് ആടിനെ വാങ്ങാൻ പോയ അപ്പപ്പന്റെയും അമ്മമ്മയുടെയും ഹൃദയഹാരിയായ കഥ. ഇന്ത്യയിലെ ബാലസാഹിത്യകാരിൽ ഏറ്റവും പ്രമുഖയായ ഒരു എഴുത്തുകാരിയുടെ കൃതി.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-0987-0

കൊച്ചു സൂര്യപ്രകാശം

ജസ്വന്ത് സിങ് ബിർരി

തർജമ : ജ്യോതി ദേവു ഭാസ്കർ

ചിത്രീകരണം - രത്നാകർ സിങ് രൂ. 40.00

മഞ്ഞുതുള്ളിയിലൊളിച്ചിരിക്കുന്ന സൂര്യനെ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ? പൂക്കളിൽ തങ്ങി നില്ക്കുന്ന മഞ്ഞുതുള്ളികളിലെ സൂര്യനെ നോക്കുകയായിരുന്നു കുട്ടികൾ. പക്ഷേ, പെട്ടെന്നൊരു കാറ്റു വീശി. എവിടെപ്പോയി? സൂര്യനെവിടെപ്പോയി? അറിയാൻ ഈ ചിത്രപ്പുസ്തകം വായിക്കൂ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8944-0

കളഞ്ഞുപോയ കിട്ടിപ്പോയി

ഐസിഎൽസി

ചിത്രീകരണം: മാലിക് സജാദ് റസൂൽ

തർജമ : സിതാര പോൾ രൂ. 40.00

ഏഷ്യയിലെ കുട്ടികൾക്കായുള്ള, സമാധാനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങളുടെ സംയുക്ത പ്രസാധന പരിപാടിയുടെ മറ്റൊരു പുസ്തകം. ഇന്ത്യയുടെയും പാകിസ്ഥാന്റെയും അതിർത്തി ഗ്രാമങ്ങളിൽ

പാർക്കുന്ന കുട്ടികൾ തമ്മിൽ ഉണ്ടാവുന്ന സ്നേഹബന്ധത്തിന്റെ കഥയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. അതിമനോഹരങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം.

ആദ്യമുദ്രണം 2013

ISBN 81-237-6775-7

ഭ്രാന്തൻ മാവ്

മജ്നുള പത്മനാഭൻ

പി.ഐ. ശങ്കരനാരായണൻ രൂ. 12.00

മാവിന് നടക്കാനാവുമോ? ഒരേ സ്ഥലത്തു തന്നെ ജീവിതം മുഴുവൻ നിന്നാൽ എന്തു ബോറാണ്? നടക്കാൻ കൊതിച്ച തൈമാവിന്റെ കഥയാണ് ഇത്. അത്യുജ്ജ്വലങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളാലും മികച്ച ആശയത്താലും ശ്രദ്ധേയമായ പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3252-X

മാധത്തിന്റെ ബസ് യാത്ര

വല്ലിക്കണ്ണൻ

ചിത്രീകരണം : എസ്. ഗോപാലൻ

വിവർത്തനം : ഏവൂർ പരമേശ്വരൻ രൂ. 50.00

വള്ളിയമ്മയ്ക്ക് ഒരു മോഹം. ഒന്നു ബസിൽ കയറി പട്ടണം വരെ പോകണം. അതിനു വേണ്ടി നടത്തിയ സാഹസികയാത്രയുടെ കഥ. തമിഴ്നാടൻ ഗ്രാമീണതയുടെ വശ്യതയും നിഷ്കളങ്കതയും ഒപ്പി വച്ചിരിക്കുന്നു ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ നിശ്ചയദാർഢ്യത്തിന്റെ ഈ കഥയിൽ.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-2034-3

മഹാരാജാ രഞ്ജിത്ത് സിങ്

പ്രീതം സിങ്

ചിത്രീകരണം : നീതാ ഗംഗോപാധ്യായ രൂ. 10.00

പഞ്ചാബിന്റെ സ്ഥാപക രാജാവായ മഹാരാജാ രഞ്ജിത്ത് സിങ്ങിന്റെ കഥ കുട്ടികൾക്ക് മുത്തശ്ശി പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്ന രൂപത്തിലവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-1441-6

മോഹിനിയും അസുരനും

ശാന്താ രാമേശ്വരറാവു

രൂ. 50.00

ഭസ്മാസുരനെ വകവരുത്തിയ മോഹിനി എന്ന പെൺകുട്ടിയുടെ കഥയാണിത്. മികച്ച രചനയാലും അതിമനോഹര ചിത്രങ്ങളാലും വളരെയേറെ ശ്രദ്ധേയമാണ് ഈ പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-0988-9

മോറാ

മുൽക് രാജ് ആനന്ദ്

ചിത്രീകരണം : റുപ്രഷ് ഹള്ളർ

വിവർത്തനം : ഏവൂർ പരമേശ്വരൻ രൂ. 13.00

മോറാ എന്ന കുഞ്ഞ് ആനയുടെ അച്ഛനെ നായാട്ടുകാർ വെടിവെച്ചു കൊന്നു, അമ്മയെ കെണിയിലിട്ട് പിടിച്ചു. ആനരാജ്യത്തെ സാമ്രാജ്യത്തിനു വേണ്ടി നിലകൊള്ളുന്ന ആനക്കുട്ടിയുടെ കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3271-6

നേഹ, എന്റെ സഹോദരി

മധു ബി ജോഷി

തർജ്ജമ : കെ സി സുധീർ ബാബു

ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സൈൻഗ് പത് രൂ. 35.00

അമ്മ ആശുപത്രിയിലാണ്, അച്ഛൻ പറഞ്ഞു. പ്രീതി ഉച്ചത്തിൽ കരഞ്ഞു. പക്ഷേ കുഴപ്പമില്ല എന്നാണ് അച്ഛൻ പറയുന്നത്. അമ്മ ആശുപത്രിയിൽ നിന്നു തിരിച്ചു വന്നപ്പോഴോ? പ്രീതിക്ക് സമ്മാനമായി കൊണ്ടു വന്നത് ഒരു അനിയത്തിക്കുഞ്ഞിനെയാണ്. പ്രീതിക്ക് എന്തു സന്തോഷമായേനോ? ഈ മനോഹരകഥയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8891-6

ഒരിക്കൽ ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ

എച്ച്.സി. മദൻ

രൂ. 10.00

ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ മഴ വരാതിരുന്നപ്പോൾ ഉണ്ടായ അനുഭവങ്ങൾ ഈ കൃതിയിൽ വിവരിക്കുന്നു. ഏറ്റവും മികച്ച ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഒരു ആകർഷണം.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3241-4

നമ്മുടെ ശരീരം

രമേഷ് ബിജ്ലാനി

വിവർത്തനം : എ.പി.പി. നമ്പൂതിരി രൂ. 11.00

മനുഷ്യ ശരീരത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം ഒരു കഥ പോലെ വിവരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രപുസ്തകം. മനോഹരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളും.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2868-9

ഉപകാരികളായ നമ്മുടെ ചെടികൾ

കെ.എസ്. ശേഖരം

ചിത്രീകരണം : പുലക് ബിശ്വാസ്

വിവർത്തനം : സുഗതകുമാരി രൂ. 11.00

നമ്മുടെ നിത്യജീവിതത്തിലെ ഉപകാരികളായ ചെടികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുകയാണ് ഈ മനോഹര പുസ്തകം. ഓരോ ചെടികൾക്കും നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ എന്തു പങ്കാണ്? മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ എഴുത്തുകാരിയുടെ വിവർത്തനം.

പുസ്തകസംഖ്യ 2000

ISBN 81-237-0033-4

പുൻതിയുടെ കല്യാണം

ദീപാനിതാ റോയി

തർജ്ജമ : വി എസ് ബിന്ദു

ചിത്രീകരണം - *ദേബ്ബ്രത ഘോഷ്* രൂ. 60.00

പുൻതിയുടെ കല്യാണത്തിന് എല്ലാ മീനുകളും ഒത്തുകൂടി. അതുകഴിഞ്ഞാണ് അവർ മനസ്സിലാക്കിയതു കൂടുതലിന്റെ ചുറ്റും സിമന്റിട്ട് കെട്ടാൻ പോകുന്നു. പിന്നെ മീനുകൾക്കൊന്നും അവിടെ പാർക്കാനാവില്ല. എന്തു ചെയ്യും? ആ കഥയാണ് സുന്ദരചിത്രങ്ങളുള്ള ഈ പുസ്തകത്തിൽ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8990-4

രാവണൻ

അജ്ഞാനി ശർമ

ചിത്രീകരണം : മിസ്തുണി ചൗധരി രൂ. 30.00

ദസരയ്ക്ക് രാവണനെ ഉണ്ടാക്കി കത്തിക്കുന്ന കളി കളിക്കുന്ന ചേട്ടന്മാരുടെ കൂടെ ഗോലുവിനും കളിക്കണം. അവരൊട്ടു കൂട്ടുന്നില്ല. എന്തു ചെയ്യും? രസകരമായ ഈ പുസ്തകം പറയുന്നത് ഈ കഥയാണ്. മനോഹരമായ ചിത്രീകരണം.

ആദ്യമുദ്രണം 2012

ISBN 978-81-237-6403-0

റിന്റൂവിന്റെ വടക്കുനോക്കിയന്ത്രം

അഭിജിത് സെൻഗുപ്ത

തർജ്ജമ : സ്റ്റാലിന

ചിത്രീകരണം - *ജുധാജിത് സെൻഗുപ്ത* രൂ. 50.00

റിന്റൂവിന് പിറന്നാൾസമ്മാനം കിട്ടിയതാണ് ആ വടക്കു നോക്കിയന്ത്രം. അവനത് വളരെ പ്രിയപ്പെട്ടതായിരുന്നു. അതും കൊണ്ട് ഒരു നാവികനായിത്തീരുന്നതവൻ സ്വപ്നം കണ്ടു. പക്ഷേ, ഒടുവിലവൻ അതൊരു അജ്ഞാതന് സമ്മാനമായി നൽകി. എന്തിനായിരിക്കും അവനങ്ങനെ ചെയ്തത്? ജിജ്ഞാസയുണർത്തുന്ന ഈ മനോഹര കഥ വായിക്കൂ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8901-7

പാകം പകം

സുകുമാർ റായ്

ചിത്രീകരണം : ദേബാശിഷ് ദേബ് രൂ. 40.00

ബംഗാളിലെ ഏറ്റവും ബഹുമാനിക്കപ്പെടുന്ന ബാലസാഹിത്യകാരനാണ് സുകുമാർ റായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ *ആ ബോൽ താ ബോൽ* എല്ലാ ബംഗാളി കുട്ടികളും വായിക്കുന്നു. പശസ്ത ചലച്ചിത്രകാരൻ സത്യജിത് റായിയുടെ പിതാവായ ഇദ്ദേഹമാണ് *സന്ദേശ്* എന്ന ബാലമാസിക സ്ഥാപിച്ചത്. സുകുമാർ റായിയുടെ കുട്ടിക്കവിതയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിനാധാരം.

ആദ്യമുദ്രണം 2012 ISBN 978-81-237-6400-9

സൂര്യനിലേക്ക് ഏഴു നിറമുള്ള ഒരു കോവണി

ദീപാമ്പിതാ റോയി

തർജ്ജമ : റുബിൻ ഡിക്രൂസ്

ചിത്രീകരണം - *അനുപ് റായ്* രൂ. 65.00

സൂര്യനും മഴമേഘങ്ങളുടെ രാജാവും തമ്മിലൊരു യുദ്ധമുണ്ടായി. അപ്പോൾ മേഘരാജാവ് സൂര്യന്റെ വഴി തടഞ്ഞാലെന്ന് ചെയ്യും? സൂര്യനു താഴേക്കിറങ്ങാൻ ഒരു കോവണിയുണ്ടാക്കണം. എങ്ങനെയാണ് കോവണിയുണ്ടാക്കുക? ആ കഥയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. ആദ്യമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-8013-3

ഷേരയും മിട്ടുവും

മനോരമ ജാഫ

തർജ്ജമ : മേഴ്സി സാമുവൽ കാട്ടാക്കട

ചിത്രീകരണം - *ജഗ്ദീഷ് ജോഷി* രൂ. 40.00

മിട്ടുവും അവന്റെ നായ ഷേരയും തമ്മിലുള്ള അവാച്യമായ സ്നേഹ ബന്ധത്തിന്റെ കഥയാണിത്. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രധാന ബാലസാഹിത്യകാരികളിലൊരാളായ മനോരമ ജാഫ എഴുതിയ പുസ്തകത്തിന് ജഗദീഷ് ജോഷി എന്ന പ്രമുഖ ചിത്രകാരൻ വരച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8921-1

പാമ്പുശല്യം

റസ്കിൻ ബോണ്ട്

ചിത്രീകരണം : മിക്കി പട്ടേൽ

വിവർത്തനം : പി.ഐ. ശങ്കരനാരായണൻ രൂ. 8.00

വീട്ടിലൊരു പെരുമ്പാമ്പിനെ വളർത്തിയാലെങ്ങനെയിരിക്കും? മുത്തശ്ശൻ പാമ്പാട്ടികളുടെ കയ്യിൽ നിന്നും വാങ്ങിക്കൊണ്ടു വന്ന ഒരു

പാമ്പ് വീട്ടിലും ഒരു തീവണ്ടി യാത്രയ്ക്കിടയിലും ഉണ്ടാക്കുന്ന കുഴപ്പങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള കഥയാണിത്.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-2081-5

സോനയുടെ ധീര കൃത്യങ്ങൾ

താരാ തിവാരി

വിവർത്തനം : സുഗതകുമാരി രൂ. 50.00

സോന എന്ന ഒട്ടകക്കുട്ടിയുടെ അനുഭവങ്ങളാണ് ഇതിലെ പ്രതിപാദ്യം. മനോഹര ചിത്രങ്ങളും അതിമനോഹരമായ രചനയുമാണ് കുഞ്ഞു കുട്ടികൾക്കുള്ള ഈ പുസ്തകത്തെ മഹത്തരമാക്കുന്നത്..

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-2830-1

തേനീച്ചയുടെ വിചിത്ര വഴികൾ

എസ് ഐ ഫറൂഖി

തർജ്ജമ : എസ് അനിൽകുമാർ

ചിത്രീകരണം - *മിസ്തുനി ചൗധരി* രൂ. 55.00

തേനീച്ചകൾ എങ്ങനെയാണു പൂക്കളിൽ നിന്നു തേനെടുക്കുന്നത്? എങ്ങനെയാണവ കൂടുകൂട്ടുന്നത്? തേനീച്ചയുടെ വീട്ടിൽ ആരൊക്കെ യുണ്ട്? തേനീച്ച പറക്കുന്നതെങ്ങനെയാണ്? ഈ ചോദ്യങ്ങൾക്കെല്ലാം ഉത്തരം മനോഹരമായ ഈ കഥയിൽ കാണാം.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8902-5

കാട്ടിലെ വരകൾ

ഗീതിക ജെയ്ൻ

തർജ്ജമ : മിത്തു തിമോത്തി

ചിത്രീകരണം - *ശുദ്ധസത്യ ബസു* രൂ. 40.00

കടുവയെക്കുറിച്ചൊരു ചിത്രപ്പുസ്തകമാണിത്. വിവിധ തരം കടുവകൾ, കടുവയുടെ ജീവിതരീതി, ഇന്ത്യയിലെ കടുവാ സങ്കേതങ്ങൾ, ലോകത്ത് കടുവയെ കാണുന്ന സ്ഥലങ്ങൾ എന്നിവയെല്ലാം ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരുപാടു വിവരങ്ങൾ നൽകുന്ന ഒരു പുസ്തകം എന്നതിനെക്കാളും മനോഹരമായ കടുവചിത്രങ്ങളുടെ ഒരു പുസ്തകമാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-9001-5

താൻസെൻ എന്ന മാന്ത്രിക ഗായകൻ

അശോക് ദാവർ

വിവർത്തനം : സുഗതകുമാരി രൂ. 13.00

ഇന്ത്യയുടെ മഹാനായ ഗായകനായിരുന്ന താൻസെന്റെ ജീവിത

ത്തിലെ രസകരങ്ങളായ ചില സംഭവങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ എഴുത്തുകാരിയുടെ വിവർത്തനം.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-0668-5

മനസ്സിലെ കിളി

ബിമലേന്ദ്ര ചക്രവർത്തി

തർജ്ജമ : കുമാർ ജെ

ചിത്രീകരണം - സമരേശ് ചാറ്റർജി രൂ. 40.00

കിളികളുടെ സ്ഥലം നമ്മൾ അവയെ അടച്ചിടുന്ന കുടുകൾ അല്ല. അവ അവയുടെ കൂട്ടരുമൊത്തു പാറിപ്പറന്നു നടക്കേണ്ടവരാണ്. വീട്ടിലെ കൂട്ടിലിട്ടിരുന്ന കിളിയെ തുറന്നു വിടുന്ന പിക്ലുവിന്റെ കഥയാണിത്. പിക്ലുവിനോടു കിളികൾ കാട്ടുന്ന നന്ദിയുടെയും.

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8890-8

ഒരു കള്ളിച്ചെടിയുടെ കഥ

രാമേന്ദ്ര കുമാർ

തർജ്ജമ : കുമാർ ജെ

ചിത്രീകരണം - ദേബ്ബേത ഘോഷ് രൂ. 55.00

ആ പുനോട്ടത്തിൽ എല്ലാവരും കള്ളിച്ചെടിയെ വിരുപയായും മുളളുളളവളുമായാണ് കരുതിയത്. പക്ഷേ, എല്ലാവർക്കും ഉപകാരപ്പെട്ടത് അതേ കള്ളിച്ചെടി. തോട്ടക്കാരനും മറ്റു ചെടികളുമെല്ലാം കള്ളിച്ചെടിയോട് സ്നേഹവും നന്ദിയുമുള്ളവരായതെങ്ങനെയെന്ന കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8919-X

പുഴ സംസാരിച്ച നാളിൽ

കമലാ നായർ

വിവർത്തനം : എൻ.വി. കൃഷ്ണവാര്യർ രൂ. 11.00

വിദ്യാഭ്യാസം നേടുന്നതിൽ കേരളത്തിലെ ഒരു ഗ്രാമീണ ബാലികയ്ക്ക് പുഴ പ്രചോദനമരുളിയതിന്റെ കഥയാണിത്. കേരളത്തിന്റെ മഹാനായ കവിയുടെ വിവർത്തനം.

പുനർമുദ്രണം 2000

ഗോലികളിക്കാനിഷ്ടപ്പെട്ട രാജാവ്

എച്ച്.സി.മദൻ

ചിത്രീകരണം : സൈബൽ ചാറ്റർജി

തർജ്ജമ : വിമലാ മേനോൻ രൂ. 12.00

ചെറുപ്പത്തിലേ രാജാവുകേണ്ടിവന്ന ഈ കുട്ടിക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടം ഗോലികളിയാണ്. ആക്രമിക്കാൻ വന്ന അയൽരാജാവിനെപ്പോലും

കൂട്ടി ഗോലി കളിക്കാൻ ക്ഷണിച്ചു. യുദ്ധം ഒഴിവാക്കി ഇരുവരും ഗോലി കളിച്ചു രസിച്ചു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3305-4

കാട്ടിൽ ഒരു കുളം

ഉമാ ആനന്ദ്

വിവർത്തനം : വി.കെ. നാരായണൻ രൂ. 11.00

ഒരു കുളത്തിന്റെ പരിസരത്തുള്ള ജീവികളുടെ കഥയാണിത്. ജീവപരിസരത്തെ നിരീക്ഷിച്ചു പഠിക്കാനൊരു മാതൃക.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-2881-6

രാജകുമാരനും പവിഴക്കടലും

ദൈസാകു ഇകേദ

തർജ്ജമ: ജി സാജൻ

ചിത്രീകരണം ഹരീന്ദർ സിങ് രൂ. 45.00

പവിഴപ്പുറ്റുകളെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടുന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു പുസ്തകം. പണ്ടുപണ്ടേ ജീവിതത്തെയും സമാധാനത്തെയും ഏറെ സ്നേഹിച്ച ഒക്കിനാവാ എന്ന പവിഴദേശത്തെ രാജകുമാരൻ റ്റോയെക്കുറിച്ചുള്ള കഥ. റ്റോ സ്വന്തം ജീവൻ കൊടുത്ത് പവിഴപ്പുറ്റുകളെ രക്ഷിച്ച് ആർത്തലച്ചു വരുന്ന സുനാമി തിരകളിൽ നിന്ന് സ്വന്തം നാട് രക്ഷിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2006

ISBN 81-237-4616-4

ഒരു എലിയുടെ കഥ

ഉത്പൽ തലുക്ക്ദാർ

തർജ്ജമ : രാധാകൃഷ്ണൻ ആലുവീട്ടിൽ രൂ. 60.00

പാവം എലിയുടെ വണ്ണം കാരണം എല്ലാവരുമവനെ കളിയാക്കി. ഒടുവിൽ മാറാൻ തന്നെ അവൻ തീരുമാനിച്ചു. എങ്ങനെയൊന്നാണവൻ തിരിച്ച് എല്ലാവരുടെയും ഓമനയായി മാറിയത്? അതിമനോഹര ചിത്രീകരണമുള്ള ഒരു പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8988-2

ഒളിയാത്രക്കാർ

മെലാനി സെക്വീറ

തർജ്ജമ: ആലീസ് ജോസഫ് രൂ. 9.00

ഒരു കപ്പലിൽ കടന്നുകയറുന്ന കരിമ്പൂച്ച യാത്രയ്ക്കിടയിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന കുസൃതികളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3347-X

തുന്നാരക്കുരുവിയുടെ കൂട്

ദിപാന്നിത റോയ്

തർജ്ജമ : സ്റ്റാലിന

ചിത്രീകരണം - *അനുപ് റായ്*

രൂ. 70.00

കുഞ്ഞു തുന്നാരക്കുരുവി ഒരു മടിച്ചി ആയിരുന്നു. എല്ലാ കിളികളും കൂടുണ്ടാക്കിയപ്പോൾ അവൾ അതിനൊന്നും മെനക്കെട്ടില്ല. പക്ഷേ, വല്ലാതെ ചുടായതോടെ തുന്നാരക്കുരുവികും ഒരു ഇടം വേണമെന്നായി. അങ്ങനെ തുന്നാരക്കുരുവി കൂടുണ്ടാക്കിയ കഥയാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-9003-1

വെള്ളക്കുതിര

അമരേന്ദ്ര ചക്രവർത്തി

ചിത്രീകരണം: പാർഥോ സെൻഗുപ്ത

തർജ്ജമ: മലയാത്ത് അപ്പുണ്ണി

രൂ. 9.00

വിജയന് ഒരു വെള്ളക്കുതിരയുണ്ട്. അതിനെ പിടിച്ചെടുക്കാൻ ശ്രമിച്ച ജന്മിയെ വിജയ് ഒടുവിൽ തോൽപ്പിക്കുന്നതാണിതിലെ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3361-5

ബുദ്ധിശാലികളും സൂത്രശാലികളും

കിഴക്കൻ പ്രദേശത്തെ ജന്തുക്രമകൾ

കലാ തൈരാനി

ചിത്രീകരണം: പി. വേംരാജ്

തർജ്ജമ: ഏവൂർ പരമേശ്വരൻ

രൂ. 50.00

കിഴക്കൻ രാജ്യങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള ആറു ജന്തുക്രമകൾ. ബലത്തിനു മേൽ ബുദ്ധിയും സൂത്രവും വിജയിക്കുന്നതാണ് കഥകളിലെ ഗുണപാഠം.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-3229-5

തില്ലി എന്ന പുമ്പാറ്റ

രമേഷ് ബക്ഷി

ചിത്രീകരണം : ശുദ്ധസത്യാ ബസു

തർജ്ജമ : എസ്. രമാദേവി

രൂ. 50.00

തില്ലി കണ്ടാരു സ്വപ്നമാണിത്. തില്ലി എന്നൊരു പുമ്പാറ്റ മറ്റൊരു പുമ്പാറ്റയുമായി ആകാശത്തേക്ക് പറന്നുയരുന്ന കഥ. അതിമനോഹരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഒരു ആകർഷണം.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-2041-6

പുസ്തകവും പ്രതീക്ഷയുടെ സംഗീതവും

ഐസിഎൽസി

ചിത്രീകരണം: ഫൗസിയ അസീസ് മിനുള്ള

തർജ്ജമ : സിതാര പോൾ രൂ. 30.00

ഏഷ്യയിലെ കുട്ടികൾക്കായുള്ള, സമാധാനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകങ്ങളുടെ സംയുക്ത പ്രസാധന പരിപാടിയുടെ വേറൊരു പുസ്തകം. സമാധാനത്തോടെ ജീവിക്കുന്ന ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ ജനങ്ങൾക്കിടയിൽ യുദ്ധമുണ്ടാകുന്നതിനെയും അവിടത്തെ കുട്ടികൾ അതിനെ മറികടക്കുന്നതിനെയും കുറിച്ചുള്ള മനോഹര കഥയാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2013

ISBN 81-237-6774-9

മഴവരാൻ കാത്ത്

കാമാക്ഷി ബാലസുബ്രഹ്മണ്യൻ

വിവർത്തനം : മനോഹര വർമ്മ രൂ. 50.00

മഴയ്ക്കുവേണ്ടി കാത്തിരിക്കുന്ന ഒരു കൃഷിക്കാരന്റെ കഥ. അയാൾ ഭൂമിമാതാവുമായി നടത്തുന്ന സംഭാഷണവും. ഏറ്റവും മനോഹരങ്ങളായ ചിത്രീകരണത്തോടെ.

പുനർമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-1261-8

നാം വ്യത്യസ്തരാണ്

രാമേശ്വര കുമാർ

തർജ്ജമ : ഷിബു മുത്താട്ട്

ചിത്രീകരണം - പാർത്ഥ സൈൻഗ്ൽപത് രൂ. 40.00

ജിറാഫും അണ്ണാറക്കണ്ണനും തമ്മിൽ ഉറ്റ ചങ്ങാതിമാരായാലെന്നോ? പ്രകൃതിയിലെല്ലായിടത്തും ഇല്ലെ ഇങ്ങനെ വ്യത്യസ്തരായവർ തമ്മിലുള്ള കൂട്ട്? ഇക്കാര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അതിമനോഹരമായ ഒരു ചിത്രപ്പുസ്തകമാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8950-5

കണ്ടോ എന്റെ കുട്ടുകാരെ!

എ.സി.സി.യു

തർജ്ജമ: റെസി ജോർജ്ജ് രൂ. 95.00

സമാധാനസംസ്കാരത്തിനായുള്ള അന്താരാഷ്ട്ര വർഷാചരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച അന്താരാഷ്ട്ര സൗഹൃദം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന പുസ്തകം. യുനെസ്കോയുടെ എ.സി.സി.യു. തയ്യാറാക്കിയത്. കുട്ടികൾക്കിടയിൽ സമാധാനസങ്കല്പങ്ങൾ വളർത്തുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2005

ISBN 81-237-4425-0

ടിപ്പു സുൽത്താൻ

സന്ധ്യാ റാവു

ചിത്രീകരണം: ഉമാ കൃഷ്ണസ്വാമി

വിവർത്തനം: കെ.എ. ബീന

രൂ. 30.00

മൈസൂർ സുൽത്താനായിരുന്ന ടിപ്പുവിന്റെ കഥ. നിറം കൊടുക്കാനുള്ള ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ സവിശേഷത.

ആദ്യമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-3262-7

ത്യാൻസി റാണി

സന്ധ്യാ റാവു

ചിത്രീകരണം: ഉമാ കൃഷ്ണസ്വാമി

തർജ്ജമ: കെ.എ. ബീന

രൂ. 30.00

ത്യാൻസിയിലെ റാണിയുടെ ജീവിതവും പോരാട്ടവുമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ കഥ. നിറം കൊടുക്കാനുള്ള ചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെയും സവിശേഷത. കുട്ടികൾക്ക് സ്വയം ചെയ്യാവുന്ന ഒരു ആക്ടിവിറ്റി പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2018

ISBN 81-237-3263-5

പത്തു മുതൽ പന്ത്രണ്ടു വരെ വയസ്സുകാർക്ക്

പോസ്റ്റ്മാസ്റ്റർക്കൊരു പാർസൽ

ഡ്രോൺവീർ കോഹ്ലി

തർജ്ജമ: കിളിരൂർ രാധാകൃഷ്ണൻ

രൂ. 14.00

കുറു താഴ്വരയിലെ ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ പോസ്റ്റ്മാസ്റ്റർക്ക് ഒരു ദിവസം ഒരു കല്ലു പാഴ്സലായി കിട്ടുന്നു. ആ കല്ലിന്റെ കഥയിലൂടെ പ്രകൃതിയുടെ ചരിത്രത്തിലേക്കും പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണത്തെക്കുറിച്ചുമൊക്കെ പറയുന്ന അതിമനോഹരമായ ഒരു പുസ്തകമാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3360-7

ദിപു എന്ന കഴുതയുടെ സാഹസങ്ങൾ

വെർനോൺ തോമസ്

ചിത്രീകരണം : മനോദീരാം ചക്രവർത്തി

വിവർത്തനം : പി.എസ്.ഗോപിനാഥൻ നായർ

രൂ. 10.00

ഹാലി എന്ന വാൽനക്ഷത്രത്തിന്റെ നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയ വഴ്രം ദിപു എന്ന കഴുതക്കുട്ടി തിരികെ നേടിക്കൊടുക്കുന്ന കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-2214-1

ബുക്ക്

രാമേശ്വര കുമാർ

തർജ്ജമ : സ്റ്റാലിന

ചിത്രീകരണം - അജന്ത ഗുഹതാക്കൂർത്ത രൂ. 70.00

ഒരു ചുവന്ന നൂൽ ദേഹത്തു വീണാൽ മരിച്ചുപോകും എന്ന് ആരോ പറഞ്ഞതു കേട്ടു പേടിച്ചു ജീവിക്കുന്ന ആളാണ് ബിർജു. ഒരു ദിവസം, തൂന്നിക്കൊണ്ടിരുന്ന അമ്മയുടെ കയ്യിൽ നിന്ന് ഒരു ചുവന്ന നൂൽ അവന്റെ മേൽ വീണു. പിന്നെ ആ പാവം അനുഭവിച്ച കഷ്ടപ്പാടുകളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 2019

ISBN 81-237-8992-0

കുസൃതികളിലൂടെയും കളികളിലൂടെയും

ഇന്ത്യയെ കണ്ടെത്തുക

വിക്സി ആര്യ

തർജ്ജമ : സിപ്പി പള്ളിപ്പുറം രൂ. 9.00

പ്രശ്നോത്തരി മട്ടിൽ ഇന്ത്യയിലെ ഓരോ സംസ്ഥാനത്തെയും അവിടത്തെ ജനങ്ങളെയും പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-3294-5

ഊഹിച്ചു പറയൂ, ഞാൻ എന്തു ചെയ്യുന്നു

യൂനെസ്കോ

വിവർത്തനം : പി. ഐ. ശങ്കരനാരായണൻ രൂ. 26.00

ലോകത്തിലെ വിവിധ രാജ്യങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള കുട്ടികളെ ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുള്ള രസകരമായ ഒരു പുസ്തകം. ഓരോ രാജ്യത്തിലെയും കുട്ടികളെ മനസ്സിലാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-0222-1

ഹിരോഷിമയുടെ ദുഃഖം

തോഷി മറുകി

തർജ്ജമ : ബിന്ദു ബി മേനോൻ രൂ. 100.00

ഹിരോഷിമയിൽ ആ ദിവസം സംഭവിച്ചതെന്തായിരുന്നു? അവിടെ വീണ ബോംബിനെക്കുറിച്ചും അന്നേ ദിവസം അവിടത്തെ ആളുകൾ എന്തു ചെയ്തു എന്നും ഒരു അനുഭവ കഥയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിവരിക്കുന്ന പുസ്തകം. ഹൃദയസ്पर्ശിയും കാവ്യാത്മകവുമായ വിവരണവും പെയിന്റിംഗ് പോലുള്ള ചിത്രങ്ങളും ഈ ജാപ്പനീസ് പുസ്തകത്തെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-7398-8

ജവാഹർലാൽ നെഹ്റു

താരാ അലി ബെയ്ഗ്

വിവർത്തനം : പ്രൊഫ. എ.പി.പി. നമ്പൂതിരി രൂ. 15.00

ഇന്ത്യയുടെ രാഷ്ട്ര ശില്പിയുടെ ജീവിതകഥ. നിറയെ ഫോട്ടോകളോടൊപ്പം. ജവാഹർലാൽ നെഹ്രുവിനെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾക്കായി എഴുതപ്പെട്ട ഏറ്റവും മികച്ച കൃതികളിലൊന്ന്.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-0741-X

ജീറോ മിത്തേ

അൻവിത അബ്ബി

തർജ്ജമ : രാധാകൃഷ്ണൻ ആലുവീട്ടിൽ

ചിത്രീകരണം - *അതനു റോയി* രൂ. 50.00

ആൻഡമാനിലെ ഗോത്രജനങ്ങൾ പക്ഷികളെ തിന്നില്ല, കാരണം പക്ഷികളെ അവരുടെ പൂർവികരായാണു കാണുന്നത്. എങ്ങനെയാണ് അങ്ങനെയൊരു വിശ്വാസം ഉണ്ടായതെന്ന കഥയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ പറയുന്നത്. അതിമനോഹരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളും.

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8949-1

കാവ്യ തീരുമാനമെടുക്കുന്നു

രമേഷ് ബിജ്ലാനി

തർജ്ജമ : സുജ സുസൻ ജോർജ്ജ്

ചിത്രീകരണം - *മൊഹിത് സുനേജ* രൂ. 70.00

കാവ്യ വലുതാകുമ്പോൾ ആരാകണം എന്നു തീരുമാനമെടുക്കുന്ന കഥയാണിത്? ടീച്ചർ, നഴ്സ്, എയർ ഹോസ്റ്റസ് എന്നിങ്ങനെ പല സാധ്യതകളുണ്ട്. പക്ഷേ, നല്ല ടീച്ചർ, നല്ല നഴ്സ്, നല്ല എയർ ഹോസ്റ്റസ് എന്നിവ ആവുന്നതിലാണ് കാര്യം. പക്ഷേ നല്ല എന്നാൽ?

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8994-7

കുമ്മാട്ടി

കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ

ചിത്രീകരണം : കെ.എം. മധുസൂദനൻ രൂ. 11.00

ഗ്രാമത്തിൽ കൊയ്ത്തു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വന്ന കുമ്മാട്ടി കുട്ടികളോടൊത്തു പാട്ടുപാടിക്കളിക്കുന്നു. ചിണ്ടൻ എന്ന കുട്ടിയെ ഒരു നായയാക്കി മാറ്റിയ കുമ്മാട്ടി അവനെ തിരിച്ച് ചിണ്ടനാക്കും മുമ്പ് നായ ഓടിപ്പോകുന്നു. ഒടുവിൽ അടുത്ത കൊല്ലം വീണ്ടും വരുന്ന കുമ്മാട്ടി നായയെ വീണ്ടും ചിണ്ടനാക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3364-8

മോത്തായിനായി മുത്തശ്ശി

രചനയും ചിത്രങ്ങളും : മാരിക്കോ ഷിൻജു

തർജ്ജമ : വി എസ് ബിന്ദു രൂ. 95.00

ഇംഗ്ലീഷിലേക്കു തർജ്ജമ ചെയ്യാനാവാത്ത ഒരു ജാപ്പനീസ് വാക്കാണ് മോത്തായിനായി. ജാപ്പനീസിൽ പോലും അത് വിശദീകരിക്കുക എളുപ്പമല്ല. ഇതൊരു പരിസ്ഥിതി സൗഹൃദ വാക്കാണ്. ഇതിനടുത്തു നില്ക്കുന്ന വാക്കുകൾ "എന്തൊരു പാഴ്," എന്നതോ "പാഴാക്കരുത്" എന്നതോ ആണ്. എഴുത്തുകാരിയുടെ മകൻ ഒരു ദിവസം അമ്മയോടു ചോദിച്ചു, എന്താണമ്മേ മോത്തായിനായി എന്നാൽ? അതിനുള്ള ഉത്തരമാണ് ഈ പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2019 ISBN 81-237-8997-1

കടുവയുടെ വഴിയെ

ഗീതിക ജെയിൻ

ചിത്രീകരണം : ശശി ഷെട്ട്യ രൂ. 45.00

കുഞ്ഞനിയനെ കടുവ എടുത്തുകൊണ്ടു പോയി! അമ്മ കിടന്നു കരയുന്നു! മായ എന്തു ചെയ്യും? കാട്ടിലേക്കു പോയി പ്രിയപ്പെട്ട കുഞ്ഞനിയനെ തിരികെ കൊണ്ടു വരിക തന്നെ. അങ്ങനെ കടുവയുടെ പിന്നാലെ പോകുന്ന ഒരു കഥയാണിത്.

ആദ്യമുദ്രണം 2012 ISBN 978-81-237-6412-2

ഓരോരോ സവിശേഷതകൾ

ഗീതിക ജെയിൻ

തർജ്ജമ: ആലീസ് ജോസഫ് രൂ. 8.00

ജീവികൾക്കെല്ലാം ചുറ്റുപാടുകളോടിണങ്ങി രക്ഷപ്പെടാനും ജീവിക്കാനും എന്തെല്ലാം സവിശേഷതകളാണ്! കാട്ടിലൂടെയുള്ള ഒരു യാത്രയിലെ കാഴ്ചകളുടെ രൂപത്തിൽ അവ വിവരിക്കുകയാണിവിടെ. മനോഹരമായ ചിത്രങ്ങളും തർജ്ജമയും.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3308-9

ബാപ്പുവിന്റെ ജീവിതത്തിലെ കഥകൾ

ഉമാ ശങ്കർ ജോഷി

വിവർത്തനം : വി.ഡി. കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ രൂ. 45.00

ഗാന്ധിജിയുടെ ജീവിതത്തിലെ ചില രസകരങ്ങളായ സംഭവങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. ഹിന്ദിയിലെ മഹാനായ എഴുത്തുകാരന്റെ രചന. മനോഹര ചിത്രങ്ങളും.

പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-3246-6

ഒടിഞ്ഞ ചിറകും മറ്റ് ഏഷ്യൻ കഥകളും

ബെലീനർ ധനോവ

വിവർത്തനം : മുർക്കോത്ത് കുഞ്ഞപ്പ രൂ. 13.00

ഏഷ്യയിൽ പ്രചാരത്തിലുള്ള ചില നാടൻ കഥകളുടെ സമാഹാരം.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3290-2

പരൽ ഗൃഹ

അരുപ് കുമാർ ദത്ത

തർജ്ജമ: രാധിക സി. നായർ രൂ. 11.00

വടക്കുകിഴക്കൻ ഇന്ത്യയിലെ ഒരു മലയോര ഗ്രാമത്തിലെ രണ്ടു കുട്ടികൾ ചേർന്ന് ഒരു ഉപ്പു ഗൃഹയിലേക്കു നടത്തുന്ന സാഹസികയാത്രയാണ് ഈ കഥയുടെ ഇതിവൃത്തം.
ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3289-9

ഷട്പദങ്ങളുടെ അത്ഭുതലോകം

ഹരീന്ദർ ധനോവ മോതിഹാർ രൂ. 15.00

ചിത്രീകരണം : പൗളിന ധനോവ
ചുറ്റുമുള്ള ഷട്പദങ്ങളെ നിരീക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ലോകത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ജീവിവർഗമാണവ. ഏറ്റവും വിസ്മയകരമാണവയുടെ ലോകം. നമുക്കു ചുറ്റുമുള്ള ഷഡ്പദങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുന്ന അതിമനോഹരമായി ചിത്രീകരിച്ച ഒരു പുസ്തകം.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2397-0

നിഴലുകളുടെ ലോകം

ആർ.കെ. മുർത്തി തർജ്ജമ : കെ. രമ രൂ. 16.00

നിഴലുകളുടെ രസകരമായ ലോകത്തെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ പിന്നിലെ ശാസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ചും കുട്ടികൾക്ക് വിവരിക്കുന്ന പുസ്തകം. വായനക്കാരുടെ കൗതുകം വിടാത്തവണ്ണമുള്ള രചനാരീതി.
ആദ്യമുദ്രണം 2002 ISBN 81-237-3804-8

ആരാണു മിടുക്കൻ

ഗീത അയ്യങ്കാർ

ചിത്രീകരണം: പുലക് ബിശ്വാസ്
തർജ്ജമ: കെ.പി. ഗിരിജ രൂ. 12.00

ഒരു സിംഹക്കുട്ടിയെ വിഡ്ഢിയാക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണന്റെ കഥയാണിത്. അതിനയാൾ പറയുന്ന കഥകളും.
ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3359-3

പന്ത്രണ്ടു മുതൽ പതിനാലു വരെ വയസ്സുകാർക്ക്

പ്രപഞ്ചത്തിലൂടെ ഒരു യാത്ര

ജയന്ത് നാർലികർ

കാർട്ടൂണുകൾ : സുധീർ ദർ

വിവർത്തനം : കെ. പാപ്പുട്ടി രൂ. 35.00

പ്രപഞ്ചത്തെ കുട്ടികൾക്കു പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. പ്രസിദ്ധ ജ്യോതിശാസ്ത്ര രചയിതാവിന്റെ കൃതി.

മൂന്നാം മുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-2051-7

ഗൗമുഖ് യാത്ര

ഷൈലാ ശർമ

ചിത്രീകരണം : റീനി കൗർ

വിവർത്തനം : എം. ലീലാവതി രൂ. 15.00

ഗംഗാനദി ഉത്ഭവിക്കുന്ന ഗൗമുഖത്തേക്ക് അപ്പപ്പനും കുട്ടികളുമായുള്ള ഒരു യാത്രയുടെ വിവരണം.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2780-1

തേയിലയെക്കുറിച്ച് ഒരു കഥ

അരുപ് കുമാർ ദത്ത

ചിത്രീകരണം : മൂണാൾ മിത്ര

വിവർത്തനം : കെ.എൻ. ദാമോദരൻ നായർ രൂ. 35.00

നമ്മൾ കുടിക്കുന്ന ചായ എവിടെ നിന്നാണു വരുന്നത്? തോട്ടത്തിൽ തേയിലച്ചെടി വളരുന്നതു മുതൽ കമ്പനിയിൽ പാക്കറ്റ്കളിലാക്കുന്നതുവരെയുള്ള പ്രക്രിയ വിവരിക്കപ്പെടുന്നു.

മൂന്നാം മുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-2454-6

ഒരു സ്വർഗയാത്ര

ലീലാവതി ഭഗവത്

വിവർത്തനം : എം. രാമചന്ദ്രൻ രൂ. 35.00

ആനയുടെ വാലിൽ പിടിച്ച് സ്വർഗത്തിലേക്ക് പോയ ശങ്കറിന്റെ കഥ യുൾപ്പെടെ രസകരങ്ങളായ ഏതാനും കഥകൾ.

പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-3334-0

ഒരു വന്യജീവി സംരക്ഷകന്റെ സാഹസകഥകൾ

ഇ.ആർ.സി. ഡേവിഡാർ

ചിത്രരചന : ശേഖർ

വിവർത്തനം : രാധാകൃഷ്ണൻ അടുത്തില രൂ. 40.00

തമിഴ്നാട്ടിലും കേരളത്തിലും വന്യജീവി സംരക്ഷകനായിരുന്ന ലേഖകന്റെ അനുഭവ കഥകൾ. കുട്ടികൾക്ക് വന്യജീവി സംരക്ഷണം പരിചയപ്പെടുത്താനുള്ള പുസ്തകം.
 പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 987-81-237-2630-4

കടൽക്കരയിലെ ഗ്രാമം

അനിതാ ദേശായ്

വിവർത്തനം : പി.ഐ. ശങ്കരനാരായണൻ രൂ. 25.00
 ചിത്രീകരണം : മിക്കി പട്ടേൽ
 ബോംബെയ്ക്കടുത്തുള്ള തുൾ എന്ന ഗ്രാമത്തിലെ ഏതാനും കുട്ടികളുടെ ജീവിതത്തിലുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങളാണ് ഈ നീണ്ട കഥ. നഗരം വളരുന്ന ഗ്രാമത്തെ വിഴുങ്ങുന്നു. പ്രശസ്ത ഇംഗ്ലീഷ് എഴുത്തുകാരിയുടെ പ്രശസ്ത രചന.
 പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2070-10

ഇന്ത്യയിലെ ചിത്രശലഭങ്ങൾ

സി സുശാന്ത്

രൂ. 105.00

ചിത്രശലഭങ്ങളുടെ ലോകം അടുത്തറിയുന്നതിന് ഏറ്റവും നല്ല ഉപാധിയാണു ചിത്രശലഭ നിരീക്ഷണം. അഞ്ചു കുടുംബങ്ങളിലായി 1501 ഇനം ചിത്രശലഭങ്ങളെയാണ് ഭാരതത്തിൽ കണ്ടെത്തിയിട്ടുള്ളത്. ഈ അഞ്ചു കുടുംബങ്ങളിലായി സാധാരണ കാണുന്നതും കാനനങ്ങളിൽ കാണുന്നതുമായ 50 ഇനം ചിത്രശലഭങ്ങളെക്കുറിച്ചാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ളത്. ചിത്രശലഭ കുതുകികൾക്ക് താല്പര്യമുണ്ടാകാവുന്ന മറ്റു ചില പൊതു വിവരങ്ങളും ഇടയ്ക്കിടെ നൽകിയിരിക്കുന്നു.
 ആദ്യമുദ്രണം 2007 ISBN 81-237-4872-8

ഘനദായുടെ സാഹസങ്ങൾ

പ്രേമേന്ദ്ര മിത്ര

തർജ്ജമ : സിൽസില കുഞ്ഞഹമ്മദ് കാലടി

ചിത്രീകരണം : സുമീർ റോയി രൂ. 140.00
 ഘനദാ പറയുന്ന അത്ഭുതകഥകളുടെ പുസ്തകമാണിത്. ഘനദായുടെ കഥകൾ പലതും നൂണയാണെന്ന് അറിയാമെങ്കിലും കേൾവിക്കാരെ പിടിച്ചിരുത്തുന്നവയാണവ. ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലെ മികച്ച ബാലസാഹിത്യം മറ്റു ഭാഷകളിലേക്കു കൊണ്ടു വരുന്നതിനുള്ള പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുസ്തകം. പ്രേമേന്ദ്ര മിത്ര ബംഗാളിയിലെ പ്രധാന നോവലിസ്റ്റ് ആണ്. കുട്ടികൾക്കായും എഴുതുന്നു.
 ആദ്യമുദ്രണം 2016 ISBN 81-237-7899-0

അവർ കണ്ട ഇന്ത്യ

കെ.സി.ഖന്ന

ചിത്രീകരണം: കൃഷ്ണൻ ഖന്ന

തർജ്ജമ: കെ.ആർ.പി. നായർ രൂ. 35.00

ഹ്യൂൻ സാങ്, ഫാഹിയാൻ, മെഗസ്തനീസ്, അൽബറൂണി തുടങ്ങിയ പുരാതന സഞ്ചാരികൾ ഇന്ത്യയിൽ കണ്ട കാഴ്ചകൾ രസകരമായി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-3443-3

ബാപ്പു (ഒന്നാം ഭാഗം)

എഫ്. സി. ഫ്രീറ്റ്സ് രൂ. 40.00

മഹാത്മജിയുടെ ജീവിത കഥ കുട്ടികൾക്കായി സരളമായി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. ജനനം മുതൽ ദണ്ഡി മാർച്ചു വരെയുള്ള കാലഘട്ടം.

പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-3330-2

ബാപ്പു (രണ്ടാം ഭാഗം)

എഫ്. സി. ഫ്രീറ്റ്സ് രൂ. 35.00

മഹാത്മജിയുടെ ജീവിതകഥയുടെ രണ്ടാം ഭാഗം. ഉപ്പുസത്യാഗ്രഹത്തെത്തുടർന്നുള്ള അറസ്റ്റ് മുതൽ നന്ദുറാം ഗോഡ്സെയുടെ കൈകളാൽ വധിക്കപ്പെടുന്നതുവരെ.

പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-3331-9

സർവ്വകാല സദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ

മനോജ് ദാസ്

ചിത്രീകരണം : സുകുമാർ ചാറ്റർജി

വിവർത്തനം : വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ രൂ. 10.00

വേദങ്ങൾ, ഉപനിഷത്തുകൾ, രാമായണം, മഹാഭാരതം, പുരാണങ്ങൾ, തിരുക്കുറൽ, കഥാസരിത്സാഗരം, പഞ്ചതന്ത്രം, ജാതകങ്ങൾ, അർഥശാസ്ത്രം ഇവയെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾക്ക് വിവരണം നൽകുന്ന കൃതി.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2921-9

കാളവണ്ടി മുതൽ ഉപഗ്രഹം വരെ

ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വികാസം ഇന്ത്യയിൽ

മൊണീഷ ബൊബ്

ചിത്രങ്ങൾ : ആർ.കെ ലക്ഷ്മണൻ

വിവർത്തനം : എ.എൻ.പി. ഉമ്മർകുട്ടി രൂ. 12.00

ഇന്ത്യയിലെ പുരാതന കാലം മുതൽ ആധുനിക കാലം വരെയുള്ള

ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വികാസത്തിന്റെ കഥ കുട്ടികൾക്കായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയുടെ ശാസ്ത്രചരിത്രത്തിനൊരു ആമുഖം.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-1734-2

ചിരിക്കുന്ന ആത്മാക്കൾ

ഗീത അയ്യങ്കാർ

ചിത്രീകരണം : പുലക് ബിശ്വാസ്

തർജ്ജമ: മിനി ചന്ദ്രൻ രൂ. 13.00

ഒരു വീട്ടിലെ പഴയ ആൽബം എടുത്തു നോക്കുന്ന ആർഷും പ്രിയയും കാണുന്നത് അതിലെ ഫോട്ടോകളിൽ കാണുന്ന മനുഷ്യൻ സംസാരിക്കുന്നതും ഓടിക്കളിക്കുന്നതുമാണ്. അവർ പഴയകാലത്തെ അവരുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചു പറയുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3363-1

ഉയരങ്ങളിൽ എത്തിയ കുട്ടികൾ

തംഗമണി

തർജ്ജമ : ജി മോഹനകുമാരി രൂ. 55.00

നാനി പൽക്കിവാല, മേധാ പട്ക്കർ, സതീഷ് ഗുജ്റാൾ, ലൈല സേദ്, രാഹുൽ ബജാജ്, വിശ്വനാഥൻ ആനന്ദ്, പ്രൊഫ. യാഷ് പാൽ, ഉസ്താദ് അംജത് അലി ഖാൻ, മൂണാളിനി സാരാഭായ്, റസ്കിൻ ബോണ്ട്, ഡോ. എം എസ് സാമിനാഥൻ, സായ് പരാഞ്ജ് പെ എന്നിവരുടെ കുട്ടിക്കാലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകം. ഇതിന്റെ തുടർച്ചയാണ് അവർ കുട്ടികളായിരുന്നപ്പോൾ എന്ന പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2013 ISBN 81-237-6766-8

എത്തോവ മുണ്ട അങ്കം ജയിച്ചു

മഹാശേഖര ദേവി

വിവർത്തനം : അമ്പലപ്പുഴ രാമവർമ്മ രൂ. 9.00

ജീവിത പ്രതിസന്ധികൾക്കിടയിലും നിറുത്താതെ അങ്കം വെട്ടി വിദ്യാധനം നേടിയെടുത്ത എത്തോവ മുണ്ടയുടെ കഥ. ബംഗാളിലെ സന്താൾ വർഗക്കാരുടെ ജീവിതത്തെ ആസ്പദമാക്കിയാണ് ബംഗാളിയിലെ മഹദ് കഥാകാരി ഈ കഥ പറയുന്നത്.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-1595-5

എവറസ്റ്റ് : ഉയരങ്ങളിലേക്ക് എന്റെ യാത്ര

ബച്ചേന്ദ്രി പാൽ

വിവർത്തനം : കിളിരൂർ രാധാകൃഷ്ണൻ രൂ. 35.00

പുതിയ തലമുറയെ ആവേശം കൊള്ളിക്കുന്നതാണ് എവറസ്റ്റ്

കീഴടക്കിയ ബചേന്ദ്രി പാലിന്റെ അനുഭവങ്ങൾ. ഈ സ്ത്രീക്ക് എവ
റസ്റ്റ് യറാമെങ്കിൽ ഇന്ത്യയിലെ സ്ത്രീകൾക്ക് അപ്രാപ്യമായതെന്താണ്!
പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-0094-3

ഇന്ത്യയിലെ ഉത്സവങ്ങൾ

ഒരു സംഘം ലേഖകർ

വിവർത്തനം : ഏവൂർ പരമേശ്വരൻ രൂ. 55.00

ഇന്ത്യയിലെ ഓരോ ദേശത്തെയും ഉത്സവങ്ങളെക്കുറിച്ചു വിവരി
ക്കുന്നു. ഓണം, ദീപാവലി, ക്രിസ്തുമസ്, ഈദ്, ബിഹൂ എന്നിങ്ങനെ...
പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 987-81-237-2422-5

എല്ലു മുതൽ കല്ലു വരെ

കാരേൻ ഹേഡോക്ക്

തർജ്ജമ : കെ.കെ.കൃഷ്ണകുമാർ രൂ. 19.00

സിനോസോയിക് യുഗത്തിൽ കൊല്ലപ്പെട്ട ഒരു ട്രൈബെൽ ടോപ്പ്സ്
കാലപ്പഴക്കത്തിൽ ഫോസിലായതും അത് ഇന്നത്തെ ഒരു കുട്ടി കെ
ണ്ടത്തുന്നതുമാണിതിലെ കഥ. അതിമനോഹരമായ ചിത്രീകരണം. കളി
കൾക്കും പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കുമുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങളും. കുട്ടികളെ രസി
പ്പിക്കാനും അവരിൽ ശാസ്ത്ര താല്പര്യം ജനിപ്പിക്കാനും ഉതകുന്ന
പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3291-0

ഗൗതമ ബുദ്ധൻ

ലീലാ ജോർജ്ജ്

ചിത്രീകരണം : ഡി.എൻ.ബ്രഹ്മ രൂ. 10.00

മഹാഗുരു ശ്രീബുദ്ധന്റെ ജീവിതകഥ. ജനനം മുതൽ സമാധി വരെ.
അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2655-4

ചിത്രശ്രീവൻ

ധൻഗോപാൽ മുഖർജി

വിവർത്തനം : ആശാലത

ചിത്രീകരണം : ബോറിസ് ആർട്സിബാഷെഫ് രൂ. 30.00

ബാലസാഹിത്യത്തിനുള്ള ന്യൂബെറി മെഡൽ നേടിയ ഏക
ഇന്ത്യക്കാരനാണ് ധൻഗോപാൽ മുഖർജി. ഒരു സന്ദേശവാഹപ്രാവിന്
പരിശീലനം കൊടുക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചും അതിനെ വളർത്തുന്നതി
നെക്കുറിച്ചുമുള്ള ഹൃദയസ്पर्ശിയായ കഥയാണ് ചിത്രശ്രീവൻ.

പുനർമുദ്രണം 2004 ISBN 81-237-4150-2

തൂക്കിലേറ്റപ്പെട്ട ദേശാഭിമാനികൾ

ആർ കെ ടണ്ടൻ

തർജ്ജമ : ജി. മോഹനകുമാരി രൂ. 120.00

ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായി ചിരിച്ചുകൊണ്ടു മരണത്തെ വരിച്ചവരുടെ തൂലികാചിത്രങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകം. ഭഗത് സിങ്, രാജഗുരു, അഷ്ഫാക് ഉള്ള, സുര്യ സെൻ, ഉദും സിങ്, ഖുദിറാം ബോസ്, മംഗൾ പാണ്ഡെ തുടങ്ങി പതിനാറ് ധീരവിപ്ലവകാരികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-7389-6

ബഡാ പാനി

ലീല മജൂംദാർ *വിവർത്തനം : പി.എ. വാര്യർ* രൂ. 9.00

വനാന്തരത്തിൽ ചെന്നെത്തുന്ന ഒരു വൃദ്ധന്റെ അനുഭവങ്ങൾ ഈ കൃതിയിൽ കാണാം. ബംഗാളി ഭാഷയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ എഴുത്തു കാരിയുടെ മനോഹരമായ ഒരു ബാലനോവലാണ് ഇത്.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3225-2

ഹ്യൂൻ സാങ്ങിന്റെ ഭാരതപര്യടനം

ബലീന്ദർ ധനോവ, ഹരീന്ദർ ധനോവ

വിവർത്തനം : പി.കെ.ബി. നായർ രൂ. 9.00

ബുദ്ധമതത്തെക്കുറിച്ച് പഠിക്കാനായി ഭാരതത്തിലെത്തിയ ഹ്യൂൻ സാങ്ങിന്റെ യാത്രയുടെ കഥ വിവരിക്കുന്ന കൃതി.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3333-X

നമ്മുടെ യുവധീരന്മാർ

സിംഗ്രൂൺ ശ്രീവാസ്തവ

വിവർത്തനം : കെ.എസ്. വിശ്വംഭര ദാസ് രൂ. 11.00

ധീരതയ്ക്കുള്ള ദേശീയ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച ബാലകരുടെ കഥകൾ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-1448-3

ലോകത്തിന്റെ മുഖച്ഛായ മാറ്റിയ കണ്ടുപിടിത്തങ്ങൾ- ഒന്ന്

മീർ നജാബത് അലി

വിവർത്തനം : റോസ്കോട്ട് കൃഷ്ണപിള്ള രൂ. 35.00

ആധുനിക ശാസ്ത്രത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമിട്ട കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളാണ് രണ്ടു ഭാഗങ്ങളിലുള്ള ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്. ചക്രം മുതൽ അച്ചടിയാത്രം വരെയുള്ള കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളാണ് ഈ ഭാഗത്ത്.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-2952-9

ലോകത്തിന്റെ മുഖച്ഛായ മാറ്റിയ കണ്ടുപിടിത്തങ്ങൾ-രണ്ട്

മീർ നജാബത് അലി

വിവർത്തനം : റോസ്കോട്ട് കൃഷ്ണപിള്ള രൂ. 35.00

ഡൈനാമോ മുതൽ കമ്പ്യൂട്ടർ വരെയുള്ള കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളെക്കുറിച്ച് റിച്ചാണ്ട് ഈ ഭാഗത്ത് വിവരിക്കുന്നത്. അഫ്രിന്റെ മനോഹരങ്ങളായ ചിത്രീകരണമാണ് ഈ രണ്ടു ഭാഗങ്ങളുടെയും ഒരു സവിശേഷത.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-2953-7

ജാലിയൻ വാലാ ബാഗ്

ഭീഷ്മ സാഹനി

വിവർത്തനം : തങ്കം നായർ രൂ. 10.00

1919ൽ ജാലിയൻ വാലാ ബാഗിൽ നടന്ന കൂട്ടക്കൊലയുടെ കഥ. തമസ്സ് എന്ന സുപ്രസിദ്ധ നോവലിലൂടെ പ്രസിദ്ധനായ നേവലിസ്റ്റിന്റെ രചന.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-0907-2

നമുക്കൊരു നാടകം കളിക്കാം

ഉമാ ആനന്ദ്

വിവർത്തനം : പി.എ. വാര്യർ രൂ. 13.00

നാടക അഭിനയത്തിന്റെ സങ്കേതങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന രസകരമായ പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3338-0

മഹാഭാരതം

കെ. കുടുംബറാവു

ചിത്രീകരണം : ശരദിന്ദു സെൻറായ്

വിവർത്തനം : വി.ഡി. കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ രൂ. 10.00

മഹാഭാരതകഥ കുട്ടികൾക്കായി സംക്ഷിപ്തവും ലളിതവുമായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2072-6

മീർ സ്പേസ് സ്റ്റേഷൻ

വയലറ്റ് റസേക് പനാ

ചിത്രീകരണം : ഹരീന്ദർ സിങ് രൂ. 40.00

ഇറാനിൽ നിന്നുള്ള ഒരു കഥയാണിത്. വിവിധ രാജ്യങ്ങളിലുള്ള കുട്ടികൾ റഷ്യയിൽ ഒത്തുചേർന്ന് ഒരു ബഹിരാകാശ യാത്ര നടത്തുന്നതും അവിടെ കുറച്ചുനാൾ 'മീർ' എന്ന സ്പേസ് സ്റ്റേഷനിൽ താമസിക്കുന്നതും ആണ് ഈ കഥയിലെ ഇതിവൃത്തം.

ആദ്യമുദ്രണം: 2004 ISBN 81-237-4255-X

മദർ തെരേസ

ലീല മജുന്ദാർ, ബാച്ചി കർക്കാരിയ

വിവർത്തനം : എ.അശോകൻ രൂ. 9.00

സേവനത്തിനു വേണ്ടി ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവച്ച മദർ തെരേസയുടെ കഥ. മദർ ജീവിച്ചിരിക്കെ എഴുതിയ പുസ്തകമാണിത്.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3253-8

എന്റെ റോബോട്ട്; റോബി

ദിലീപ് എം. സാൽവി

ചിത്രീകരണം: സി.എം. സാൽവി

തർജ്ജമ: സീമ കെ.കെ. രൂ. 11.00

റോബോട്ടുകളുടെ ലോകത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന ശാസ്ത്രകഥ. ഒരു വീട്ടിൽ നടക്കുന്ന ചില സംഭവങ്ങളിലൂടെ റോബി എന്ന റോബോട്ടിനെ കുട്ടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. ബാലശാസ്ത്രസാഹിത്യം ഗത്തെ അതികായനായിരുന്നു ഗ്രന്ഥകർത്താവ്.

ആദ്യമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3362-3

പണ്ടൊരു കാലത്ത് - ഒന്നാം ഭാഗം

എം. ചോക്സി, പി.എം.ജോഷി

വിവർത്തനം : പി.എ.വാര്യാർ രൂ. 35.00

പുരാതനകാലത്തെ ഇന്ത്യയിലെ കുട്ടികളുടെ അനുഭവങ്ങൾ സാങ്കല്പികമായി വിവരിക്കുന്ന കൃതി. ബുദ്ധകാലത്തെ ഒരു കുട്ടിയെയും സിന്ധുനദീതട സംസ്കാരത്തിലെ കുട്ടികളെയും ആണ് രണ്ടു ഭാഗങ്ങളുള്ള ഈ പുസ്തകത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. കുട്ടികളിൽ ചരിത്രാവബോധമുണ്ടാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-3335-6

പണ്ടൊരു കാലത്ത് - രണ്ടാം ഭാഗം

എം. ചോക്സി, പി.എം.ജോഷി

വിവർത്തനം : പി.എ.വാര്യാർ രൂ. 9.00

പുരാതനകാലത്തെ ഇന്ത്യയിലെ കുട്ടികളുടെ അനുഭവങ്ങൾ സാങ്കല്പികമായി വിവരിക്കുന്ന കൃതി. സംഘകാലത്തെ ഒരു ബാലൻ കനിഷ്കന്റെ കാലത്തെ മറ്റൊരു ബാലൻ എന്നിവരുടെ അനുഭവങ്ങളാണ് രണ്ടു ഭാഗങ്ങളുള്ള പുസ്തകത്തിന്റെ ഈ ഭാഗത്ത്. കുട്ടികളിൽ പഴയ കാലത്തെക്കുറിച്ച് അവബോധമുണ്ടാക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3355-0

ഭൂമി കൂലിക്കുവും കാട്ടുതീയും

റസ്കിൻ ബോണ്ട്

വിവർത്തനം : രാജൻ മുത്തകുന്ന് രൂ. 10.00
ദ്രഹാദുണിലെ പർവ്വത പ്രദേശത്ത് ജീവിക്കുന്ന ഒരു കുടുംബത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന രസകരങ്ങളായ ചില സംഭവങ്ങൾ.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-0988-9

രോഹന്തനും നന്ദിയനും

കൃഷ്ണ ചൈതന്യ

വിവർത്തനം : ഏവൂർ പരമേശ്വരൻ രൂ. 13.00
ബുദ്ധഭഗവാന്റെ വിവിധ ജന്മങ്ങളെക്കുറിക്കുന്ന ചില ജാതക കഥകളാണിതിലെ പ്രതിപാദ്യം. ബുദ്ധനെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന കൃതി.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3329-1

സ്വാമിയും കൂട്ടുകാരും

ആർ.കെ. നാരായണൻ

ചിത്രീകരണം : മനോദീരാം ചക്രവർത്തി
വിവർത്തനം : പ്രൊ.കെ.എം. തരകൻ രൂ. 30.00
മാൽഗുഡിയയിലെ സ്വാമിയുടെ വിശ്വപ്രസിദ്ധ കഥ. ആർ.കെ.നാരായണന്റെ മുഖ്യ കൃതി. 10 വയസ്സുകാരൻ സ്വാമിയുടെ ജീവിതത്തിലെ ചില സംഭവങ്ങളാണ് ഇതിവൃത്തം.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-1908-1

പ്രകാശത്തിന്റെയും ഉല്ലാസത്തിന്റെയും കഥകൾ

മനോജ് ദാസ്

ചിത്രങ്ങൾ: മരിയോ
തർജ്ജമ: ടി.വി.ജോൺ രൂ. 11.00
ഏതാനും ഭാരതീയ നാടൻ കഥകളുടെ പുനരാഖ്യാനമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ബാലസാഹിത്യ കാരനും ഒഡിയ - ഇംഗ്ലീഷ് എഴുത്തുകാരനുമാണ് മനോജ് ദാസ്.
പുനർമുദ്രണം 2001 ISBN 81-237-3442-5

വീരകഥകൾ

രാജേന്ദ്ര അവസ്ഥി

വിവർത്തനം : ഗോപൻ രൂ. 12.00
പുരാണങ്ങളിലെ ഒട്ടുവളരെ കഥാപാത്രങ്ങൾ യീരതയുടെ ഉദാഹരണങ്ങളാണ്. യീരതയെക്കുറിച്ചുള്ള ഏതാനും കഥകളാണിതിൽ.
പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-3339-9

സ്വരാജ്യത്തിന്റെ കഥ - ഒന്നാം ഭാഗം

വിഷ്ണു പ്രഭാകർ

ചിത്രീകരണം: എസ്. ഭദ്രാചാര്യ

വിവർത്തനം: കെ.പി.ആർ.പിള്ള രൂ. 35.00

ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗത്തിന്റെ - ബംഗാൾ വിഭജനം വരെ - കഥയാണിത്. ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസിന്റെ രൂപീകരണവും മറ്റും ഗ്രന്ഥകർത്താവ് വിവരിക്കുന്നു. ഹിന്ദി ഭാഷയിലെ പ്രമുഖ നോവലിസ്റ്റാണ് എഴുത്തുകാരൻ.

പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-3478-8

സ്വരാജ്യത്തിന്റെ കഥ - രണ്ടാം ഭാഗം

സുമംഗൽ പ്രകാശ്

ചിത്രീകരണം: പി.വേം രാജ്

വിവർത്തനം: വി.ഡി.കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ രൂ. 35.00

ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ കഥയുടെ ഈ ഭാഗത്ത് ഗ്രന്ഥകാരൻ ബംഗാൾ വിഭജനത്തിനു ശേഷമുള്ള കാര്യങ്ങളാണ് പറയുന്നത്. മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ പങ്കും 1947ലെ സ്വാതന്ത്ര്യപ്രഖ്യാപനവുമൊക്കെ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-3479-1

സനാതന കഥകൾ

ശാന്താ രങ്കാചാരി

ചിത്രീകരണം: പി. വേംരാജ്

തർജ്ജമ: ഏവൂർ പരമേശ്വരൻ രൂ. 11.00

ഇന്ത്യയിലെ പ്രസിദ്ധങ്ങളായ പുരാണകഥകൾ ആകർഷകമായ രീതിയിൽ കുട്ടികൾക്കായി പുനരാഖ്യാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു ബാലസാഹിത്യമാണ് ലേഖിക.

പുനർമുദ്രണം 2001 ISBN 81-237-3441-7

ചിരിപ്പിക്കുന്ന കഥകൾ

റസ്കിൻ ബോണ്ട്

തർജ്ജമ : ചിഞ്ജു പ്രകാശ് രൂ. 80.00

കുട്ടികൾക്കുള്ള തമാശകഥയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖനായ ബാലസാഹിത്യകാരന്റെ കൃതി. പതിവുപോലെ, തന്റെ കുട്ടിക്കാലത്തെ കുസൃതികളുടെയും സാഹസങ്ങളുടെയും കഥകളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലും.

ആദ്യമുദ്രണം 2015 ISBN 978-81-237-7396-4

റസ്സിയുടെ സാഹസങ്ങൾ

റസ്കിൻ ബോണ്ട്

ചിത്രീകരണം : ശുദ്ധസത്യാ ബന്ധു

വിവർത്തനം : ബി. മാധവമേനോൻ രൂ. 17.00

റസ്സി എന്ന സ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥി ദ്രഹാദൃണിലെ സ്കൂളിൽ നിന്ന് ജാം നഗറിലേക്ക് നടത്തുന്ന ഒളിച്ചോട്ടമാണ് ഇതിലെ ഒരു കഥ. മുത്തശ്ശിയും കെൻ അമ്മാവനുമായി താമസിക്കുന്ന കാലത്തെ രസകരമായ അനുഭവങ്ങളാണ് അടുത്ത കഥ. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധനായ ബാലസാഹിത്യകാരനായ റസ്കിൻ ബോണ്ടിന്റെ റസ്സി കഥകളിൽ മികച്ചവ.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-2044-0

മികച്ച പതിമൂന്നു കഥകൾ

ഇന്ത്യയിലെ 13 ഭാഷകളിലെ മികച്ച ബാലകഥകളുടെ സമാഹാരം

ചിത്രീകരണം : മിക്കി പട്ടേൽ

വിവർത്തനം : എ.പി.പി. നമ്പൂതിരി രൂ. 32.00

ഇന്ത്യയിലെ ഓരോ ഭാഷകളിൽ നിന്നും ഓരോ കഥകൾ ചേർത്ത് ആധുനിക ഭാരതീയ ബാലസാഹിത്യത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പുസ്തകം. സത്യജിത് റായ്, റസ്കിൻ ബോണ്ട്, ഭീഷ്മ സാഹി, കാരൂർ നീലകണ്ഠപ്പിള്ള, സുന്ദര രാമസ്വാമി തുടങ്ങിയവർ കുട്ടികൾക്കായെഴുതിയ കഥകളുണ്ടിതിൽ.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN-81-237-1994-9

മാർജാര കുടുംബം

എം. ഡി. ചതുർവേദി

വിവർത്തനം : ഏവൂർ പരമേശ്വരൻ രൂ. 10.00

നാട്ടുപുച്ച മുതൽ കാട്ടിലെ പുലി വരെയുള്ള പുച്ചയുടെ ജന്മസിൽപ്പെട്ട മൃഗങ്ങളെപ്പറ്റി വിവരിക്കുന്ന കൃതി.

പുനർമുദ്രണം 2000

ISBN 81-237-2950-2

അയോദ്ധ്യയിലെ രാജകുമാരൻ

ഹൻസാ മേത്താ

വിവർത്തനം : എം. മുരളീധരൻ രൂ. 40.00

രാമായണ കഥ കുട്ടികൾക്ക് വേണ്ടി ലളിതമായും സമഗ്രമായും ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുകയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. രാമായണകഥകളിലേക്കൊരു പ്രവേശിക.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-3328-3

നമ്മുടെ ചുറ്റുവട്ടത്തെ പാമ്പുകൾ

സായി വിറ്റ്കെർ, റോം വിറ്റ്കെർ

ചിത്രങ്ങൾ : ശേകർ ദത്താത്രി

വിവർത്തനം : സുരേഷ് ശ്രീധരൻ രൂ. 10.00

സാധാരണ പാമ്പുകളെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകം. പാമ്പുകളെ എന്തിന് സംരക്ഷിക്കണമെന്നും പാമ്പുകളെക്കുറിച്ചുള്ള അന്ധവിശ്വാസങ്ങളെ തൊക്കയാണെന്നും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയെ കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് ഒഴിവാക്കാനാവാത്ത ഒരു പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-1450-5

തോടരും വരയാടും

ഇ.ആർ.സി. ഡേവിഡർ

ചിത്രീകരണം : നീതാ ഗംഗോപാധ്യായ

വിവർത്തനം : പായിപ്ര രാധാകൃഷ്ണൻ രൂ. 35.00

നീലഗിരിക്കുന്നുകളിലെ ഒരു തോടമ്പാലനും ഒരു വരയാടുമായുണ്ടായിരുന്ന സവിശേഷ ബന്ധത്തിന്റെ കഥ.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-2781-X

മരങ്ങളുടെ ലോകം

റസ്കിൻ ബോണ്ട്

ചിത്രീകരണം: സിദ്ധാർത്ഥ ബാനർജി

തർജമ: എം.കുര്യൻ രൂ. 16.00

ഇന്ത്യയിലെ ചില സാധാരണ മരങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവയിൽ കൂടുകൂട്ടുന്ന കിളികളെക്കുറിച്ചും ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ ബാലസാഹിത്യകാരൻ പറയുന്ന പുസ്തകം. ഇവയെക്കുറിച്ചെല്ലാമുള്ള കഥകളും ഉണ്ട് മനോഹരമായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ പുസ്തകത്തിൽ.

പുനർമുദ്രണം 2001 ISBN 81-237-3356-9

കടലാമകളുടെയും മുതലകളുടെയും ലോകം

സായി വിറ്റ്കെർ, റോം വിറ്റ്കെർ, ഇന്ദ്രനീൽ ദാസ്

തർജമ : രാജൻ മുത്തകുറുന്ന്. രൂ. 35.00

ജന്തുലോകത്തിലെ വിസ്തൃതം ജനിപ്പിക്കുന്ന അംഗങ്ങളാണു മുതലകളും കടലാമകളും. അവയുടെ ലോകത്തെ കുട്ടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നവയാണ് ഈ കൃതി. മികച്ച ഫോട്ടോഗ്രാഫുകളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ മറ്റൊരു ആകർഷണം. മദ്രാസ് ക്രോക്കോഡൈൽ ബാങ്കിന്റെ നടത്തിപ്പുകാരാണ് ഗ്രന്ഥകർത്താക്കൾ.

ആദ്യമുദ്രണം : 2017 ISBN 81-237-4344-0

നമ്മുടെ ഈ ഭൂമി

ലയീക് ഫത്തേഹുള്ളി

ചിത്രീകരണം : ശുദ്ധസത്യാ ബന്ദു

വിവർത്തനം : സുഗതകുമാരി രൂ. 10.00

നമ്മുടെ ഭൂമി നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികളെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകം. പരിസ്ഥിതി പഠനത്തിനുള്ള ബാലപാഠം. വെള്ളം സംരക്ഷിക്കേണ്ടുന്നതിനെക്കുറിച്ചും മരങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കേണ്ടുന്നതിനെക്കുറിച്ചും ഭൂമി സംരക്ഷിക്കേണ്ടുന്നതിനെക്കുറിച്ചുമുള്ള പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2032-7

മരങ്ങൾ

ഏഷ്യ പസഫിക് മരങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾക്ക് ഒരു പരിസ്ഥിതി പുസ്തകം.

സഹഹരണം : ഏഷ്യ പസഫിക് സഹപ്രസാധന പരിപാടി

തർജ്ജമ : എസ്. അനിത രൂ. 30.00

ഏഷ്യയിലെയും പസഫിക് മേഖലയിലെയും മരങ്ങളെക്കുറിച്ച് കഥകളിലൂടെയും കാര്യങ്ങളിലൂടെയും വിവരണം നൽകുന്നു. ഏഷ്യ പസഫിക് മേഖലയിലെ വിവിധ രാജ്യങ്ങളിലെ എഴുത്തുകാരും ചിത്രകാരും ചേർന്നു തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-2719-4

പക്ഷി നിരീക്ഷണം

ജമാൽ ആര

വിവർത്തനം : റോസ്മോട്ട് കൃഷ്ണപിള്ള രൂ. 10.00

പക്ഷിനിരീക്ഷണത്തിന്റെ ബാലപാഠങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്ന പുസ്തകം. പക്ഷി നിരീക്ഷണം നടത്തേണ്ടതെങ്ങനെ? പക്ഷിനിരീക്ഷണത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെന്തൊക്കെ? ചുറ്റും സാധാരണ കാണുന്ന പക്ഷികൾ ഏവ? എന്നിങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2000 ISBN 81-237-0574-2

വെള്ളം

രാമ

ചിത്രീകരണം : ശുദ്ധസത്യാ ബന്ദു രൂ. 35.00

വെള്ളത്തിന്റെ സ്രോതസ്സുകളെയും അവ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെയും ജലത്തിനു നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യത്തെയും കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകം.

പുനർമുദ്രണം 2017 ISBN 81-237-2698-8

അവർ കുട്ടികളായിരുന്നപ്പോൾ

തംഗമണി

തർജ്ജമ : ജി മോഹനകുമാരി രൂ. 165.00

ബൈചുൺ ബുട്ടിയ, ബിന്ദേശർ പഥക്, ദേവി ഷെട്ടി, ഇളാ ഭട്ട്, ലതാ മങ്കേഷ്കർ, മേരി കോം, നാരായണ മുർത്തി, ഒബൈദ് സിദ്ധിഖി, സന്തോഷ് യാദവ്, തീജൻ ബായ് എന്നീ പ്രമുഖ വ്യക്തികളുടെ കുട്ടിക്കാലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകം. ഉയരങ്ങളിൽ എത്തിയ കുട്ടികൾ എന്ന പുസ്തകത്തിന്റെ തുടർച്ചയാണ് ഈ പുസ്തകം.

ആദ്യമുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-7340-7

വന്യജീവനക്കുറിപ്പുകൾ

ജീത് റോയ്

ചിത്രീകരണം : രേവതി ഭൂഷൺ ഘോഷ്

വിവർത്തനം : ബി. മാധവ മേനോൻ രൂ. 35.00

കാടിനെക്കുറിച്ചും കാട്ടിലെ ജീവികളെക്കുറിച്ചുമുള്ള ചിന്തകളാണ് ഈ പുസ്തകം. വനത്തെയും വന്യജീവികളെയും സംരക്ഷിക്കേണ്ടതനുക്കൊണ്ടെന്നും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2015

ISBN 978-81-237-0725-9

ജലത്തിനകത്തെ അത്ഭുതലോകം

ബി.എഫ്. ഹാപ്ഗർ

ചിത്രീകരണം : പ്രണബ് ചക്രവർത്തി

വിവർത്തനം : എൻ.എൻ.പി. ഉമ്മർകുട്ടി രൂ. 45.00

മത്സ്യങ്ങളെക്കുറിച്ചും മറ്റു ജലജീവികളെക്കുറിച്ചും വിവരിക്കുന്നു.

പുനർമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-2739-9

ഘനജംഗിൾ ഡോട്ട് കോം

ഹരേകൃഷ്ണ ദേവസാർ

ചിത്രീകരണം : അജയ് മൊഹന്തി

വിവർത്തനം : ജി മോഹനകുമാരി രൂ. 105.00

ഘനവനം ഒരു കൊടുങ്കാട് ആണ്. ഈ കാടിനെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളെല്ലാം വച്ച് കുരങ്ങൻ ഘനജംഗിൾ ഡോ കോം എന്ന ഒരു സൈറ്റ് തുടങ്ങുന്നു. അവിടെ നിന്നു കാടിനെക്കുറിച്ചുള്ള രഹസ്യങ്ങൾ ചോരുന്നതും ഒടുവിൽ വന്യജീവികൾ എല്ലാം ചേർന്ന് ഈ വനത്തെ കൊള്ളക്കാരിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കുന്നതുമാണ് ഈ കുറ്റാന്വേഷണ കഥയുടെ സ്വഭാവമുള്ള പുസ്തകത്തിലെ ഉള്ളടക്കം.

ആദ്യമുദ്രണം 2017

ISBN 81-237-8011-7

നവസാക്ഷര സാഹിത്യമാല

കടയുടെ താക്കോൽ

പൊൻകുന്നം വർക്കി

പുനരാഖ്യാനം : എൻ. ശ്രീകുമാർ

രൂ. 7.50

ചിത്രീകരണം : സന്തോഷ് ഗുപ്ത

മലയാളത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖ കഥാകൃത്തിന്റെ കഥ നവസാക്ഷര വായനക്കാർക്കായി ലളിതമാക്കി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദ്യമുദ്രണം 1997

ISBN 81-237-2215-X

ഉൾത്തി പെണ്ണ്

കെ. രമ

രൂ. 8.50

ഒരു പെൺകുട്ടിക്ക് തന്റെ വിദ്യാഭ്യാസം തുടരുന്നതിൽ ഉണ്ടായ പ്രതിബന്ധങ്ങളും അവയെ അവൾ മറികടക്കുന്നതുമാണ് ഈ കഥയിൽ വിവരിക്കുന്നത്.

ISBN 81-237-0742-8

ഞാൻ റപ്പായി

അൻവർ

രൂ. 6.50

തെമ്മാടിയായ റപ്പായി അക്ഷരം പഠിച്ച് നല്ലവനായിത്തീരുന്ന കഥ. മലയാളത്തിന്റെ പ്രമുഖ കവി അൻവർ അലിയുടെ രചന.

നമുക്ക് കരുതിയിരിക്കാം

എൻ.കെ.സത്യപാലൻ

തർജ്ജമ : തങ്കം നായർ

രൂ. 9.00

മായം ചേർക്കലുകൾക്കെതിരെ ജാഗ്രത പുലർത്തേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ഒരു കഥയിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

ISBN 81-237-05032-0

സൂക്ഷിച്ചാൽ ദുഃഖിക്കേണ്ട

പി.കെ രവീന്ദ്രൻ

ചിത്രീകരണം : വിജയൻ നെയ്യാറ്റിൻകര

രൂ. 8.00

വെള്ളം സൂക്ഷിച്ചുപയോഗിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ച് കഥാരൂപത്തിൽ ലളിതമായി വിവരിക്കുന്ന കൃതി.

ആദ്യമുദ്രണം 1999

ISBN81-237-2893-X

ഗോപാലൻ കണക്കു പഠിക്കുന്നു

കെ.എസ്. റാണാപ്രതാപൻ രൂ. 8.50

പ്രാഥമിക കണക്ക് അറിയാത്തവർ ഒരുപാടുണ്ട്. അക്കൂട്ടത്തിലൊരാളായിരുന്ന ഗോപാലൻ കണക്കിന്റെ മായാലോകത്തെത്തുന്ന കഥ. കണക്കു പഠിക്കുക എത്ര രസകരമാണെന്നു വിശദീകരിക്കുന്ന കൃതി.

ആദ്യമുദ്രണം 1995

ISBN 81-237-1404-1

പരിവർത്തനത്തിനുള്ള അവകാശം

രമേശ് മാൻവി

വിവർത്തനം : കെ.പി.ഗംഗാധരൻ രൂ. 5.50

അക്ഷരശക്തി നേടിയ ഗ്രാമീണന്റെ ആത്മവിശ്വാസ പ്രകടനമാണ് കാവ്യ ഭാഷയിലെഴുതിയ ഈ കൃതിയിൽ.

ആദ്യമുദ്രണം 1995

ISBN81-237-1601-X

പരമവീര സേനാനിമാർ

അക്ഷയകുമാർ ജയിൻ

തർജ്ജമ : തങ്കം നായർ രൂ. 9.00

പരമവീര ചക്രം നേടിയ ഇന്ത്യൻ സേനയിലെ ധീരദേശാഭിമാനികളുടെ കഥകൾ.

ആദ്യമുദ്രണം 1996

ISBN 81-237-1664-8

ഫയൽവാന്റെ മദ്ദളം

ഫണീശർ നാഥ് രേണു

വിവർത്തനം : നിമ്മി രൂ. 7.00

ലൂട്ടൻ സിംഗ് എന്ന ഗുസ്തിക്കാരനും അയാളുടെ മദ്ദളവുമായുള്ള ശക്തിദായക ബന്ധത്തെക്കുറിച്ചാണ് ഹിന്ദിയിലെ പ്രമുഖ നോവലിസ്റ്റായ ഫണീശർ നാഥ് രേണുവിന്റെ ഈ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 1996

ISBN 81-237-1662-1

പ്രേമത്തിന്റെ സാരം

യശ്‌പാൽ

വിവർത്തനം: പി.ജി. ഗോപിനാഥ് രൂ. 7.00

ഒരു മർത്തുയാസുസ് ഒരു പുരുഷനോടുള്ള സ്നേഹത്തിനായി ഹോമിച്ച സ്ത്രീയുടെ കഥയാണ് ഹിന്ദി സാഹിത്യത്തിലെ അത്യുന്നതനായ

യശ്പാൽ പറയുന്നത്. ഹിന്ദി സാഹിത്യത്തിലെ സുപ്രസിദ്ധ കഥയുടെ ലളിതമായ പുനരാവിഷ്കരണം.

ആദ്യമുദ്രണം 1996

ISBN 81-237-1655-9

സത്യാനേഷണം

ലീലാജോർജ്ജ്

വിവർത്തനം : സേനു ജോർജ്ജ് രൂ. 9.00

പരമമായ സത്യത്തെ അന്വേഷിച്ചിറങ്ങിയ ശ്രീബുദ്ധന്റെ ജീവിത കഥയാണ് ഈ കൃതി.

ആദ്യമുദ്രണം 1996

ISBN 81-237-1661-3

എന്റെ പശു

ഗിജുഭായ് ബധേക

ചിത്രീകരണം : തപസി ഘോഷാൽ

തർജ്ജമ : എൻ.കെ. സത്യപാലൻ, കെ.പി. വേലായുധൻ രൂ. 10.00

പ്രസിദ്ധ വിദ്യാഭ്യാസ ചിന്തകനും *ദിവാസ്വപ്ന*ത്തിന്റെ കർത്താവുമായ ഗിജുഭായിയുടെ കൃതി. ഒരു കൃഷിക്കാരനും തന്റെ വളർത്തുമൃഗവുമായുള്ള സവിശേഷ ബന്ധത്തിന്റെ കഥ.

ആദ്യമുദ്രണം 1998

ISBN 81-237-2508-6

ഒന്നേകാൽ സേർ ഗോതമ്പ്

പ്രേം ചന്ദ്

തർജ്ജമ : ആശ വി.ആർ രൂ. 10.00

ശുദ്ധഗതിക്കാരനായ ഒരു ഗ്രാമീണ കർഷകനെ കൊതിയനായ പുരോഹിതൻ പറ്റിക്കുന്ന കഥയാണിത്. പ്രഖ്യാത ഹിന്ദി എഴുത്തുകാരന്റെ കൃതിയുടെ ലളിതമായ പുനരാവിഷ്കാരം.

ആദ്യമുദ്രണം 1996

ISBN 81-237-1735-0

ആ രാത്രിയിലെ സംഭവം

മിഥിലേശ്വർ

ചിത്രീകരണം : മനോഭിരാം ചക്രവർത്തി

പരിഭാഷ: കെ.പി. ഗംഗാധരൻ രൂ. 5.00

ആശുപത്രിയിൽ കിടക്കുന്ന മകന് മരുന്നു വാങ്ങാൻ സഹായം അഭ്യർത്ഥിച്ചുവന്ന വൃദ്ധയെ ഒരാൾ ഭിക്ഷക്കാരി എന്നു കരുതി ആക്ഷേപിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഒരു വിദ്യുര ഗ്രാമത്തിൽ വെച്ച് വാഹനം കേടായിപ്പോയ അയാൾക്ക് അഭയം കൊടുക്കാൻ ആ സ്ത്രീ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

ആദ്യമുദ്രണം 1996

ISBN 81-237-1656-7

ബാപ്റ്റിവിന്റെ വാക്കുകൾ

ഉമാശങ്കർ ജോഷി

ചിത്രീകരണം : എം.എ. ജോമരാജ്

വിവർത്തനം : കെ.പി. ഗംഗാധരൻ

രൂ. 7.50

ഗാന്ധിജിയുടെ ജീവിതത്തിലെ ചില സംഭവങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിൽ. മഹാത്മാവിന്റെ ആത്മാവ് വെളിപ്പെടുത്തുന്നവ.

ആദ്യമുദ്രണം 1997

ISBN 81-237-1999-1

തുടർവിദ്യാഭ്യാസ പരമ്പര

ഇന്ത്യൻ നീതിപീഠം

വി.ആർ. കൃഷ്ണയ്യർ

ചിത്രീകരണം : വെങ്കടാചലം ടി.കെ.

രൂ. 8.50

ഇന്ത്യയിലെ നീതിപീഠത്തിന്റെ ചരിത്രത്തെയും സ്വഭാവത്തെയും കുറിച്ചു ലളിതമായി വിവരിക്കുന്ന കൃതി.

ആദ്യമുദ്രണം 1997

ISBN 81-237-2186-2

കയർ (സംഗൃഹം)

തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ള

സംഗൃഹീത പുനരാഖ്യാനം : പി. വേണുഗോപാലൻ രൂ. 16.00

തകഴിയുടെ സർവ്വപ്രധാനമായ കൃതി നവവായനക്കാർക്കായി ലളിതമായും സംക്ഷിപ്തമായും അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ ബുഹർ നോവലിന്റെ മേന്മ നഷ്ടപ്പെടാതെ തന്നെ.

ആദ്യമുദ്രണം 1998

ISBN 81-237-2556-6

സ്വാതന്ത്ര്യ സമരഗാനങ്ങൾ

സമാഹരണം : ആണ്ടലാട്ട്

ചിത്രീകരണം : സന്തോഷ് ഗുപ്ത

രൂ. 8.50

ഭാരത സ്വാതന്ത്ര്യ സമരകാലത്ത് കേരളത്തിൽ വ്യാപകമായി പാടിയിരുന്ന ഗാനങ്ങളുടെ അപൂർവ്വ സമാഹാരം. ആദർശധീരതയുടെയും ആർജ്ജവത്തിന്റെയും ഓർമ്മച്ചെപ്പുകൾ.

ആദ്യമുദ്രണം 1997

ISBN 81-237-2216-8

മലയാളപുസ്തകങ്ങളുടെ പരിഭാഷകൾ

താഴെപ്പറയുന്ന മലയാളപുസ്തകങ്ങൾ വിവിധ ഭാഷകളിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ആദാൻ പ്രദാൻ

പാത്തുമ്മയുടെ ആട്, ബാല്യകാലസഖി ബഷീർ

ഉർദു, തെലുങ്ക്, തമിഴ്, പഞ്ചാബി, മറാത്തി, കന്നട, ഹിന്ദി, ഗുജറാത്തി, ബാംഗ്ലൂർ, അസമിയ.

ഏണിപ്പടികൾ തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ള

ഉർദു, തെലുങ്ക്, തമിഴ്, പഞ്ചാബി, കന്നട, ഒറിയ, മറാത്തി, ഹിന്ദി, ബാംഗ്ലൂർ, അസമിയ, ഗുജറാത്തി.

അരനാഴികനേരം പാറപ്പുറത്ത്

ഉർദു, തെലുങ്ക്, തമിഴ്, പഞ്ചാബി, ഒറിയ, മറാത്തി, കന്നട, ഹിന്ദി, ഗുജറാത്തി, ബാംഗ്ലൂർ.

കഴിഞ്ഞകാലം കൈ പി കേശവമേനോൻ

ഉർദു, തെലുങ്ക്, തമിഴ്, കന്നട, ഹിന്ദി, ഗുജറാത്തി, ബാംഗ്ലൂർ, അസമിയ.

കണ്ണാടി പി കേശവദേവ്

ഉർദു, തെലുങ്ക്, ഒറിയ, പഞ്ചാബി, മറാത്തി, കന്നട, ഹിന്ദി, ഗുജറാത്തി, ബാംഗ്ലൂർ.

നാലുകെട്ട് എം ടി വാസുദേവൻ നായർ

ഉർദു, തെലുങ്ക്, പഞ്ചാബി, ഒറിയ, മറാത്തി, കന്നട, ഹിന്ദി, ഗുജറാത്തി, ബാംഗ്ലൂർ, അസമിയ.

മരുന്ന് പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള

ഹിന്ദി, കന്നട.

പ്രകാശം പരത്തുന്ന പെൺകുട്ടി ടി പദ്മനാഭൻ

ഹിന്ദി.

ഒറ്റയടിപ്പാതകൾ സി രാധാകൃഷ്ണൻ

ഹിന്ദി.

ബാല്യകാലസ്മരണകൾ മാധവിക്കുട്ടി

കന്നട, ഹിന്ദി.

നെല്ല് പി വത്സല

ഹിന്ദി.

കഥാഭാരതി മലയാളം കഥകൾ എഡിറ്റർ ഓംചേരി

ഉർദു, തമിഴ്, പഞ്ചാബി, മറാത്തി, ഹിന്ദി, ഗുജറാത്തി, ബാംഗ്ള.

മലയാളം ഏകാങ്കങ്ങൾ എഡിറ്റർ കെ രാഘവൻ പിള്ള

കന്നട, ഹിന്ദി, ബംഗ്ള, അസമിയ.

സമകാലിക മലയാളകഥ എഡിറ്റർ എം മുകുന്ദൻ

ഉർദു, തമിഴ്, തെലുങ്ക്, പഞ്ചാബി, ഒറിയ, മറാത്തി, കന്നട, ഹിന്ദി, ഗുജറാത്തി, ബാംഗ്ള, അസമിയ.

മുന്ന് മലയാളം നാടകങ്ങൾ

തമിഴ്, പഞ്ചാബി ഹിന്ദി, അസമിയ.

ഉമ്മാച്ചു ഉറുബ്

തമിഴ്, ഹിന്ദി.

വിഷകന്യക എസ് കെ പൊറ്റേക്കാട്

തെലുങ്ക്, തമിഴ്, കന്നട, ഹിന്ദി.

യന്ത്രം മലയാറ്റൂർ രാമകൃഷ്ണൻ

തമിഴ്, ഹിന്ദി.

മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ എം മുകുന്ദൻ

തമിഴ്, മറാത്തി, കന്നട, ഹിന്ദി.

തേവരൂടെ ആന ഓംചേരി എൻ എൻ പിള്ള

തമിഴ്, ഹിന്ദി.

പൂജാമുറി ജി ശങ്കരപ്പിള്ള

ഹിന്ദി.

സമകാലിക മലയാളകഥ 2 എഡിറ്റർ വി സി ഹാരിസ്

ഹിന്ദി.

Under the Wild Skies: An Anthology of Modern Malayalam

ഇംഗ്ളീഷ്.

എഡിറ്റർ: കെ സച്ചിദാനന്ദൻ

കളാസ്സിക്കുകൾ

ഇന്ദുലേഖ ഒ ചന്തുമേനോൻ

തമിഴ്, കന്നട, ഹിന്ദി.

രാമരാജബഹദൂർ സി വി രാമൻ പിള്ള

കന്നട, ഹിന്ദി.

നെഹ്റു ബാലപുസ്തകാലയം

ആനയും വണ്ടും കൂട്ടുകാരായ കഥ ടി ആർ രാജേഷ്
ഹിന്ദി, ഇംഗ്ലീഷ്, അസമിയ.

ഒൻപതു പക്ഷിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ എൻ ടി രാജീവ്
ഇംഗ്ലീഷ്, ഹിന്ദി, മറാത്തി, പഞ്ചാബി, തമിഴ്.

ദേശീയ ജീവചരിത്ര പരമ്പര

ശ്രീ നാരായണ ഗുരു മുർക്കോത്തു കുഞ്ഞപ്പ
ഇംഗ്ലീഷ്, ഹിന്ദി, തമിഴ്.

മുഹമ്മദ് അബ്ദുറഹ്മാൻ എൻ പി ചെക്കുട്ടി
ഇംഗ്ലീഷ്, ഹിന്ദി.

തുടർ സാക്ഷരതാ പരമ്പര

കയർ

തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ള
ഹിന്ദി.

നാടോടി സംസ്കാരം

കേരളത്തിന്റെ നാടോടി സംസ്കാരം

കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ
ഇംഗ്ലീഷ്, ഹിന്ദി

പൊതുപുസ്തകങ്ങൾ

നാരായണഗുരു സമ്പൂർണ്ണ കൃതികൾ

സാരാംശവും അവതാരികയും മുനി നാരായണ പ്രസാദ്
ഇംഗ്ലീഷ്.

Order form

നാഷണൽ ബുക്ക് ട്രസ്റ്റ്, ഇന്ത്യ, ബുക്ക് ക്ളബ്ബ് അംഗമാകു പുസ്തകവിലയിൽ കിഴിവു നേടു

കുട്ടികൾക്കുള്ള പുസ്തകങ്ങളും നവസാക്ഷരർക്കുള്ള വായനാ സാമഗ്രികളുമടക്കം എല്ലാ വിഭാഗത്തിലും പ്രായത്തിലും പെട്ട വർക്കുള്ള വായനാസാമഗ്രികൾ ട്രസ്റ്റ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു. സാഹിത്യം, സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം, വൈദ്യശാസ്ത്രം, വിവിധ ആധുനിക ശാസ്ത്ര-സാങ്കേതികവിദ്യാ ശാഖകൾ എന്നീ വിഭാഗങ്ങളിലെല്ലാം ഞങ്ങൾ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു.

1994 മുതൽ എൻ ബി ടി ഒരു ബുക്ക് ക്ളബ്ബ് പദ്ധതി നടപ്പാക്കുന്നുണ്ട്. ഈ ക്ളബ്ബിൽ അംഗമാകുന്നവർക്ക് എൻബിടി പുസ്തകങ്ങൾ പ്രത്യേക വിലക്കിഴിവിൽ വാങ്ങാം. ഇന്ത്യയാകെ 63000 അംഗങ്ങൾ ഇപ്പോൾ ബുക്ക് ക്ളബ്ബിനുണ്ട്.

വ്യക്തികൾക്കു നൂറു രൂപ നൽകി എൻബിടി ബുക്ക് ക്ളബ്ബിൽ ആജീവന അംഗമാകാം. സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് 500 രൂപ. ഏത് ഇന്ത്യൻ പൗരനും ഇന്ത്യൻ സ്ഥാപനത്തിനും അംഗമാകാം.

1. അംഗങ്ങൾക്ക് ഒരു യൂണിക് ഐ ഡിയോടു കൂടിയ മെമ്പർഷിപ്പ് കാർഡ് നൽകുന്നു.
2. അംഗങ്ങൾ എൻബിടി പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങുമ്പോൾ മുഖവിലയിൽ 20% കിഴിവു ലഭിക്കുന്നു. എൻബിടി മേഖലാ കേന്ദ്രങ്ങളിലെ പുസ്തകശാലകൾ, എൻബിടി പുസ്തകപ്രദർശനങ്ങൾ, പുസ്തകമേളകളിലെ എൻബിടി സ്റ്റാളുകൾ, പ്രദർശന വാഹനങ്ങൾ എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിന്നെല്ലാം ഈ കിഴിവിൽ ഏതു ഭാഷയിലെ ഏതു എൻബിടി പുസ്തകവും വാങ്ങാം.
3. 200 രൂപയ്ക്കു മുകളിലുള്ള ഓർഡറുകൾക്ക് തപാൽ സൗജന്യം.
4. സ്ഥാപന അംഗങ്ങൾക്ക് എൻബിടിയുടെ പുതിയ പുസ്തകങ്ങളെക്കുറിച്ചും പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ചുമുള്ള ന്യൂസ്ലെറ്റർ, കാറ്റലോഗ്, മറ്റു പ്രചാരണ വസ്തുക്കൾ എന്നിവ നൽകും.
5. വ്യക്തികൾ ആവശ്യപ്പെടുന്ന പക്ഷം അവർക്കും ന്യൂസ്ലെറ്റർ അയച്ചു കൊടുക്കും.

National Book Trust, India
NBT BOOK CLUB

Nehru Bhawan, 5 Institutional Area, Vasant Kunj, Phase-II, New Delhi-110070

Phone: 011-26707700 Fax: 011-26121883

E-mail: nbtindia@nbtindia.org.in • Website: www.nbtindia.gov.in

Membership Form

(Please send this form along with the Bank Draft of ₹ 100 / ₹ 500 in favour of **National Book Trust, India**)

1*. Name/Institution (*in block letters*):

2*. Full Postal Address:

.....

..... Pin Code:

3. Phone/Mobile No.:

4. E-mail:

5. Occupation: 6. Age:

7*. Bank Draft Details:

Bank Draft No. & Date:

Issued by:

Drawn on:

I have read the rules and regulations for membership of the NBT Book Club and these are acceptable to me.

Place:

Date:

.....

Signature

(* mandatory fields)

----- ✂ -----

I,, have received ₹ from

..... towards the fee

for Book Club Membership.

(Signature)

for National Book Trust, India

TEAR HERE AND SEND